الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة

٢٠٠ فلس

أطلب الملحق ٨ صفحات مجانا

الاثنين ٢٤ شوال ١٤١٧ هـ - الموافق ٣ اذار ١٩٩٧م - العدد (١١٢٥) - السنة الخامسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

الامير الحسن يستقبل نائب رئيس حزب العمل

الحسين وباراك يبحثان العملية السلمية واخر المستجدات

عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في قصر الندوة مساء امس السيد ايهود باراك نائب رئيس حزب العمل عضو الكنيست الاسرائيلي. وجرى خلال اللقاء البحث في العملية السلمية ولخر المستجدات عليها بالاضافة الى عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

واقام جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور الحسين مأدبة عشاء في قصر الندوة تكريما للسيد باراك والسيدة عقيلته.

وكان سمو الامير الحسن ولي العهد قد استقبل السيد باراك في الديوان الملكي الهاشمي امس.

ولي عهد قطر يصل عمان الاربعاء

سعود الفيصل يزور الأردن قريبا

كتب - ايمن البركات

يصل الى عمان يوم الاربعاء القادم ولي عهد قطر فيما اكدت مصادر مطلعة لـ«الاسواق» بان الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية سيقوم خلال الاسبوعين القادمين بزيارة الاردن لمتابعة الاتصالات المستمرة ما بين البلدين وتعزيز اسس التفاهم والتعاون الذي يؤطر العلاقات الاردنية السعودية. وقالت المصادر بان الفيصل سيلتقي كبار المسؤولين الاردنيين لاستكمال خطوات التنسيق «التفاصيل ص٣»

في الحديث عن الترهل الوظيفي وضعف الاداء وضرورات تقليص حجم الدولة ورفع كفاءة القطاعين

لماذا نضطر جلالة الملك أن يكرر الطلب أكثر من مرة؟

■ مواضيع التغيير والاصلاح والتطوير صدرت بها ارادة سياسية وكتب تكليف منذ بداية التسعينات لكن الاداء الكلي ما زال محبطا

■ بامكان الحكومة القادمة ان تستغني عن ٥ حقائب وزارية غير وزراء الدولة وان تكون حكومة برامج وليس حكومة اشخاص

مطلوب برنامج تنفيذي واضح وملزم للقطاعين، واعلام قطاع خاص كفؤ يتولى المراجعة والمحاسبة على تنفيذ هذه البرامج لاستعادة الثقة والمصداقية

■ ليس لدينا قطاع خاص بقيادة مركزية..٦٤٪ من اجمالي قيمة السوق هي لخمس شركات اربع منها تديرها الدولة. مجلس اعمال وطني تشارك فيه الشركات باوزانها الحقيقية يمكن له تسويق الاردن خارجيا ■ لدينا ٤ مليارات دينار معطلة تكفي لخلق استثمارات تعالج مشاكل الفقر والبطالة يمكن ان يديرها مجلس وطني محايد

كتب - مصطفى أبولبدة

لماذا تضطر جلالة الملك لان يكرر الرغبة او الطلب اكثر من مرة؟

فقد تحدث جلالته مساء امس الاول، عن موضوع الترهل في اجهزة الدولة وعن الاصلاح والتغيير واعادة الهيكلة. وكان حديثا ينطق بالمرارة.. كون الموضوع نفسه تحول منذ عام ٩٤ الى قرار سياسي واكتسب تخويلا مطلقا بالتنفيذ والصلاحيات لكن الاداء الاجمالي في هذا المجال ما زال اقل بكثير من المفترض، وما زال يدعو للاحباط.

●● قرار تخفيض حجم القطاع العام واعادة تحديد حمولة ووظائف الدولة، جرى اتخاذه مع بداية برنامج الاصلاح الاقتصادي وجرى التاكيد عليه في كل كتب التكليف. لكننا ونحن نوشك على نهاية هذا البرنامج في عام ٩٨، فان الانفاق السنوي على الرواتب ما زال يستهلك اكثر من ٤٠٪ من اجمالي الموازنة العامة، وما زال هناك ٣ موظفين في الدولة يخدمون كل ١٠٠ مواطن.

وللعلم فان ما تحقق من برنامج الاصلاح الاقتصادي والخصخصة يؤهل اي تعديل او اعادة لتشكيل الحكومة ان يتضمن الغاء خمس وزارات على الاقل ليس بينها وزارات الدولة. واذا جرى الدخول الى موضوع اعادة هيكلة الدولة من هذه الزاوية وبرؤية كلية متوازنة وحاسمة، فان القرار الذي تاخر تنفيذه عدة سنوات سيكون وقته قد استحق.

●● تخفيض حجم ووظائف الدولة يفترض ان يصاحبه توسيع دور القطاع الخاص واشراكه عمليا في تحمل المسؤوليات. العملية متدرجة لكن بشكل متوازن. وهي في الاردن اسهل منها في معظم الدول الاخرى لسبب بسيط وهو انه لا يوجد لدينا قطاع خاص بالمعنى العلمي الدقيق. فمن اجمالي القيمة السوقية لسوق عمان المالي، هناك خمس شركات تشكل ٦٣,٥٪ وهي (البنك العربي ٣٤٪، البوتاس ١٤٪، الاسمنت ٦٪، الفوسفات ٤٪، وبنك الاسكان ٤٪). اربع من هذه الشركات تديرها الحكومة بشكل او باخر. خارج هذه الشركات يصعب الحديث عن قطاع خاص حقيقي قادر على تحمل المسؤولية وتنفيذها. ولذلك بقي الحديث عن القطاع الخاص ومشاركته للدولة حديثا نظريا لان صوت الفوسفات او البنك العربي في غرفة الصناعة او التجارة يساوي صوت بقالة ابو اسماعين. وما لم يتم تكليف هذه الشركات الكبرى الخمس بان تتولى قيادة القطاع الخاص، تضع له برنامجا وخطة تسويق، فان الجميع سيبقون يركضون دون ان يعرفوا لماذا والى اين؟

ومن باب المقارنة نستحضر نموذجين: الاول محلي حيث المؤسسة العسكرية مثال حي في وضوح الرؤية والانضباطية ومستوى الاداء، وخارجيا نموذج اليابان بعد الحرب العالمية الثانية. فقد اعتمدت طوكيو منهج الفريق الواحد TEAM JAPAN APPROACH وبموجب هذا القرار انشات اليابان مجلس اعمال وطنيا لم تلبث ان طبقته بقية النمور الاسيوية. عضوية هذا المجلس تتم حسب مساهمة كل شركة او قطاع بالناتج الوطني. توزين العضوية يعني توزين تحمل المسؤولية. وباعطاء هذا المجلس ما يحتاجه من الصلاحية والتخويل تحت مظلة التعاون المفتوح بين القطاعين، يتم رسم برنامج تنفيذي TIME TABLE MATRIX OF ACTIONS يخضع للتفريغ المرحلي ويخضع للمحاسبة بموجب مرجعيات رقمية وليس بالتصريحات فقط.

وبذلك تصبح الحكومة كما هو القطاع الخاص يعملان كفريق واحد وعلى قاعدة مؤسسات البرامج وليس مؤسسات الاشخاص.

●● وفيما يتعلق بموضوع التشغيل واستيعاب البطالة الحقيقية والمقنعة، القديمة والمستجدة، فان هناك داخل الاردن اموالا معطلة لا تقل عن ٤ مليارات دينار تكفي بالابداع وحسن الادارة لخلق فرص عمل عريضة في سياقات التنمية الحقيقية. «البقية ص١٧»

الاعيان جددوا الدعوة الاردنية للقمة الطارئة

الاردن اعتبر الاستيطان بالقدس خرقا لمعاهدة السلام ونواب المعارضة انسحبوا مطالبين باستدعاء السفير

الاسواق

انسحب نواب المعارضة من جلسة مجلس النواب مساء امس بعد ان رفضت الحكومة الاستجابة لطلبهم باعلان التزامها بوقف التعامل مع اسرائيل واستدعاء السفير الاردني من تل ابيب كرد على القرار الاسرائيلي باقامة مستوطنة في جبل ابو غنيم بالقدس.

ومن جانبه جدد مجلس الاعيان الدعوة لعقد قمة عربية طارئة لبحث الانتهاكات الاسرائيلية الاستيطانية في القدس الشريف، حيث سبق وان وجه مجلس النواب الدعوة لهذه القمة.

وعبر المجلس عن اعتزازه بجهود جلالة الملك الحسين المخلصة معلنا الوقوف وراء قيادته لانقاذ عملية السلام. كما اعلن رئيس الوزراء عبدالكريم الكباريتي ان الاردن يعتبر ان اسرائيل قد خرقت الاتفاقيات الموقعة مع الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية ومصر. وقال ان جلالة الملك الحسين قد ابلغ رئيس الوزراء الاسرائيلي بوضوح تام انه يعتبر اي تغيير في طبيعة ومعالم وديمغرافية مدينة القدس العربية خطا احمرا لا يمكن ان نسكت على تجاوزه.. وان وضع القدس مرتبط باسس عملية السلام ومصداقيتها.. وان موقف اسرائيل خلال التفاوض على الحل النهائي في مدينة القدس هي التي تحدد نوعية السلام التي ستسود المنطقة. وقال ان اي اجراء سلبي تجاه اسرائيل هو امر سيادي نقرره بما ينسجم مع مصالحنا ومع مقتضيات التزاماتنا القانونية والسيادية.

الكباريتي اطلع نائب رئيس حزب العمل الاسرائيلي ايهود باراك على موقف الاردن من قضية الاستيطان الاسرائيلي والاثار السلبية التي تنعكس على العملية السلمية خاصة موضوع الاستيطان في القدس العربية.

وردا على سؤال حول موقف حزب العمل من بناء مستوطنة على جبل ابو غنيم في القدس قال باراك: انها قضية حساسة ويجب دراسة كل خطوة تتعلق بها بعناية وحساسية لتمكين اسرائيل من عمل ما تستطيع عمله من جهة وايجاد السكن اللازم لتخفيف معاناة الفلسطينيين من جهة ثانية.

«التفاصيل ص٢ - ٣»

ضبط متاجرين بالاسلحة ومهربي آثار

مديرية مكافحة الفساد تضبط ٨ محطات سرية للاتصالات مرتبطة بشركات اسرائيلية

● جانب من الاسلحة والاثار المضبوطة

عمان - بترا - تمكنت مديرية مكافحة الفساد من ضبط ثماني محطات للاتصالات عبارة عن اجهزة هواتف خلوية مزودة بهوائيات تعمل بشكل سري منذ ثلاثة اشهر من خلال منازل بعض الاشخاص وترتبط بشركات اتصالات اسرائيلية.

وكان استخدام هذه المحطات يتم بطريقة غير مشروعة ولغايات تجارية تتعلق بالاتصالات الدولية الامر الذي يشكل مضاربة غير مشروعة على شركة الاتصالات الاردنية وضياع مبالغ مالية كبرى مخالفين بذلك احكام المادة ٧٤ من قانون الاتصالات.

والمحطات المضبوطة مهربة ومحظور استخدامها في الاردن دون موافقة هيئة الاتصالات. «البقية ص١٧»

صوبر لـ الاسواق: الغاء وزارة التموين يحتاج ٣ سنوات

تأجيل قرار تحرير اسعار الخضار والفواكه ولجنة وزارية لازالة معوقات استيراد اللحوم الحمراء

كتب - يوسف الحمدني

اكد المهندس منير صوبر وزير التموين ان الغاء وزارة التموين يحتاج لاكثر من ثلاث سنوات.

وقال في تصريح لـ«الاسواق» ان العمل يتجه حاليا لتقليص دور وزارة التموين وليس لالغائها نهائيا ضمن اطار تحرير اسعار السلع الاستهلاكية وحول قرار تحرير اسعار الخضار والفواكه قال وزير التموين ان ظروف السوق الحالية لا تشجع على اتخاذ هذا القرار وتطبيقه لذلك تم تاجيل صدوره الى حين استقرار السوق من حيث توفر الكميات من المحاصيل الزراعية واعتدال الطلب عليها بشكل طبيعي مشيرا الى ارتفاع اسعار الخضار خلال هذه الايام نتيجة موجة الصقيع والامطار التي اعاقت عمليات جني المحصول الامر الذي انعكس على انخفاض الكميات الواردة الى سوق الخضار المركزي في حين ازداد الطلب على هذه المنتجات وبالتالي ارتفعت الاسعار بشكل كبير.

اما فيما يتعلق باستيراد المواشي واللحوم الطازجة فقد اوضح وزير التموين انه تم تشكيل لجنة وزارية لبحث ازالة معوقات استيراد المواشي الحية واللحوم الحمراء حيث تعكف اللجنة حاليا على ازالة جميع معوقات الاستثمار في هذا القطاع مشيرا الى توجه النية لوضع مواصفة جديدة تضبط عمليات الاستيراد سواء كانت للسوق المحلي او لإعادة التصدير واعرب عن توقعه بصدور قرار بهذا الموضوع قبل نهاية الاسبوع الحالي. «التفاصيل ص١٢»

اسرائيل تحذر عرفات من اعلان الدولة الفلسطينية

جرح ٤ عمال فلسطينيين برصاص الاحتلال ومسيرة احتجاجية على الاستيطان الجمعة

حذرت اسرائيل رئيس السلطة الفلسطينية الذي توجه الى واشنطن امس من اعلان دولة فلسطينية مستقلة من جانب واحد لان ذلك سيعتبر غلطة فادحة وانها استعدت لمواجهتها فيما لوحت بالامتناع عن تنفيذ المرحلة الاولى من اعادة الانتشار في الضفة.

الرئيس الفلسطيني سيطلب من الرئيس الاميركي بيل كلينتون خلال لقائهما اليوم التدخل شخصيا لدفع الحكومة الاسرائيلية الى التراجع عن قرارها ببناء الحي الاستيطاني في جبل ابوغنيم.

اربعة عمال فلسطينيين جرحوا امس خلال مواجهات مع قوات الاحتلال على حاجز في قلقيلية.

لجنة الطوارىء لمواجهة الاستيطان الاسرائيلي في مدينة القدس تنظم مسيرة العشرة آلاف الجمعة المقبل وبمشاركة اعضاء من حركة السلام الان.

وذكرت اذاعة صوت فلسطين نقلا عن بيان للجنة «ان الضغط الجماهيري السلمي سيتواصل ولن يتوقف حتى تتراجع السلطات الاسرائيلية عن قرارها بالبناء في جبل ابو غنيم».

مفتي القدس والديار الفلسطينية الشيخ عكرمة صبري أعلن انه لن يكون هناك بديل «عن الحرب» لذا فشلت المفاوضات في استعادة القدس المحتلة، وذلك في تصريح نشرته صحيفة «الحياة» الصادرة في لندن امس. وقال صبري «لا نشعر بالرضا عن المفاوضات مع اسرائيل التي لا تعترف بحقوقنا ولن تعترف بها، واعتقد ان عودة القدس عن طريق المفاوضات شيء مستحيل».

التخزين بمستودعات الموانىء مشروط بثلاثة شهور

شركات التخليص تشكو تعطيل «لويدز» شحن البضائع للعراق

كتب - ناصر عارف

قدمت شركات التخليص العاملة في ميناء العقبة شكوى ضد شركة لويدز الى الحكومة ممثلة في وزارة النقل وذلك بسبب المضايقات التي قالت هذه الشركات انها تتعرض لها من قبل فريق التفتيش الدولي لشركة لويدز في ميناء العقبة عند شحنهم لارساليات المواد الغذائية المرسلة الى العراق.

وتؤكد الشكوى وجود كميات كبيرة جدا من المواد الغذائية المخزنة داخل مستودعات مؤسسة الموانىء والمناطق الحرة بانتظار السماح بشحنها الى العراق.

شركة لويدز التي تتولى عملية تفتيش البضائع المصدرة الى العراق عبر ميناء العقبة منذ فرض الامم المتحدة المقاطعة الاقتصادية على بغداد تشترط قبل شحن المواد الغذائية ابراز موافقة لجنة العقوبات في مجلس الامن علما بان شركات التخليص تقول بان هذا يخالف قرارات الامم المتحدة التي تسمح باخراج مثل هذه المواد دون الحصول على موافقة مسبقة من لجنة العقوبات. «البقية ص١٧»

؟

لدينا من يتحدثون في كل القضايا الخارجية ويرفعون اصوات الاحتجاج والتاييد على كل شيء. لكننا لم نسمعهم يتحدثون عن احكام الاعدام التي صدرت بحق مواطنين اردنيين في دولة عربية شقيقة.

غمزة

هواتف مجمع النقابات تعطلت امس الاول والسبب عدم تسديد ادارة المجمع للفواتير.

● غماز



الطقس

يطرا انخفاض ملموس على درجات الحرارة اليوم ويكون الجو بين غائم جزئي وغائم وتسقط الامطار باذن الله في معظم المناطق مع حدوث الرعد احيانا.. وتكون الرياح غربية معتدلة الى نشطة السرعة. اما غدا يوم الثلاثاء فيطرا انخفاض اخر على درجات الحرارة.. ويكون الجو باردا وغائما وماطرا.

في الذكرى الـ ٣٦ لتوليه سلطاته الدستورية

الحسن الثاني أهل المغرب لدخول القرن الجديد

■ الملكية الدستورية المنفتحة على القوى السياسية الداخلية كرست مجموعة كبيرة من القوانين والتنظيمات

● الحسن الثاني

التي وضعت المغرب على طريق التنمية الشاملة المتوازنة وحصنته بمواجهة التحديات العالمية

■ تقرير لـ الاسواق من الرباط ● ص ١٥ ●

في حوار صريح مع الاسواق

ابراهيم شاهزادة: مجرم بحق الوطن من يقف بوجه استقلال مؤسسة الاذاعة والتلفزيون ماليا واداريا

■ هذه قصتي مع برنامج «يوم جديد»

● التفاصيل ص ٧ ●

مكرمة الحسين انقذت الايتام ونقلتهم الى شاطىء الامان

ألف طفل يتيم يقيمون في ١٢ مؤسسة حكومية وأهلية

■ ٦مؤسسات للرعاية الحكومية في عمان ومعان واربد ولجنة لتنفيذ المكرمة الملكية

الاسواق

لاقت مكرمة جلالة الملك الحسين باهداء قصر الهاشمية الى الايتام واصراره ان يشرف بنفسه والملكة نور والاميرة زين بنت الحسين على احوال هذه الشريحة من ابناء الوطن الذين حرمتهم الظروف حنان الابوين.. لاقت ترحيب المواطنين، واكبارهم لقائد الوطن.. الاب الحاني لكل الاردنيين.

مصادر وزارة التنمية الاجتماعية ذكرت بان عدد الايتام المتواجدين في كافة المؤسسات الرسمية والاهلية الخيرية يتجاوز الالف يتيم ويبلغ عدد هذه المؤسسات ١٢ مؤسسة، ٦ مؤسسات تابعة للوزارة وعلى النحو التالي مؤسسة الحسين تضم ١٦٥ طفلا، رعاية الاطفال في ابو علندا ٢٥ طفلا، الحنان بمعان ٢٥، الحنان باربد ٢٥، المنار باربد ٨٠، الطفل بيادر وادي السير ٥٠ والمؤسسة الاجتماعية بيادر وادي السير ايضا ٦٠ طفلا.

واضافت المصادر ان هذه المؤسسات هي «البقية ص١٧»

الجيش التركي يقترح ٢٠ تدبيراً لمواجهة الاسلاميين

طالب جنرالات بالجيش التركي الاسلاميين الحاكمين بشن حملة صارمة على ما يرونه تصاعداً للمد الاسلامي يهدد الدولة الديمقراطية العلمانية في تركيا وحددوا ٢٠ تدبيراً لمواجهة الاسلاميين.

واستغل العسكريون اجتماعاً استغرق تسع ساعات لمجلس الامن القومي التركي الذي يهيمن عليه الجيش كي يطالبوا نجم الدين اربكان بمجابهة الاسلاميين. «التفاصيل ص١٦»

الحسين يهنىء الرئيس الكوري

عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين برقية الى فخامة الرئيس كيم يونغ سام رئيس جمهورية كوريا هناه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بذكرى تسلمه سلطاته الدستورية.
وتمنى جلالته لفخامته موفور الصحة والسعادة ولشعب جمهورية كوريا دوام التقدم والازدهار.

الحسين يهنىء العاهل المغربي بعيد جلوسه على العرش

عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين برقية الى جلالة اخيه الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية الشقيقة هناه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة عيد جلوس جلالته على العرش.

وفيما يلي نص البرقية..

صاحب الجلالة الاخ الملك الحسن الثاني حفظه الله
ملك المملكة المغربية
الرباط

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

فيسرني.. وشعب المملكة المغربية الشقيق يحتفل بمناسبة عيد جلوسكم الميمون على عرش اسلافكم الكرام ان ابعث الى جلالة اخي العزيز باسمي وباسم شعب المملكة الاردنية الهاشمية وحكومتها باحر التهاني القلبية واصدق المشاعر الاخوية مقرونة بالدعاء الى المولى جل وعلا ان يعيد عليكم هذه المناسبة المباركة بدوام الصحة والسعادة والهناء وعلى الشعب المغربي الشقيق بالمزيد من التقدم والازدهار في ظل قيادة جلالتكم الحكيمة.

اخوكم
الحسين

بدعوة من الامير الحسن

ولي العهد القطري يزور الاردن الاربعاء

الاسواق

يصل الى عمان بعد غد الاربعاء سمو الشيخ جاسم بن حمد بن خليفة آل ثاني ولي عهد دولة قطر على راس وفد رسمي رفيع المستوى في زيارة للاردن تستغرق يومين بدعوة من سمو الامير الحسن بن طلال ولي العهد يلتقي خلالها مع جلالة الملك الحسين ودولة رئيس الوزراء وكبار المسؤولين الاردنيين، وسيصل بمعية سموه سعادة الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني وزير الخارجية وسمو الشيخ محمد بن خالد آل ثاني وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء.

ويذكر ان سمو الشيخ جاسم بن حمد بن خليفة آل ثاني تسلم مهام منصبه وليا للعهد في دولة قطر في الثاني والعشرين من شهر تشرين الاول ١٩٩٦ بارادة اميرية سامية وبتأييد واجماع الاسرة الحاكمة والشعب القطري. وسموه من مواليد ١٩٧٨، درس المراحل التعليمية وتخرج من كلية ساند هيرست العسكرية عام ١٩٩٦، وعمل ضابطا بالقوات المسلحة القطرية، يجيد اللغتين الانجليزية والفرنسية.

والاردن اول بلد يقوم بزيارته بعد توليه مهام منصبه الجديد.

وفي تصريح صحفي قال السفير القطري في عمان ان زيارة سمو الشيخ جاسم بن حمد بن خليفة آل ثاني ولي عهد دولة قطر للمملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة تاتي من منطلق الحرص على ترسيخ الروابط الاخوية بين البلدين الشقيقين والتي ارسى دعائمها صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني امير البلاد المفدى وصاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال حفظه الله. واضاف السيد السفير انه وان كانت المملكة الاردنية الهاشمية هي اول بلد يقوم سموه بزيارته لاول مرة بعد توليه مسؤولياته الجديدة، فان هذا الاختيار الاول والامثل يدل على دفء العلاقة المتميزة القائمة بين القيادتين الرشيدتين في قطر والاردن.

نواب المعارضة انسحبوا من جلسة النواب

الكباريتي: اي اجراء سلبي تجاه اسرائيل امر سيادي نقرره بما ينسجم مع مصالحنا

كتب - نبيل الغيشان

انسحب نواب المعارضة من جلسة مجلس النواب مساء امس بعد ان رفضت الحكومة الاستجابة لطلبهم باعلان التزامها بوقف التعامل مع اسرائيل واستدعاء السفير الاردني من تل ابيب كرد على القرار الاسرائيلي باقامة مستوطنة في جبل ابو غنيم بالقدس.

وكان السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء قد قال في الجلسة: ان اي اجراء سلبي تجاه اسرائيل هو امر سيادي نقرره بما ينسجم مع مصالحنا ومع مقتضيات التزاماتنا القانونية والسياسية.

وجدد السيد رئيس الوزراء موقف الاردن من الاجراءات الاسرائيلية مشيراً الى ان الاردن يعتبر القدس العربية ارضاً عربية محتلة منذ عام ١٩٦٧ ويجب ان تعود للسيادة الفلسطينية بموجب الاسس الشرعية التي انطلقت منها عملية السلام ونرفض ضم الاراضي بالقوة على اساس قرار رقم ٢٤٢ واضاف رئيس الوزراء: ان اي تغيير في وضع القدس من جانب واحد دون التوصل الى اتفاق نهائي يشكل خطراً حقيقياً على عملية السلام برمتها واضاف: ان الاردن يعتبر قرار الحكومة الاسرائيلية مخلاً ومخالفاً للقرارات الدولية وانه يخرق الاتفاقيات كما يخرق الاتفاقيات الموقعة مع السلطة الوطنية الفلسطينية ومع الحكومة الاردنية والحكومة المصرية وستظل نصر على ان القدس ستظل عربية مهما كان، وان الاجراء الاسرائيلي اذا تم سيسيء الى مصداقية عملية السلام برمتها وسيكون مثيراً لمشاعر الغضب.

واشار السيد الكباريتي الى المساعي الاردنية الناجحة خلال عمليات مفاوضات السلام وقال: لقد بعث جلالة الملك الحسين برسالة الى رئيس الوزراء الاسرائيلي حين قررت الحكومة الاسرائيلية عام ١٩٩٥ مصادرة اراض في القدس العربية لاغراض الاستيطان وتراجعت اسرائيل عن قرارها انذاك، ثم تدخل جلالته لصالح السلطة الوطنية الفلسطينية عندما استعصى الوصول الى اتفاق حول موضوع الخليل وحققت الدبلوماسية الاردنية بقيادة جلالته انجازاً كبيراً.

وقال.. في اطار هذا الزخم الدبلوماسي الاردني بعث جلالة الملك الحسين رسالة الى رئيس الوزراء الاسرائيلي منذ خمسة ايام حدد فيها جلالته بوضوح تام الموقف الاردني الثابت الذي يعتبر اي تغيير في طبيعة ومعالم وديمغرافية مدينة القدس العربية خطأ احمراً لا يمكن ان نسكت على تجاوزه.. وان وضع القدس مرتبط باسس عملية السلام ومصداقيتها.. وان موقف اسرائيل خلال التفاوض على الحل النهائي في مدينة القدس هي التي تحدد نوعية السلام التي ستسود المنطقة. وكان المجلس قد اقر مشروع قانون محكمة بلدية عمان ومشروع قانون المجلس الصحي العالي وشرع في مناقشة مشروع قانون الجمارك.

تفاصيل جلسة النواب غداً

احتجاجا على مشروع الاستيطان الاسرائيلي بالقدس

اعتصام للهيئات النسائية امام مبنى الامم المتحدة

كتب - عمر الصمادي



● جانب من الاعتصام
تصوير - ناصر ايوب

نظمت الهيئات النسائية في الاردن صباح امس اعتصاما احتجاجيا امام مبنى الامم المتحدة في عمان على المشروع الاستيطاني الصهيوني الجديد لبناء الاف الوحدات السكنية في مدينة القدس العربية «جبل ابو غنيم».

واكدت المشاركات على رفض الاجراءات الصهيونية وخطورة هذا القرار وتاثيره السلبي على العملية السلمية بكاملها واكدن عدم جدية اسرائيل وخبث نواياها فيما يتعلق بمسيرة السلام المنشود.

وقد قدمت المشاركات في الاعتصام مذكرة الى مكتب الامم المتحدة لرفعها الى الامين العام للامم المتحدة يعبرن فيها عن الاستنكار والادانة لهذا القرار ومطالبة الامم المتحدة وقف هذا القرار الجائر.

وجاء في المذكرة: ان هذا الاجراء المدان من قبلنا ومن قبل جماهيرنا العربية والعديد من القوى المحبة للسلام في العالم يستدعي منكم التحرك السريع من اجل ايقاف الحكومة الاسرائيلية عن تنفيذ قرارها هذا.

ان استمرار مصادرة الاراضي الفلسطينية لصالح توسيع الاستيطان وبناء الجديد منها لهو اجراء مناقض لكل المواثيق الدولية وخاصة اتفاقات جنيف الرابعة الذي يقضي في احد بنودها عدم احداث اي تغيير في الاراضي الواقعة تحت الاحتلال، ان استمرار سياسية الاستيطان في الاراضي الفلسطينية المحتلة هو تهديد جدي اخر ينذر باوخم العواقب ويشكل دائرة العنف من جديد، ففي الوقت الذي تدعي فيه اسرائيل بحرصها على اقامة السلام. فإن قرار حكومتها الاخير يدلل بشكل واضح على ضربها لكل الاماني باقامة سلام في المنطقة، وبالعكس من ذلك فإن هذا الاجراء هو بمثابة اعلان حرب حقيقية ضد شعبنا وقضيتنا.

الملكة نور تفتتح اليوم مؤتمر المجمع العربي للموسيقى

عمان - بترا - تفتتح جلالة الملكة نور الحسين صباح اليوم المؤتمر الرابع عشر للمجمع العربي للموسيقى ومنبر الموسيقى العربية الثاني التابع لجامعة الدول العربية في المركز الثقافي الملكي.

ويتضمن المؤتمر الذي ينظمه المعهد الوطني للموسيقى ووزارة الثقافة بالتعاون مع المجلس الدولي للموسيقى في «اليونسكو» ندوتين الاولى حول «انماط الموسيقى واساليب ادائها في البلاد العربية». والثانية حول الايقاعات المستخدمة في الموسيقى العربية. ويقدم خبراء عرب واجانب اضافة الى ممثلي الوفود المشاركة نماذج حية ومصورة عن الايقاعات العربية الاصلية المستخدمة.

وسيتم خلال المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام بمشاركة «١٦» دولة عربية لجراء انتخابات الدورة الجديدة لرئاسة المجمع واللجان الفنية اضافة الى مراجعة النظام السياسي للمجمع العربي للموسيقى والتقرير السنوي وتقرير المثلية الاقليمية للعالم العربي في المجلس الدولي للموسيقى.

حفل عشاء لدعم الجمعية الملكية للفنون الجميلة

عمان - بترا - تحت رعاية جلالة الملكة نور الحسين تقيم مجموعة «كوتس جروب المالية» حفل عشاء يوم السادس من هذا الشهر بالتعاون مع الجمعية الملكية للفنون الجميلة في المعرض الوطني للفنون الجميلة.

هنأ الحسين بذكرى تعريب قيادة الجيش

اللوزي: قراركم هز عواصم العالم وحمل البشرى للاجيال العربية

عمان - بترا - تلقى جلالة الملك الحسين برقية تهنئة من السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان بمناسبة ذكرى تعريب قيادة الجيش العربي الاردني التي صادفت الاول من آذار.

وفيما يلي نص البرقية..

مولاي حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم ايده الله ورعاه..

تهل علينا ذكرى تعريب الجيش العربي موصولة الامجاد والمفاخر والذكريات بجلالتكم وانتم القائد الاعلى للجيش العربي المصطفوي الذي كان اسمه خالدا ومقرونا بثورة العرب الكبرى وما بشرت به من مبادئ الحرية والاستقلال والكرامة والعزة للعرب جميعا.

وقد استقبل الاردن وامته العربية قرار جلالتكم التاريخي الشجاع بتعريب قيادة الجيش العربي بالفرح والاعتزاز والتقدير والثناء والعرفان ولقد اهتزت عواصم العالم لنبا هذا القرار الذي حمل البشرى للاجيال العربية واحرار الامة وهم يكافحون في سبيل الاستقلال والحرية واستعادة الامجاد العربية.. وحسب الجيش العربي الذي يباهي العالم بقيادتكم الهاشمية الامينة ما حققتم له من انطلاقة عربية هاشمية نحو ابناء امته والتلاقي مع الجيوش العربية في الدفاع عن حياض الامة ومقدساتها الى جانب كونه السياج المنيع لاستقلال الاردن وصون امنه واستقراره ودفع نهضته الحضارية والتنموية الى الامام في كل اتجاه من اجل خير الشعب واعلاء صروح نهضته وتقدمه وازدهاره.

وان الجيش العربي بتراثه الخالد وامجاده المشهودة قد نال ثقة المنظمة الدولية باعتماده قوة خيرة تحمي الشرعية الدولية وترعى المبادئ الانسانية في حفظ رسالة السلام والامن في مختلف القارات.

وانه ليشرفني ان اتوجه الى جلالتكم الهاشمية باسم مجلس الاعيان باجمل التهاني واطيب الاماني في هذه الذكرى العزيزة التي تعيش خالدة في نفس جلالتكم وفي ضمائر الشعب الاردني الوفي وجيشنا العربي الابي ولسوف تبقى مصدر اعتزاز وافتخار للاردنيين الاحرار وللعرب جميعا.

ايدكم الله ورعاكم قائدا للوطن والجيش العربي وسندا منيعا للامة ورسول خير وعدل وسلام للانسانية جمعاء.

حزب الوطن يستنكر قرار بناء مستوطنة على جبل ابو غنيم



● عاكف الفايز

عمان - بترا - اصدر حزب الوطن امس بيانا استنكر فيه القرار الاسرائيلي المتعلق ببناء مستوطنة على جبل ابو غنيم بمدينة القدس العربية.

وجاء في البيان..

تدارس حزب الوطن قرار الحكومة الاسرائيلية الاخير الشروع باقامة مستوطنة اسرائيلية جديدة على جبل ابو غنيم في ضواحي القدس المحتلة لاحكام الطوق الاستيطاني الاسرائيلي حول المدينة المقدسة.. وتدارس الحزب ايضا مخططات الحكومة الاسرائيلية الرامية لزيادة عدد المستوطنات وتكثيف الاستيطان الاسرائيلي في مدينة القدس وسائر الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة.

وحزب الوطن اذ يؤكد من جديد على تعارض هذه السياسة الاسرائيلية مع التوجه السلمي بالمنطقة.. ليدين وبشدة مثل هذه الهجمة الاستيطانية الاسرائيلية الاخيرة.. ويدعو الدول العربية والاسلامية للوقوف بوجه هذه المحاولات التي تستهدف تهويد وابتلاع الارض وتنتهك حقوق الانسان الفلسطيني في ارضه ووطنه وتقلب ظهر المجن لما سبق ووقعت عليه من معاهدات سلام في محاولة منها لاملاء الوضع النهائي للقدس الشريف.

وحزب الوطن هنا يؤيد وبقوة ما ورد على لسان جلالة الملك الحسين من ادانة للقرار الاخير والذي يمكن ان يعرض للخطر كل التوجهات السلمية بالمنطقة.. ويشد حزب الوطن على يد الحكومة ممثلة برئيسها السيد عبدالكريم الكباريتي الذي ادان وبقوة هذه الاجراءات.

الاسواق
ALASWAQ

الأمير محمد يهنئ الحسن الثاني بذكرى جلوسه على العرش

عمان - بترا - بعث سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك برقية الى جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية الشقيقة اعرب فيها عن احر التهاني القلبية واصدق المشاعر الاخوية بمناسبة عيد جلوس جلالته على العرش.

ودعا الله ان يعيد هذه المناسبة المباركة على جلالته وعلى الشعب المغربي الشقيق باليمن والبركات.

النسور يستقبل السفير الجزائري

عمان - بترا - بحث الدكتور عبدالله النسور وزير التعليم العالي مع السفير الجزائري في عمان لدى لقائه في دار رئاسة الوزراء امس العلاقات الثنائية بين الاردن والجزائر وسبل تطويرها في مجال الدراسات العليا.

اللجنة المشتركة للنواب تجتمع اليوم

عمان - بترا - تعقد اللجنة المشتركة - اللجنة الادارية ولجنة التوجيه الوطني في مجلس النواب اجتماعا في الساعة العاشرة من صباح اليوم برئاسة النائب الدكتور همام سعيد يتم خلاله مناقشة مشروع قانون مؤسسة الاذاعة والتلفزيون.

وقال الدكتور سعيد ان اللجنة قامت في الاجتماع السابق بمناقشة هذا القانون وطلبت جملة من التعديلات الضرورية عليه ولا سيما ما يتعلق بتحديد سياسة التلفزيون.

واضاف ان السيد وزير الاعلام كان قد زود اللجنة ببعض التعديلات التي طلبتها اللجنة مشيرا الى ان التعديلات ومواد القانون ستكون موضع بحث اللجنة خلال الاجتماع اليوم.

وقف رئيس تحرير صحيفة الاردن عن ممارسة المهنة لمدة اربعة اشهر

صادق مجلس نقابة الصحفيين الاردنيين في جلسته التي عقدها امس على قرار المجلس التاديبي القاضي بوقف الزميل الدكتور موسى الكيلاني رئيس تحرير صحيفة الاردن عن ممارسة المهنة لمدة اربعة اشهر.

وياتي هذا القرار لقيام الصحيفة المذكورة بنشر خبر عار عن الصحة في ١٩٩٧/١/٦ يمس عددا من الزملاء الاعضاء في الهيئة العامة لنقابة الصحفيين.

وخاطبت نقابة الصحفيين دائرة المطبوعات والنشر لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة الامر الذي يتطلب تعيين رئيس تحرير جديد لجريدة الاردن خلفا للصحفي الدكتور موسى زيد الكيلاني.

ويشكر مدير الدفاع المدني ومحافظ العاصمة

د. خليفات يهنئ د. الدحيات بتعيينه رئيسا لجامعة مؤتة

الاسواق

بعث الدكتور عوض خليفات وزير الداخلية برقية التهنئة التالية للدكتور عيد دحيات بمناسبة تعيينه رئيسا لجامعة مؤتة.

تحية طيبة صادقة وبعد..

فيسعدني ان ابعث لكم باحر التهاني مقروتة باجمل التبريكات بمناسبة تعيينكم رئيسا لجامعة مؤتة، هذا الصرح العلمي الشامخ الذي يعتز به كافة ابناء الوطن العزيز.

اتمنى لك كل التوفيق والنجاح في تحمل هذه المسؤولية النبيلة واعانكم الله على السير قدما في تطوير هذه الجامعة المتميزة في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم حفظه الله ورعاه.

وتقبلوا فائق تقديري واحترامي واطيب تمنياتي

كما بعث الدكتور عوض خليفات وزير الداخلية رسالة شكر لمدير الدفاع المدني على الجهود التي بذلها الجهاز بجميع منتسبيه اثناء الاحوال الجوية التي اثرت على البلاد مؤخرا وجاء في الرسالة ان ما بذلتموه من عمل مخلص انتم وجميع ضباط وافراد وطواقم الدفاع المدني اثناء مداهمة الامطار للمنازل وما الحقته السيول والمياه الغزيرة من اضرار، وما قمتم به في مجال مساعدة المواطنين وتخفيف الاضرار عنهم الاثر الاكبر في رفع معنويات المواطنين ومواجهتهم لظروف الشتاء.

وطلب السيد الوزير نقل شكره وتقديره لجميع ضباط وافراد ومنتسبي الدفاع المدني.

كما بعث الدكتور خليفات رسالة شكر وتقدير لمحافظ العاصمة والحكام الاداريين شكرهم فيها على جهودهم الطيبة في ادارة الانتخابات البلدية بكل عدل ونزاهة معبرا عن شكره لكافة الجهات والمؤسسات التي شاركت في انجاح الانتخابات.

● عوض خليفات

بحث العلاقات الثنائية والعملية السلمية

الكباريتي يستقبل نائب رئيس حزب العمل الاسرائيلي

■ باراك : الحسين ورابين شاركا بوضع الأسس للشرق الأوسط الجديد

كتب - عماد عبدالرحمن

استقبل السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء ظهر امس نائب رئيس حزب العمل الاسرائيلي ايهود باراك.

واطلع السيد الكباريتي السيد باراك على موقف الاردن من قضية الاستيطان والآثار السلبية التي تنعكس على العملية السلمية خاصة موضوع الاستيطان في القدس العربية، كما تم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية والعملية السلمية بشكل عام وتبادل الافكار والآراء حول هذا الموضوع.

وقال السيد باراك للصحفيين عقب اللقاء انه بحث مع السيد الكباريتي القضايا المتعلقة بالعملية السلمية في المنطقة اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين من مختلف جوانبها.

وقال السيد باراك ان الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين يعتبر من كبار الدول المساهمة في عملية السلام وتحويل الشرق الاوسط الى منطقة استقرار وازدهار اقتصادي وايجاد البيئة المتعاونة المنشودة بين مختلف دول المنطقة.

وردا على سؤال حول موقف حزب العمل من بناء مستوطنة على جبل ابو غنيم في القدس قال باراك.. انها قضية حساسة ويجب دراسة كل خطوة تتعلق بها بعناية وحساسية لتمكين اسرائيل من عمل ما تستطيع عمله من جهة وايجاد السكن اللازم لتخفيف معاناة الفلسطينيين من جهة ثانية.

وكان السيد باراك قد اكد للصحفيين قبيل لقائه السيد الكباريتي على ان جلالة الملك الحسين يعتبر احد الزعماء البارزين في منطقة الشرق الأوسط خاصة وان جلالة الملك الحسين ورئيس الوزراء الأسبق السيد اسحاق رابين قد شاركا ليس بالقول بل بالفعل في وضع الأسس الجديدة لمنطقة الشرق الأوسط.

وقال ان حزب العمل ملتزم بالطريق الذي سار عليه رئيسه الراحل اسحاق رابين الذي صادف اليوم ذكرى مرور ٧٥ عاما على مولده، مشيرا الى ان حزب العمل سيعمل كل ما باستطاعته من اجل دعم ودفع عملية السلام في الشرق الاوسط الى الأمام.

● الكباريتي يستقبل باراك

ادان القرارات الاسرائيلية بمصادرة اراضي جبل ابو غنيم

مجلس الاعيان يدعو لقمة عربية طارئة للدفاع عن عروبة القدس

■ تاكيد الاعتزاز بجهود الحسين ووقوف المجلس وراء مساعي قيادته لتحقيق السلام

الاسواق

دعا مجلس الاعيان القيادات العربية لعقد قمة عربية طارئة لاتخاذ الاجراءات والتدابير للدفاع عن القدس ووقف اجراءات التهويد فيها والتاكيد على عودة القدس العربية سالمة لاصحابها الشرعيين.

وعبر المجلس في بيان اصدره امس عن اعتزازه بجهود جلالة الملك الحسين المخلصة معلنا وقوف المجلس وراء مساعي قيادته من اجل انقاذ عملية السلام والسير بها نحو بناء مستقبل اكثر وعدا وازدهارا للاجيال القادمة وشجب المجلس كل القرارات الاسرائيلية بتهويد القدس، وتغيير معالمها الديمغرافية والجغرافية، ومصادرة اراضيها العربية.

واكد المجلس في بيانه ان القدس هي اقدس المقدسات للمسلمين والمسيحيين، وان السلام لا يمكن ان يرجى له مستقبل واعد بدون حل عادل في القدس يعيد الارض لاصحابها الشرعيين ويسمح بحرية العبادة للمؤمنين بالديانات التوحيدية الثلاث، ويجعل من القدس عاصمة للدولة الفلسطينية التي تجسد امال الشعب الفلسطيني وتطلعاته في نيل حقوقه المشروعة على ارضه وترابه الوطني.

واضاف البيان ان للقدس بالنسبة للاردنيين جميعا منزلة خاصة حميمة. ففي ثراها يرقد الحسين بن علي قائد النهضة والثورة العربية الكبرى، وعلى عتبات مساجدها استشهد المغفور له الملك الباني عبدالله بن الحسين، وعلى اسوارها سقط الشهداء من الجيش العربي دفاعا عن حماها وكرامتها.

واشار البيان الى ان الاردن اوفى بجميع التزاماته وواجباته حيال الاماكن المقدسة فيها، والاوقاف والمحاكم والمدارس ودافع في جميع المحافل الدولية عن اماكن العبادة فيها كي لا تمس، او تطالها يد الاثم والعدوان والتطرف البغيض.

واعلن المجلس دعم ما صرح به جلالة الملك الحسين، حامل هموم الامة والمدافع عنها، من ان الاجراءات الاسرائيلية الاخيرة تنطوي على تهديد مباشر لما تم انجازه حتى الآن في عملية السلام. ويقف المجلس وراء جلالة الملك الحسين المعظم، ويدعم جهود حكومته الرشيدة الرامية الى اقناع القيادة الاسرائيلية للعدول عن قرارها بمصادرة الاراضي وبناء المستوطنات في القدس. واكد المجلس ان الشعب الاردني المحب للسلام قد اقر معاهدة السلام مع اسرائيل على اساس انه سلام عادل، ودائم، وشامل، ويستند الى الشرعية الدولية القائمة على مبادلة الارض بالسلام. وايد الاردن اتفاق اوسلو بين منظمة التحرير الفلسطينية والحكومة الاسرائيلية بما فيها تاجيل البحث في موضوع القدس على اساس تيسير التفاوض، وليس لتكريس الاحتلال، وفرض سياسة الامر الواقع، والتاثير على وضع القدس لصالح اسرائيل.

وان المجلس ليهيب بالقيادات العربية ان تضطلع بمسؤولياتها الكاملة حيال القدس، ويدعو الى عقد قمة عربية طارئة لاتخاذ الاجراءات والتدابير للدفاع عنها، ووقف لجراءات التهويد فيها، والتاكيد على عودة القدس العربية حرة سالمة لاصحابها الشرعيين.

ويدعو المجلس اقطار العالم الاسلامي لاتخاذ موقف موحد مسموع، يحث الحكومة الاسرائيلية للتراجع عن قراراتها الكاملة من طرف واحد، وايقاف الاستيطان فيها. ويدعو المجلس كذلك العالم المسيحي وقياداته الدينية الى بذل الجهود المشتركة مع العالم الاسلامي لإحقاق الحق في القدس، وصون الاماكن المقدسة الاسلامية والمسيحية فيها، وضمان تطبيق الشرعية الدولية والحفاظ على عملية السلام من الانهيار.

ويحض المجلس الدولتين الراعيتين للسلام للاضطلاع بمسؤولياتهما حيال القدس المحتلة وشجب الاجراءات الاسرائيلية وبذل المساعي الرامية لثني الحكومة الاسرائيلية عن تنفيذ قرار مصادرة الاراضي وغيرها من القرارات المخالفة لروح السلام.

ان اعضاء المجلس يحيون نضال الاشقاء الفلسطينيين، وجهودهم السلمية المثابرة من اجل التصدي للقرارات الاسرائيلية المجحفة، ويعدون اخوانهم ومحبي السلام باستمرار النضال معهم حتى ينتصر الحق والسلام.

ان مجلس الاعيان يقدر جهود جلالة الملك الحسين المخلصة ويعتز بها، ويقف وراء مساعي قيادته من اجل انقاذ عملية السلام، والسير بها نحو بناء مستقبل اكثر وعدا وازدهارا للاجيال القادمة. ويشجب المجلس كل القرارات الاسرائيلية بتهويد القدس، وتغيير معالمها الديمغرافية والجغرافية، ومصادرة اراضيها العربية ويعد بمواصلة التلاحم مع قيادته حتى يتحقق السلام الشامل والعادل باذن الله.

● احمد اللوزي

تنظمها الادارة العامة لشرطة ابو ظبي

بحث لاحد ضباط الامن العام يفوز بجائزة دولية

عمان - بترا - فاز البحث الذي اعده الرائد يوسف شمس الدين شابسوغ من ضباط الامن العام بالجائزة الدولية الاولى في المسابقة الدولية التي تنظمها سنويا الادارة العامة لشرطة ابو ظبي والتي تتزامن مع انعقاد المؤتمر التدريبي السنوي لشرطة ابو ظبي. وتناول البحث مجموعة من التصورات والافكار والحلول العملية بشأن موضوع تطوير الاتجاهات التدريبية في اطار معوقات التدريب في الاجهزة الشرطية العربية حيث كان هذا الموضوع عنوان المسابقة في هذا العام. وشارك في المسابقة التي رعى حفل توزيع الجوائز في نهايتها سمو الشيخ سيف بن زايد ال نهيان المدير العام لشرطة ابو ظبي ٢٠ دولة عربية واجنبية قدمت ابحاثا حول موضوع الجائزة تم تقييمها من قبل خبراء مختصين وخصصت جائزة واحدة لافضل بحث حيث تم الغاء المرتبتين الثانية والثالثة.

ويذكر ان الرائد يوسف شابسوغ الذي يعمل في قسم الدراسات في مكتب مدير الامن العام يحمل درجة الماجستير في العدالة الجنائية.

مع الناس

حرب الاستيطان تستدعي وقف التطبيع

اسرائيل تمتلك المبادرة والفعل، والعرب لا يزالون في دائرة ردة الفعل، ومن هنا فالرد العربي كان وسيبقى غير فاعل وغير مؤثر، وغير مجد.

.. هذا التباين بين الموقفين: العربي والاسرائيلي، او الفعل الاسرائيلي واللافعل العربي، هو الذي ادى وسيؤدي الى التطرف الاسرائيلي والتشنج الاسرائيلي والاصرار على تنفيذ مشاريع الاستيطان والتهويد والتنكر لقرارات الشرعية الدولية واتفاقات ومعاهدات السلام..

.. مفكرون وسياسيون يعتقدون ان واقع الحال سيقود الى كارثة محققة، فاسرائيل ستنفذ كل ما تعلن وكل ما تخطط.. والعرب سيكتفون بالتنديد والشجب والادانة.. هذا الواقع لن يقود الى مزيد من الاحباط واليأس بل سيؤدي الى انفجار (...)!!

ردة الفعل العربية كانت محسوبة بدقة عند نتنياهو بعدما سرّب الى الفلسطينيين عزمه على ضربهم بقوة اذا ما تظاهروا، في حين كانت عبارات وزير خارجيته اكثر ايلاماً وان كانت تجسد واقع الحال حين قال «ان العرب لا يملكون غير الصراخ والتنديد!!» وبالفعل كان الصراخ العربي عالياً.. وكان التنديد عالياً وكانت الاستغاثة بالراي العالمي (...).. وكل ذلك لم يؤخر الاستعدادات الاسرائيلية والخطط الاسرائيلية للبناء وخاصة وقد جاءت التصريحات الاميركية الخجولة بمثابة تشجيع لنتنياهو وسياساته.. فلم تشجب او تستنكر او تدين العدوان الاستيطاني، «وانما اعتبرته عثرة في طريق السلام!!»، لا بل لا يساعد على تعزيز الثقة بين الاسرائيليين والفلسطينيين..

* * *

ممارسات نتنياهو ليست خروجاً على «اوسلو» ووادي عربة وكامب ديفيد وانما هي نسف كامل لمديد «ومبدأ الارض مقابل السلام» واعلان واضح وصريح بان سياسة اسرائيل في زمن الحرب هي سياستها في زمن السلم وان اهدافها في زمن الحرب هي اهدافها في زمن السلم وانها باختصار لم تتخل عن هذه الاهداف او بالاصح هذه الاساطير التوراتية.

هذه السياسات.. او بالاحرى الحرب المعلنة وعلى صورة الاستيطان تستدعي رداً آخر غير الادانة والشجب رداً سريعاً لا ينتظر عقد قمة عربية وانما يستدعي ارادة عربية تستشعر الخطر مثلما لا تقبل الاهانة والتفريط بالقدس والمقدسات..

ان المطلوب في ظل هذا الصلف الصهيوني الذي تعدى كل الحدود الاعلان عن وقف التطبيع كخطوة اولية تمهد لتجميد المعاهدات اذا ما اصرت حكومة العدو الصهيوني على تنفيذ قرار الاستيطان في جبل ابو غنيم بالقدس الشريف.

■ رشيد حسن

وزير التنمية يحل جمعية الاميرة رحمة بعلان

السلط - بترا - قرر المهندس حماد ابو جاموس وزير التنمية الاجتماعية حل جمعية الاميرة رحمة الخيرية في بلدة علان لعدم تمكن الجمعية من تنفيذ الاهداف التي اسست من اجلها.

وتاسست جمعية الاميرة رحمة الخيرية قبل حوالي اربع سنوات في بلدة علان كجمعية خيرية متعددة الاغراض حيث تعثرت هذه الجمعية اكثر من مرة في تنفيذ اية نشاطات او برامج تعمل على تعميق وتعزيز الاهداف التي حددتها في نظامها الاساسي.

الأسواق تتابع الاوضاع في المخيمات مع اقتراب مفاوضات المرحلة النهائية

٦

■ لاجئو مخيم الطالبية متمسكون بحق العودة ويعتبرون التعويض تنازلا عن الوطن ■ المخيم يعاني من نقص شديد في الخدمات كافة

تحتاج عملية اعادة تاهيل المخيمات التي يقيم فيها اللاجئون الى عدة مليارات من الدولارات. ومع اقتراب موعد مفاوضات الوضع النهائي بين السلطة الوطنية الفلسطينية واسرائيل ستكون حقوق اللاجئين في العودة او التعويض احدى القضايا المهمة والساخنة الى ان يتم الوصول الى حل عادل لها.

«الاسواق» بادرت من جانبها لاستطلاع الاوضاع المعيشية في المخيمات والتصور الدولي تجاهها والذي انعكس سلبا على خدمات وكالة الغوث الدولية «الاونروا» المقدمة لها علما بان ارقام الوكالة الدولية تشير الى ان اعداد اللاجئين المقيمين في الاردن والمسجلين لديها يبلغ ١,٨٣٥ مليون نسمة.

... ويوجد في الاردن عشرة مخيمات اربعة منها تاسست بعد عام ١٩٤٨ والستة الاخرى في اعقاب عام ١٩٦٧ ويعيش في هذه المخيمات حوالي ربع مليون لاجئ، في حين ان عدد اللاجئين المسجلين لدى وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين بلغ حتى اوائل عام ١٩٩٥ اكثر من مليون وربع مما يعني ان عشرين في المائة فقط من اللاجئين المسجلين في الاردن يعيشون في المخيمات والبقية الباقية في مختلف مدن وقرى الاردن.

وذكرت مصادر وكالة الغوث ان هذا الرقم لا يشمل اللاجئين غير المسجلين لديها، كما انه لا يشمل النازحين عام ١٩٦٧ من مدن وقرى الضفة الغربية التي تتولى ادارة الشؤون الفلسطينية التابعة للخارجية الاردنية ادارة شؤونهم.

وتقدم وكالة الغوث عدة خدمات للاجئين منها التعليم والصحة والاغاثة والخدمات الاجتماعية، بيد ان هذه الخدمات باتت تمثل الحد الادنى من احتياجات اللاجئين الفلسطينيين في الاردن نظرا لتسارع النمو السكاني وتقليص ميزانية الوكالة التي غدت لا تغطي متطلباتهم رغم ان ثمانين في المائة منهم يعيشون خارج المخيمات. ففي مجال التعليم يوجد للوكالة في الاردن ٢٠٢ مدرسة تقدم الخدمات التعليمية للمرحلة الاساسية لحوالي ١٥٠ الف طالب.. هذا العدد من المدارس ضئيل قياسا بعدد الطلاب مما دفع الوكالة الى جعل المدارس تعمل على نظام الفترتين ليتسنى لها استيعاب هذا العدد الكبير عدا عن الاكتظاظ الكبير في عدد الطلاب بالصفوف الدراسية مما يحرم الطلبة من فعاليات الانشطة المرافقة للمنهج.

وعلى صعيد التعليم بعد الاساسي وفرت الوكالة في مركزي عمان ووادي السير للتدريب اماكن لما مجموعه ١٢٥٠ طالبا في دورات تدريبية مهنية وشبه فنية لمن انهوا المرحلة الثانوية.

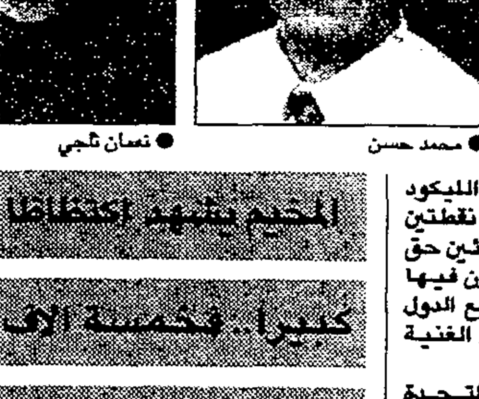
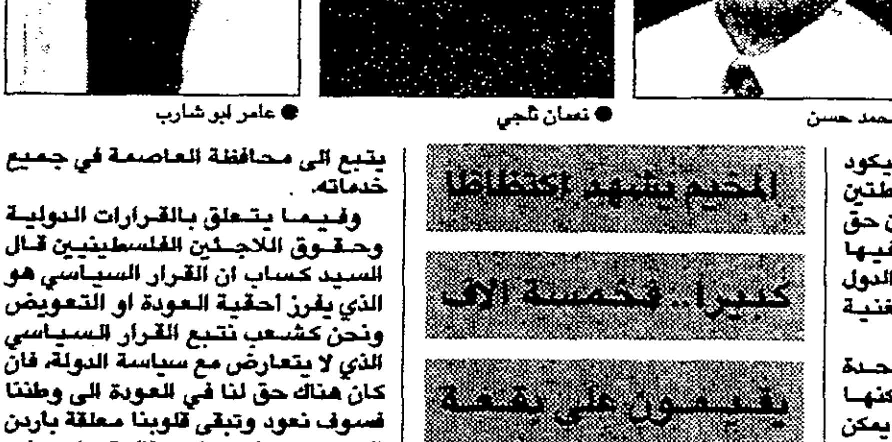
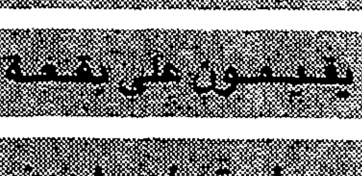
وفي مجال الخدمات الصحية تقدم الوكالة هذه الخدمة لنحو ١,٣ مليون لاجئ في الاردن عبر ٢٢ مركزا صحيا.

خدمات الوكالة هذه لا يستفيد منها الكثير من اللاجئين اما لسكنهم البعيد عن المخيمات او لعدم تسجيلهم في سجلات الوكالة، الا ان هؤلاء انتبهوا الى اهمية التسجيل في سجلات اللاجئين التابعة للوكالة بعد تصاعد الامال في امكانية العودة الى املاكهم، فقد اشارت الوكالة الى ان عدد اللاجئين المسجلين لعام ١٩٩٥ قد زاد بنسبة ثمانية في المائة عن الاعوام السابقة متجاوزة بذلك بشكل ملحوظ النمو السكاني الطبيعي، وعللت الوكالة هذه الزيادة بطلب اللاجئين استكمال سجلاتهم لديها.

واوضحت تقارير وكالة الغوث ان الطلب على مساعدات العسر(المعونة الغذائية) بين اللاجئين في الاردن قد ارتفع بنسبة تسعة في المائة مقابل زيادة عامة في جميع مناطق عمليات الوكالة نسبتها ٤,٢٪.





● محمد كساب ● محمد حسن ● نعمان ثلجي ● عامر ابو شارب

كتب . محمد سلامة

عام ١٩٤٨ سيبقى محفورا في ذاكرة الاجيال الفلسطينية، في هذا العام أجبر الفلسطينيون على ترك ديارهم ومعظم الذين هربوا كانوا يقطنون في مدن وقرى ساحل فلسطين، ويصف د. بيني موريس في كتابه «مشكلة اللاجئين» بانها اعقد مشكلة خلقتها اسرائيل وبريطانيا في تاريخ منطقة الشرق الاوسط وستبقى قرونا ولن تزول من ذاكرة الشعوب، ويقول د. بيني ان معظم الذين هاجروا كانوا يقطنون مدن وقرى الساحل، وكذلك من بعض مناطق الجبال، حيث لم يكن لديهم خيار اخر، اما في بعض الهوامش المحيطة بمنطقة القدس، فقد بقي السكان العرب متواجدين في نفس المنطقة.

صوتت الدول العربية في شهر كانون الاول عام ١٩٤٨ على القرار ١٩٤ والصادر عن الجمعية العامة للأمم المتحدة ولم تكن لمنظمة التحرير الفلسطينية اية صفة .. انذاك ومنذ ذلك التاريخ تحول هذا القرار الى احد الخطوط الاساسية لمسالة بحث قضية اللاجئين والتي ستبدأ حسب ما هو مقرر لها بعد اسبوعين تقريبا في عمان، اي بعد ٥٠ عاما على صدور القرار وعلى الصراع العربي الاسرائيلي.

وقرار ١٩٤ يدعو الى حق العودة لنحو ٦٠٠ الف مهاجر فلسطيني اقتلعوا من ديارهم قبل واثناء قيام دولة اسرائيل، وجاء في نص القرار «يجب السماح للاجئين الذين يرغبون في العودة الى بيوتهم والعيش بسلام مع جيرانهم بان يفعلوا ذلك وفي اقرب وقت ممكن، وجاء في القرار كذلك «انه يمكن ايضا دفع تعويضات عن ممتلكاتهم اذا فضلوا عدم العودة» وجاء ايضا في القرار «يجب اتخاذ الاجراءات الكفيلة لعودة هؤلاء اللاجئين مجددا الى بيوتهم والعمل على اعادة بناء اوضاعهم الاجتماعية ودفع التعويضات لهم».

.. والسؤال الذي يطرح نفسه الآن.. هل سيبحث المؤتمر العام الخاص باللاجئين في كيفية الاجراءات؟ ام هل سيبحث المؤتمر المشاريع الاسرائيلية المقدمة من حكومة الليكود..؟

وهل ستنتهي المفاوضات الخاصة باللاجئين الى تتويج الحقوق المشروعة لهم..! والى اي مصير ستؤول اليه قضية اللاجئين..!

كانت الولايات المتحدة قد تقدمت بداية العام الحالي بمشروع يحظى بموافقة الادارة الامريكية وعلى اعلى المستويات، وبمباركة اسرائيل وحزب الليكود الحالي، ويرتكز المشروع على نقطتين اساسيتين هما منح اللاجئين حق التجنس في الدول التي يقيمون فيها واعادة تاهيل المخيمات في جميع الدول العربية بمشاركة دول العالم الغنية والعربية.

الدول الاوروبية والولايات المتحدة ايدت في حينه قرار رقم ١٩٤ ولكنها ترى اليوم ان قرار حق العودة لا يمكن تنفيذه ولا بد من البحث عن مشاريع اخرى، والدول العربية والسلطة الفلسطينية تعي ان قرار حق العودة يعطي الفلسطينيين مجرد حق معنوي يرتبط تنفيذه فقط برغبة الدول التي تمارس نفوذها فوق الأرض وعلى راسها الولايات المتحدة الأميركية.

ومن هنا رات «الأسواق» من جانبها تسليط الضوء على هذه القضية، خاصة ان وجهات النظر بين الطرفين الفلسطيني والاسرائيلي فيها تباين كبير، واذا احتاج قرار ١٩٤ ـ ٥٠ عاما لطيه في ملفات الشرعية الدولية، فان حل قضية اللاجئين قد تحتاج مئات السنين.

محمد كساب

السيد محمد محمود محمد كساب رئيس لجنة خدمات مخيم الطالبية تحدث لـ«الاسواق» فقال انشئ المخيم عام ١٩٦٨ وفي بداية انشاء المخيم قامت الحكومة الايرانية ببناء ٨٠٠ وحدة سكنية «جمعية الأسد والشمس الحمراء الايرانية»، ومساحة كل وحدة حوالي ٨٦م٢ وتتكون الوحدة من خمس غرف موزعة على اكثر من عائلة واحدة. ويبلغ عدد سكان المخيم حاليا (٥٠٠٠) نسمة يعيشون على مساحة من الأرض لا تزيد عن ١٠٠ دونم، وجميع الاراضي مؤجرة لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين والمخيم معترف به من قبل وكالة الغوث الدولية.

ويوجد في المخيم عيادة صحية وبها طبيب واحد ودوامها يومي وباستمرار وتشرف عليها وكالة الغوث الدولية، ويداوم طبيب اسنان مرتين في الاسبوع، ويوجد حوالي اربع ممرضات وصيدلي، كما يوجد مدرستان داخل المخيم ويداوم الطلاب والطالبات على فترتين مسائية وصباحية.

ويوجد داخل المخيم نادي شباب مخيم وتشرف عليه وزارة الشباب ضمن اطار اشراف الوزارة على الاندية في المملكة، وتقوم وكالة الغوث الدولية بصيانة الشوارع الفرعية للمخيم بالتعاون مع دائرة الشؤون الفلسطينية.

ويوجد مركز للمرأة داخل المخيم باشراف وكالة الغوث الدولية، ويتلقى الدعم المادي من الوكالة والجمعيات الخيرية الاخرى، حيث يتم تعليم نساء المخيم الخياطة، والهدف الأساسي من انشائه هو الاشراف على المعاقين، وقد تم مؤخرا بناء مركز مستقل لرعاية المعاقين داخل المخيم.

المخيم يشهد إكتظاظا كبيرا.. فخمسة آلاف يقيمون على بقعة مساحتها ١٠٠ دونم

تقوم وكالة الغوث باشراف على نظافة المخيم بشكل يومي حيث يشتغل (٧) عمال نظافة على حساب الوكالة.

وتقوم دائرة الشؤون الفلسطينية بدور تنظيمي داخل المخيم وذلك بمنح تراخيص البناء والسماح بترميم الابنية القديمة وتعبيد شوارع المخيم والاشراف على الانارة وغير ذلك.

ويوجد خطط لمشاريع مستقبلية لمخيم الطالبية منها بناء صالة للمخيم وعمل ارصفة للشوارع الرئيسية والتوجه لاقامة موقف مستقل للسيارات على مدخل المخيم حيث قدمت دائرة الشؤون الفلسطينية عام ١٩٩٦ مبلغ ٢٣٠٠٠ الف دينار دعما للفقراء من ابناء المخيم.

يعاني مخيم الطالبية من قضية التوسع حيث ان مساحة المخيم محدودة ولا توجد هناك امكانية للتوسع الافقي والعمودي الا بعد استملاك اراضي مجاورة لكي يتمكن من التوسع علما بان المواطن الذي كان في وحدة سكنية قبل ٣٠ عاما، اصبح لديه اسرة تتراوح ما بين ١٥ ـ ٢٠ فردا ولا يمكن ان تعيش هذه الاسرة الكبيرة داخل وحدة سكنية لا تزيد مساحتها عن ٨٦م٢، ونطالب ان تقوم الاجهزة المعنية باستملاك جزء من الأرض المجاورة وتوزيعها على ابناء المخيم المحتاجين.

ويعاني مخيم الطالبية من قضية الصرف الصحي حيث لا يوجد في المخيم اية مجاري نهائيا ولا في المنطقة في حين يوجد اقنية للمياه العادمة وتصب هذه المياه في منطقة خارج المخيم.

وتشكل مكرهة صحية ومصدرا للوباء وتسمى «وادي زيزيا» ويقع غرب المخيم، ونطالب بربط المخيم بشبكة صرف صحي اسوة بباقي المناطق في المملكة، كما ان شبكة المياه الموجودة داخل المخيم قديمة ومهترئة وبحاجة الى تجديد وقد تمت مخاطبة دائرة الشؤون الفلسطينية لتقوم بدورها بمخاطبة سلطة المياه من اجل تجديد شبكة المياه داخل المخيم.

ويطالب اهالي مخيم الطالبية بضرورة ربط الخدمة الهاتفية مع عمان ولأن الخدمة الحالية تتبع دائرة اتصالات مادبا، واية مكان الى عمان بحاجة ان يضع المواطن رقم صفر ثم الاتصال بعمان، وهذا مكلف من الناحية المالية على ابناء المخيم، علما بان المخيم يقع ضمن اطار متصرفية لواء الجيزة الذي يتبع الى محافظة العاصمة في جميع خدماته.

وفيما يتعلق بالقرارات الدولية وحقوق اللاجئين الفلسطينيين قال السيد كساب ان القرار السياسي هو الذي يفرز احقية العودة او التعويض ونحن كشعب نتبع القرار السياسي الذي لا يتعارض مع سياسة الدولة، فان كان هناك حق لنا في العودة الى وطننا فسوف نعود وتبقى قلوبنا معلقة باردن الحسين، وان كان هناك قرار دولي واجماع عربي على التعويض، فاننا نتلقى التعويض عن سنوات استغلال اسرائيل لأملاكنا، على ان يقدر قيمة استغلال اليهود لتلك الأراضي والأملاك التي اغتصبوها.

ونحن رؤساء لجان المخيمات في الأردن نطالب بان يكون لنا دور وتمثيل في اي مؤتمر يعقد في عمان او خارجها ومن خلال دائرة الشؤون الفلسطينية.

مجدي العزة

السيد مجدي عبدالمجيد العزة من بيت جبريل قضاء الخليل ويعمل موظفا وله اسرة مكونة من ١٢ فردا، يقول يوجد املاك باسم والدي وجدي في اراضي ٤٨ بيت جبريل بمساحة ٣٠٠٠ دونم ويوجد اوراق ثبوتية بذلك وانني مع حق العودة والتعويض مرفوض، لأن الأوطان لا ثمن لها.

اسحق ابو عودة

السيد اسحق محمود ابو عودة من بيت نتيف ويعمل تاجرا وله اسرة مكونة من ١٤ نفرا يقول يوجد املاك باسم والدي وجدي في اراضي ٤٨ بيت نتيف بمساحة ٢٠٠ دونم، وانا مع حق العودة والتعويض الذي اقبله عن استغلال اليهود لأملاكنا عن ٥٠ عاما مضت.

محمد ابراهيم

السيد محمد حسن ابراهيم ويعمل سائقا، له اسرة مكونة من ٩ افراد وسكان مخيم الطالبية، يقول انني مع حق العودة، ولا بديل عن الوطن.

عبدالرحمن خليل

السيد عبدالرحمن محمود خليل قضاء الخليل ويعمل تاجرا وله اسرة مكونة من ٣ افراد وسكان مخيم الطالبية حاليا يقول يوجد املاك باسم والدي وجدي في اراضي ٤٨ بمساحة تزيد عن ١٠٠ دونم وبالنسبة لقضية اللاجئين انني مع حق العودة، ولا اقبل التعويض مهما كان الثمن.

اللاجئون يطالبون بالتعويض على استغلال اسرائيل لأملاكهم لأكثر من نصف قرن

محمد البهنسي

السيد محمد يوسف البهنسي من تل الصافي ولا يعمل حاليا وسكان مخيم الطالبية، له اسرة مكونة من ١٤ نفرا، يقول يوجد املاك باسم والدي وجدي في اراضي ٤٨ بمساحة ٦٠ دونما وانني مع حق العودة والتعويض اعتبره حراما.

عامر ابو شارب

السيد عامر عواد ابو شارب من بئر السبع وسكان مخيم الطالبية ولا يعمل وله اسرة مكونة من ٣ افراد يقول يوجد املاك باسم والدي في اراضي ٤٨ بمساحة ٥٠٠ دونم. وانني مع حق العودة والتعويض معا، واعتبر التعويض عن سنوات استغلال اليهود لأملاكي تعويضا على تشردي انا واسرتي.

زياد عبدالسلام

السيد زياد طلال عبدالسلام يعمل موظفا وسكان مخيم الطالبية حاليا يقول يوجد املاك باسم والدي وجدي في اراضي ٤٨ بمساحة ٥٠٠ دونم تقريبا وانني مع حق العودة ولا غير ذلك واعتبر كل شيء غير العودة مرفوضا.

نعمان ثلجي

السيد نعمان سالم ثلجي محمد من عجور ويعمل مدرسا وله اسرة مكونة ٤ افراد وسكان مخيم الطالبية حاليا يقول يوجد املاك باسم والدي وجدي في اراضي ٤٨ بمساحة كبيرة جدا وانني مع حق العودة والتعويض معا والتعويض هو عن التشرد والالام واستغلال اليهود لأملاكنا.

علي عرب

السيد علي حسن عرب من دير نحاس ولا يعمل وله اسرة مكونة من شخصين وسكان مخيم الطالبية حاليا يقول يوجد املاك في اراضي ٤٨ باسم والدي وجدي بمساحة ٥٠٠ دونم وانني مع حق العودة والتعويض معا، وذلك عن معاناة الشعب الفلسطيني وعن استغلال اليهود لأملاكنا ٥٠ عاما.

محمد كساب

السيد محمد حسن كساب ويعمل تاجرا وله اسرة مكونة من ٤ افراد وسكان مخيم الطالبية حاليا يقول يوجد اراضي باسم والدي وجدي في ٤٨ بمساحات كبيرة وانني مع حق العودة ولو على شبر من ارض فلسطين.

صالح ابو زيتون

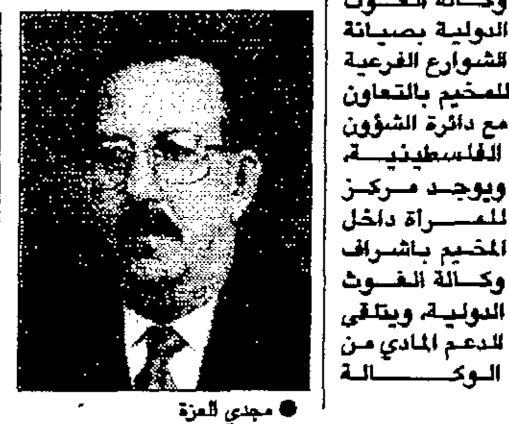
السيد صالح محمود ابو زيتون من بئر السبع وسكان مخيم الطالبية ويعمل مامور مقسم له اسرة مكونة من ٥ افراد يقول يوجد املاك باسم والدي وجدي في اراضي ٤٨ بمساحة ٣٠٠ دونم تقريبا، وانني مع حق العودة والتعويض مرفوض مهما كان الثمن.

عبدالرحمن محمود

السيد عبدالرحمن مفرح محمود من حتا قضاء غزة ولا يعمل وله اسرة مكونة من ١١ نفرا يقول يوجد املاك باسم والدي وجدي في اراضي ٤٨ بمساحة كبيرة وانني مع حق العودة والتعويض معا.

جهاد ابو صايمة

السيد جهاد احمد ابو صايمة من حلحول وله محل نوفوتيه داخل مخيم الطالبية، وله اسرة مكونة من ٥ افراد يقول انني مع حق العودة ولا ولا ولا للتعويض.






● مجدي العزة ● جهاد احمد ● اسحق ابو عودة ● عبدالرحمن خليل

مخيم الحصن

اقيم على بعد ٨٠ كلم شمالي عمان على قطعة ارض مساحتها ٧٧٤ الف متر مربع كان يقطن في خيامه ١٢٥٠٠ لاجئ ارتفع في عام ١٩٩٥ الى ٢٢٧٤٩ شخصا منهم ١٦٦٣٠ لاجئا، ويوجد في المخيم اربع مدارس يتلقى التعليم فيها ٣٧٢٣ طالبا وطالبة.

مخيم الوحدات

اقيم في عام ١٩٥٥ جنوبي العاصمة عمان على ارض مساحتها ٤٨٨ الف متر مربع ليقطنه خمسة الاف لاجئ في ١٤٠٠ وحدة سكنية اضيف اليها عام ١٩٥٧، ١٢٦٠ وحدة سكنية اخرى، واخذ يكبر المخيم ويتوسع حتى بات يسكنه حوالي خمسين الفا، اربعون الفا منهم من اللاجئين ويوجد في المخيم عشرون مدرسة تضم حوالي خمسة عشر الف طالب وطالبة.

مخيم الحسين

اقيم قرب جبل الحسين في العاصمة عمان على قطعة ارض بلغت مساحتها ٣٦٧ الف متر مربع عام ١٩٥٢ ليقيم فيه ثمانية الاف لاجئ الا انه بات يضم ٣٠ الف لاجئ مع نهاية عام ١٩٩٥.

ويوجد في المخيم ست مدارس تضم ٣١٢٣ تلميذا اضيف اليها احدى عشرة مدرسة في جبل النزهة المجاور للمخيم لاستيعاب اكثر من عشرة الاف طالب اخر.

مخيم الزرقاء

اقيم المخيم في اعقاب عام ١٩٤٨ وهو من اقدم المخيمات في الاردن حيث اقيم على ارض مساحتها ١٨٠ الف متر مربع لايواء ثمانية الاف لاجئ لكن هذا العدد تضاعف في عام ١٩٩٥ واصبح المخيم يضم ١٦ الف شخص بين نازح ولاجئ ويوجد في المخيم تسع مدارس تضم ٥٦٨٧ طالبا وطالبة.

مخيم حطين

اقيم في اعقاب عام ١٩٦٧ على بعد عشرة كيلومترات شمال شرق عمان على ارض مساحتها ٩١٧ الف متر مربع لايواء ١٥ الف لاجئ ونازح الا ان الرقم ارتفع الى ٤١ الف شخص في عام ١٩٩٥ حوالي ٣٥ الفا منهم لاجئون ويوجد في المخيم عشر مدارس يتلقى التعليم فيها اكثر من عشرة الاف طالب وطالبة.

مخيم اربد

اقيم المخيم عام ١٩٥١ على ارض مساحتها ٢٤٤ الف متر مربع الى الشمال من مدينة اربد ويقطن المخيم اكثر من عشرين الف لاجئ ونازح ويضم عشر مدارس لخدمة اكثر من ٥٤٠٠ طالب وطالبة.

مخيم جرش

اقيم المخيم للنازحين من قطاع غزة على ارض تتسع لالف وخمسمائة خيمة لايواء ١١٥٠٠ شخص الا ان عددهم عام ١٩٩٥ اصبح حوالي ١٩ الف شخص ويضم المخيم اربع مدارس لتدريس ٣٦٤٣ طالبا وطالبة.

مخيم البقعة

اقيم بعد عام ١٩٦٧ على بعد ٢٠ كلم شمال عمان لاستيعاب خمسة الاف خيمة تستوعب ٢٦ الف شخص اصبح عددهم عام ١٩٩٥ حوالي ٧٣ الف شخص ويضم المخيم ١٦ مدرسة لتعليم حوالي ١٧ الف طالب.

مخيم الطالبية

اقيم على بعد ٣٥ كلم جنوبي عمان في اعقاب عام ١٩٦٧ لايواء خمسة الاف لاجئ ونازح ارتفع عددهم الى ثمانية الاف عام ١٩٩٥.

ويوجد في المخيم اربع مدارس تضم ١٥٥٠ طالبا وطالبة.

مخيم سوف

اقيم المخيم بعد عام ١٩٦٧ لايواء حوالي ثمانية الاف لاجئ ونازح في الف خيمة لكن العدد ارتفع في عام ١٩٩٥ الى حوالي ١٣ الف شخص ويضم المخيم اربع مدارس يتلقى الدراسة فيها حوالي ثلاثة الاف طالب وطالبة.

الوفيات

محمد محمود عبدالهادي – عمان.
شعبان نبهان كناكر – سحاب.
مريم عبدالحليم الغول – عمان.
نايف فايز مالك العقرباوي – نابلس.
امنة حسين زوجة حامد عايش – عمان.
زبيدة ام يوسف ارملة عيسى ابو العز – عمان
حليمة عبدالقادر الشريف – البقعة.
احمد سالم جراده الحويطات – طولكرم.
رسمية محمد حماد زيدان – عمان.
تمام مصطفى محمد محاسنة – وادي السير.
عبدالهادي خليل محمود – بيت نبالا.
حسن مصلح الحاج صالح – قباطية.
محمود شتيوي نوفل – الخليل.
زانة ناصر جديل – الهيدب.
حسن قاسم مصلح ابو عايد – السافرية/ الواحدات.
جمعة خميس احمد – عمان.
عطية صالح شحروري – الحصن.
هنا حسين ابو حلو – القدس.
رشيدة عبدالرحيم حسين – باقة الحطب.
الطفل احمد رفعات فهد – المشارع.
حسين عواد شويعر – منشية السلط.
حمدة كايد الزواهرة – المفرق.
محمود محمد حشيش – الخليل.
حسني احمد حسين القضاة – عمان.
عبدالله حسن احمد – جمحا.
الطفل احمد يوسف الغويري – بيرين.
خولة يوسف عوض النجار – الحصن.
حفيظة الحافظ زوجة يوسف رشيد – نابلس.
مزنوه سالم ارشود السبايلة – الطفيلة.
صبحة محمد محامدة – المخيبة.
محمد فالح الجراح – المزار الشمالي.
نايف سعيد ملك – عقربا/ نابلس.
رياض عبدالرحيم الكفاوين – الكرك.
فضية نيب الغويري – بيرين.
عبدالقادر حسين صلاح – الهاشمية.
راتب ابراهيم حسن ابو هدبة – مادبا.
امينة عبدالرحيم صالح – مادبا.
سليم عيد فارس النمري – الحصن.
صدام درابسة – عمان.

القرض يشمل تعيينات عامي ١٩٧٠ و١٩٧١

اسماء ١٩٦ معلما ومعلمة مرشحون للحصول على قرض اسكان المعلمين

■ د. جرادات : رعاية الحسين للتربويين حققت لهم الاستقرار الاسري والوظيفي

كتب: ايمن البركات

امين عام وزارة التربية والتعليم امس اسماء الدفعة الاولى من المعلمين المرشحين للاقتراض من صندوق اسكان المعلمين للعام ١٩٩٧ والبالغ عددهم ١٩٦ مرشحا.

وقال الدكتور جرادات خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده امس في وزارة التربية والتعليم ان اعداد المعلمين المشتركين بالصندوق قد تضاعفت منذ بداية الثمانينات من سبعة آلاف مشترك الى ما يقارب ٢٥ الف مشترك يمثلون ما نسبته ٤٥٪ من عدد المعلمين والمعلمات المشتركين في صندوق الاسكان وزاد عدد المستفيدين من ١٠٠ الى ٣٥٠ مستفيداً سنويا.

واضاف الدكتور جرادات بان مكرمة جلالة الملك الحسين في دعم الصندوق كان له الاثر الكبير في نفوس الاسرة التربوية الذي حقق الاستقرار الوظيفي والاسري للمعلمين والمعلمات الذين هم جنود الحسين في بناء الاردن الحديث.

واشار الامين العام الى ان المكرمة الملكية السامية بتوفير الاموال اللازمة للصندوق تلقتها الاسرة التربوية بمزيد من التقدير والعرفان والولاء للقيادات الهاشمية التي نذرت نفسها لخدمة الوطن موضحا بان هذه المكرمة ساهمت في ازدياد عدد المعلمين المشتركين بالصندوق كما ساعدت على زياد اموال التوفير من مليون الى ٥ ملايين دينار.

واوضح الدكتور جرادات بانه يتوقع ان يرتفع عدد المعلمين المشتركين بالصندوق لهذا العام الى الف معلم مشيرا الى ان الصندوق قد اسهم في توفير الخدمات اللازمة للاسرة التربوية وتحفيز الخريجين للالتحاق بمهنة التعليم وتعزيز الاستقرار السكني والوظيفي. وقال : بان هذه الدفعة تشمل تعيينات ١٩٧٠ بالكامل حتى ١٩٧١/٦/٣٠ المشتركين بالصندوق منذ التاسيس ودون انقطاع موضحا بان قيمة القرض لكل مشترك يساوي خمسة اضعاف الراتب الاجمالي السنوي مع العلاوات بحيث لا يتجاوز ٢٠ الف دينار السيد حمدان الدبعي مدير صندوق الاسكان في وزارة التربية والتعليم طلب من المرشحين للاستفادة من القرض مراجعة الصندوق اعتبارا من يوم السبت ١٩٩٧/٣/٨ وحتى السابع والعشرين من هذا الشهر وكل من يتخلف يعتبر مستنكفاً وينظر الصندوق بطلبه في الدفعة اللاحقة.

وقال بان عملية استدعاء المرشحين لمراجعة الصندوق لا يعني الاستحقاق لهم بالحصول على القرض بل يعني ان اشتراكهم واقدميتهم يرشحهم للحصول على القرض ولا يحصل عليه الا بعد استكمال كافة الاجراءات المطلوبة لذلك.

واوضح السيد الدبعي ان هذه الاجراءات تتطلب تريث المرشحين لانجاز المطلوب لفترة زمنية حددها النظام بثلاثة اشهر وبعدها سيبدا الصندوق بصرف القروض المستحقة وحسب الاولية.

وقال السيد الدبعي على المعلمين التالية اسماؤهم والمرشحين للاستفادة من القروض الحضور خلال الفترة المحددة الى مبنى الوزارة لتعبئة النماذج المطلوبة وتحديد الهدف من القرض مصطحبين معهم دفاتر العائلة وفيما يلي اسماء المرشحين:

ابراهيم عبدالله فريال ارشيدات، ابراهيم ابو ليل، محمد كريشان، احمد دللجي، احمد السهاونة، صالح السوالقة، عبدالكريم الحسن، محمد طاهات، طالب العيسى، يحيى الرياطي، فيروز الحداد، قاسم ابو غزال، ابراهيم العقلة، علي الزيتون، الهام الحموري، نايف العمري، وداد الربضي، خالد شعث، مها عبدالقادر، سليمان سليمان، عبدالجليل الحباشنة، سلطان الغزاوي، معتدل اندراوس، سعيد صوان، عاطف قاسم، منتهى خصاونة، احمد البزيع، عمر السوطري، سلطانة العمارين، يعقوب ابداح، محمد ابو شيخة، احمد البيروتي، ابراهيم الهباهبة، سكوت محمد، عواد السعد، انتصار سكر، صايل بركات، عليان غرايبة، عبدالله السعد، نهى فاخوري، جميلة طاقش، هنود السالم، روحية ابو عرفات، انشراح العبد، احمد الفقراء، محمد سالم سهى الخطيب، حسن المومني، سلطان غرايبة، تريز بقاعين، ناجية الشبول، اسماء ملكاوي، محيي الدين البخاري، يسرى هنداوي، عزيزة المعايطة، فهيمة الغوايرة، حامد عوض، عصام العمري، ميسر اللوباني، ميسر الحجازين، عبدالرؤوف محيسن، صالح الوخيان، جميلة العقلة، اسحاق عبيدات، فوزية فوارسة، عدلا بدر، عفاف النجداوي، بسمة خليفات، حليمة العرموطي، عبدالرحمن المعايطة، نوال المحادين، احلام المر، تمام سلماني، محمد الرواشدة، ناريمان غرايبة، مرنا المساعدة، عريقة الشاكر، جميلة ربيع، استير عويس، بسمة المنيه بدري الرفاعي، جهاد العدوان، عليا العبدالله، نوال اللمع، سليم نتشة، منيرة المعايطة، منصور العقيلي، سميرة سواقد، احمد حبيب الله، شاهية الدباس، بديعة لبن، جميلة مشعل، حسيبة ابو طالبه، نهى المعاني، فتحي الزعبي، محمد المهر، ناجية عبدالرحيم، باسمة جاسر، خديجة الربعي، ابراهيم الزريقات، حسن البدوي، رغداء عربيات، مفيدة عدوية، نهلة الخليل، نعمات لبن، يوسف صالح، امال بقاعين، عيدة بطارسة، يسرى الكركي، فوزية الدلابيح، ميما حداد، جميل قاسم، شحادة مصطفى، عيسى القطاونة، نورما مداد، احمد العمر، يوسف عبيدات، ندا اللوباني، منتهى المداحة، فوزي حداد، يونس المعايطة، سالم العثامنة، علي الشبلي، مريم حجازي، احمد احمد، امنة عبدالواحد، عبدالله زنون، خالد برودويل، طلعت الزيدان، هيك كركشيان، خولة حدادين، زكية هلكون، نوال حدادين، مفلح القويماني، حمدان شتيات، عزيزة النبيه، سميحة الزعبي، رولا عريفج، خليل الزيودي، فاطمة عبيدات، عائل الشيشاني، رضوان الشولي، عيشة العجلوني، غالب عربيات، قاسم القضاه، عصام الصايغ، محمد العقلة، رشيد ياسين، سعاد بجالي، باسمة الصالح، بدرية الاحمد، مرعي مرعي، سميرة المصري، تيسير عبدالسلام، حمزة عبيدات، عبدالفتاح اخوزرقاء، انطون معايعة، هيا عصفور، عرفات محمود، منتصر علي، احمد الشريدة، يوسف مقطش، لوط شناعة، رسمية حسين، مريم نيليه، جميلة الحياري، ابتسام ترانكة، عبلة ابو سنوا، سميحة العرود، ماجد خزاعلة، نايل عمايرة، راتب عناقرة، صبحي عمر، يوسف النوتي، ننياز العناسوه، احمد السحيمات، صريحة ملحم، عبدالرؤوف العربيات، ريا الوشاح، امل خليفة، كاملة عمر، سهام حمامة، محمود نخل الله، مخلد اليمون، محمد خرابشة، رجا عبدالعال، عيسى النيابات، ضياء الشنطي، مشايخ المصري، عائشة الرقم، محمد عبد، سعد خريسات، نانيا عماري، حمدة ابو سالم، سلوى عودة.

الدول المضيفة تجتمع في القاهرة بنيسان القادم

ردود فعل غاضبة على قرار خفض ميزانية وخدمات وكالة الغوث

■ الترشيحي : نرفض المساس باللاجئين والقرار يحمل الاردن اعباء اضافية

كتبت ـ نادية سعد الدين

اثار قرار المفوض العام لوكالة (الاونروا) السيد بيتر هانس القاضي باجراء اقتطاعات بمبلغ ٤٠ مليون دولار من قيمة الخدمات المقدمة للاجئين والذي نشرته «الاسواق» الخميس الماضي، ردود فعل رافضة.

ففي اول رد فعل على هذا القرار دعت جامعة الدول العربية الدول المضيفة للاجئين لعقد اجتماع استثنائي بالقاهرة في الحادي عشر من الشهر المقبل، بحضور المفوض العام للاونروا، لمناقشة القرار المتخذ من قبل ادارة الوكالة، للخروج بموقف عربي موحد رافض لاي تخفيض من مستوى الخدمات التي تقدمها الاونروا للاجئين.

ومن المقرر ان يناقش الاجتماع الطارئ، والذي سيحضره من الجانب الاردني السيد ابراهيم الترشيحي مدير دائرة الشؤون الفلسطينية ومن الجانب الفلسطيني د. اسعد عبدالرحمن مسؤول ملف اللاجئين في السلطة الوطنية الفلسطينية، الوضع المالي للوكالة. وخدماتها ومشاريعها. والمشاكل التي تعترض طريقها واهمها قلة الاموال المقدمة من الدول المانحة، بالاضافة الى استعراض تقرير المفوض العام حول نتائج الزيارة التي سيقوم بها الى دول الخليج ابتداء من الاسبوع الحالي، لحثها على زيادة نسبة التبرعات التي تقدمها الى الوكالة.

ومن جانب اخر، اعلنت الحكومة الاردنية رفضها لقرار المفوض العام بشأن تخفيض مستوى الخدمات للاجئين، حيث

■ د. عبدالرحمن: ضرورة التزام الدول المانحة بتعهداتها

قال السيد ابراهيم الترشيحي مدير دائرة الشؤون الفلسطينية، اننا نرفض اي قرار يؤدي الى تخفيض الخدمات المقدمة لمجتمع اللاجئين، مشيرا الى ان مثل هذا القرار من شانه ان ينعكس سلبيا على اللاجئين، كما من شانه ايضا ان ينعكس سلبيا على الاردن، لما سيحمله من اعباء اضافية فوق الاعباء التي يرزح تحتها.

واضاف السيد الترشيحي لـ«الاسواق»، اننا مع تنفيذ الوكالة لبرنامج ترشيد النفقات، جراء الوضع المالي الصعب الذي تعاني منه، بسبب شح الاموال التي تتقدم بها الدول المانحة، ونحن ايضا مع اجراءاتها التي اتخذتها سابقا حيال تغيير الكادر الوظيفي للوكالة والغاء بعض الوظائف. الا اننا لسنا مع اي قرار يصدر من جانب الادارة وينعكس سلبيا على مستوى الخدمات المقدمة للاجئين.

واوضح بان الاجتماع الاستثنائي الذي سيعقد بالقاهرة الشهر المقبل سيطرح خلاله قرار المفوض العام للخروج بتوصية من جانب الحكومات المضيفة للاجئين وبموقف عربي موحد يدعو الى التراجع عنه فورا.

من جانب اخر قال د. اسعد عبدالرحمن مسؤول ملف اللاجئين في السلطة الوطنية الفلسطينية «انه لمن المؤسف ان يتخذ هذا القرار والذي لم نبلغ به رسميا من قبل المفوض العام للوكالة رغم علاقاتنا المميزة معه» موضحا بانه من حقنا ان نعلم به باعتبارنا الجهة المسؤولة عن اللاجئين سياسيا وخدماتيا.

واضاف.. نحن نعلم ان وكالة الاونروا تعاني من مشاكل مالية هيكلية ومن مشاكل مالية ناتجة عن عدم وفاء الدول المانحة بوعودها المالية، الامر الذي يسبب عجزا يدخل الاونروا في عنق الزجاجة ماليا.

واوضح.. ان منظمة التحرير الفلسطينية تعمل على توسيع قاعدة الدول المانحة للاونروا، وفي هذا الصدد تاتي الزيارة التي كلفت بها من قبل الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، الى دول مجلس التعاون الخليجي للبحث مع قادتها امورا عديدة من اهمها دعم الوكالة ماليا، ونحن نامل انه بهذه الجهود المشتركة بيننا وبين الوكالة والعرب كافة والدول المانحة ايضا، نستطيع توفير الاموال اللازمة ليس فقط لعدم المضي في قرار تخفيضات خدمات الاونروا وانما للعودة بهذه الخدمات الى المستوى المطلوب. وقال.. نحن ندفع باستمرار باتجاه امرين.. عجز مالي حقيقي بالاونروا لا بد من حله، والسعي نحو تعظيم الموارد المالية للاونروا، ولهذا لا بد من خطة تقشفية على صعيد الرواتب وبخاصة الممنوحة الى الموظفين الدوليين، وفي هذا المجال نحن نجحنا والدول المضيفة والمانحة في التفاهم مع رئاسة الوكالة على اعداد خطة بهذا الخصوص، وهم سائرون في تنفيذها، تحت شعار – نامل في تنفيذه – زيادة فاعلية الاونروا رغم تقليص الرواتب والوظائف. وحول صدور القرار في مثل هذا الوقت وما اذا كان نوعا من الالتفاف حول مسالة التوطين قال د. عبدالرحمن.. ان عددا من الدول المانحة، والدول غير المانحة كانت منذ بدء مسيرة السلام تتحرك بهذا الاتجاه، وهو سبب رئيسي لعدم تقديمها للاموال بشكل مطلق، وتاخيرها في الوفاء بالتزاماتها، الا انه وفي اخر اجتماعين عقدا في الاردن للدول المانحة تم تجاوز هذه المسالة حيث توفرت قناعة لدى الجميع بضرورة ان لا تتوقف الاونروا عن تقديم الخدمات، ما لم تحل مسالة اللاجئين حلا عادلا وشاملا.

واضاف.. ليس مخفيا على احد من ان هناك جهات عديدة تسعى بكل جهدها لمسالة توطين اللاجئين ونحن من جانبنا سنقف بوجهها نؤكد رفضنا القاطع للتوطين، وضرورة بحث هذه المسالة وحلها وفق قرارات الشرعية الدولية.

وقد كان للمفوض العام (للاونروا) السيد هانسن قد بعث ببرقية سرية الى ادارة الوكالة في الاردن، والى مكاتب الاونروا في الدول المضيفة للاجئين يطالبهم بالتنفيذ الفوري لقرار اقتطاع مبلغ ٤٠ مليون دولار من الخدمات المقدمة للاجئين، وضمن مرحلتين المرحلة الاولى منهما تنتهي في شهر اذار المقبل، ويتم فيها اقتطاع مبلغ ١٨.٧ مليون دولار، والمرحلة الثانية وتنتهي في شهر حزيران القادم، ويتم خلالها اقتطاع مبلغ ٢٢ مليون دولار من كافة الخدمات المقدمة للاجئين وتشمل الصحة والتعليم والاغاثة بالاضافة الى التعيينات بالوظائف.

تعديل جداول للتعليم الصناعي والفندقي

الاسواق

قرر الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم تعديل الجدولين رقمي (٨،٦) للفرعين الصناعي والفندقي والمرفقين لتعليمات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة رقم (١) لسنة ١٩٩٦ لتصبح كما يلي:
- المادة الدراسية – العلوم الاساسية الاضافية.
- المبحث: الرياضيات الاضافية.
- عدد الورقات ومدة كل منهما بالساعة: ورقتان مدتهما ساعتان.

بدء تقديم طلبات الالتحاق بمدرسة اليوبيل

عمان ـ بترا ـ اعلنت دائرة القبول والاختبارات في مدرسة اليوبيل عن بدء استقبال طلبات الالتحاق بالمدرسة للعام الدراسي ٩٨/٩٧ فعلى الطلبة الراغبين والذين تنطبق عليهم شروط الترشيح الواردة ادناه مراجعة ادارات مدارسهم او دائرة القبول والاختبارات في مدرسة اليوبيل الكائنة في عبدون لتعبئة طلب الالتحاق علما بان اخر موعد لتقديم الطلبات هو ١٩٩٧/٣/٢٠.

اما شروط الالتحاق فهي..

١ ـ ان يكون الطالب اردنيا او مقيما بصورة قانونية.

٢ ـ ان يكون ملتحقا بالصف التاسع الاساسي عند تقديم طلب الالتحاق.

٣ ـ ان يضعه معدل تحصيله في اخر خمسة فصول دراسية بما فيها الفصل الدراسي الاول من الصف التاسع ضمن افضل ٢٪ من طلبة مدرسته.

٤ ـ ان يستكمل المعلومات المطلوبة في طلب الالتحاق ويوقعه من ولي امره

ولمزيد من المعلومات يمكن الاتصال مع رئيسة دائرة القبول والاختبارات هاتف رقم (٨٢٧١٥٠) او (٨٦٤٩٤٠)

تعليمات معدلة لتعليمات مراكز تدريب السواقة

الاسواق

اصدر الدكتور عوض خليفات وزير الداخلية تعليمات معدلة لتعليمات مراكز تدريب السواقة الصادرة استناداً لاحكام المادة (٤٩) من قانون السير رقم (١٤) لسنة ١٩٨٤ وفيما يلي نص التعليمات:

تعليمات معدلة لتعليمات مراكز تدريب السواقة.

اولاً: تعدل الفقرة (ا) من المادة (٥) من تعليمات مراكز تدريب السواقة المنشورة في الجريدة الرسمية بتاريخ ١٩٩٦/١٠/١ بحيث تصبح على النحو التالي:

. ان لا يزيد عمر سيارة التدريب للفئة الثالثة والرابعة عند تسجيلها او نقل ملكيتها او اعادة تسجيلها باسم مراكز التدريب على خمس سنوات، وان لا يزيد عمر سيارة التدريب للفئة الخامسة والسادسة عند تسجيلها او نقل ملكيتها او اعادة تسجيلها باسم مراكز التدريب على خمسة عشرة سنة.

ثانياً: تعتبر هذه التعليمات المعدلة سارية المفعول اعتباراً من تاريخ نشرها في الجريدة الرسمية.

اجتماع لمجلس تنفيذي المحافظة

المجالي يدعو لمضاعفة الجهد وتحسين الخدمات الصحية والاجتماعية في اربد

الاسواق

قال السيد قفطان المجالي محافظ اربد ان المعاني السامية والكبيرة التي تضمنتها رسالة جلالة الملك الحسين للسيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء تعكس اهتمام جلالته الكبير بكافة قضايا المواطنين ومشاعره الانسانية الرفيعة تجاه ابناء شعبه الوفي وتجاه الاطفال الايتام. واكد السيد المجالي خلال ترؤسه امس في دار المحافظة اجتماع المجلس التنفيذي لمحافظ اربد ان رسالة الحسين تؤكد ايضاً اهتمام جلالته بتطوير اجهزة الدولة المختلفة لتتمكن من القيام بالدور المطلوب منها في خدمة الوطن والمواطن بكل كفاءة واقتدار.

وقال السيد المحافظ ان مؤسسات الخدمة الاجتماعية التي تعنى بالايتام والاحداث والمعوقين في المحافظة تقوم بعملها بصورة حسنة مؤكدا اهمية مضاعفة الجهود وتطوير الخدمات الصحية والتعليمية وتوفيرها بالشكل المناسب.

وناقش المجلس خلال اجتماعه عددا من الامور والقضايا المتعلقة بالسلامة العامة في المحافظة ومشكلة الباعة المتجولين غير المرخصين والرقابة على الاسواق والاغذية. كما تم بحث مشكلة تجمع المياه خلال هطول الامطار في المناطق الشرقية من مدينة اربد والتي تشكل خطورة على المواطنين وممتلكاتهم وتم تشكيل لجنة مختصة لمتابعة هذه المشكلة وايجاد الحلول الجذرية والسريعة لها.

واشار السيد المحافظ الى اهمية تنظيم الرحلات المدرسية والحصول على تصاريح مسبقة للحافلات حتى لا تسبب هذه الرحلات نقصاً في الحافلات والمركبات التي تقف على كافة الخطوط.

وشدد على ضرورة الاخذ بعين الاعتبار عند تنظيم الرحلات الاوضاع الجوية.

نظمته المؤسسة العامة لحماية البيئة

يوم علمي حول حماية «طبقة الاوزون» باربد

الاسواق

عقدت المؤسسة العامة لحماية البيئة اليوم العلمي الخامس حول حماية طبقة الاوزون بالتعاون والتنسيق مع المديرية العامة لتربية محافظة اربد وجمعية البيئة الاردنية في رحاب نادي المعلمين ويأتي انعقاد هذا اليوم ايمانا من مشروع الاوزون في المؤسسة العامة لحماية البيئة باهمية نشر الوعي البيئي حول طبقة الاوزون والاثار البيئية الصحية الناجمة عن تاكلها بسبب استخدام المواد الكلوروفلوروكربونية التي تستخدم في صناعة الثلاجات انواعها المختلفة صناعة الايروسولات والاسفنج اجهزة ومعدات السلامة العامة بالاضافة الى مادة بروميد الميثيل التي تستخدم في المجالات الزراعية المختلفة وتخزين الحبوب والفواكه. كذلك توعية القطاع الصناعي بكيفية اعداد المشاريع والبرامج وتمويل هذه المشاريع كمنح من صندوق مونتريال لحماية طبقة الاوزون وتم في هذا اليوم العلمي عقد جلستين، الجلسة الاولى ترأسها نائب المدير العام المهندس غازي العودات مدير مشروع الاوزون تم فيها مناقشة ثلاثة اوراق عمل حول كيمياء الغلاف الجوي والتاثيرات الصحية والبيئة الناجمة عن تاكل طبقة الاوزون والعلاقة ما بين تاكل طبقة الاوزون والتغيرات المناخية، والجلسة الثانية التي تراسها الدكتور محمود الدويري نائب رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا، تضمنت ثلاثة اوراق حول الجهود الدولية والجهود الوطنية والمواد الصديقة لطبقة الاوزون وتخلل الجلسات نقاش ومداخلات قيمة حول السياسات والاجراءات المتبعة على كافة المستويات من اجل حماية الغلاف الجوي لكون تلوث البيئة لا يعترف بالحدود الجغرافية والسياسية بين الدول. وتضمنت افتتاحية اليوم العلمي كلمات لمعالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة الدكتور عبدالرزاق طبيشات، وكلمة للدكتور صالح الشرع مدير عام المؤسسة العامة لحماية البيئة، وكلمة لمدير عام تربية اربد بالوكالة للسيد احمد الزعبي، وكلمة السيد المهندس يوسف عبيدات رئيس جمعية فرع اربد.

● د. طبيشات يتحدث في الندوة

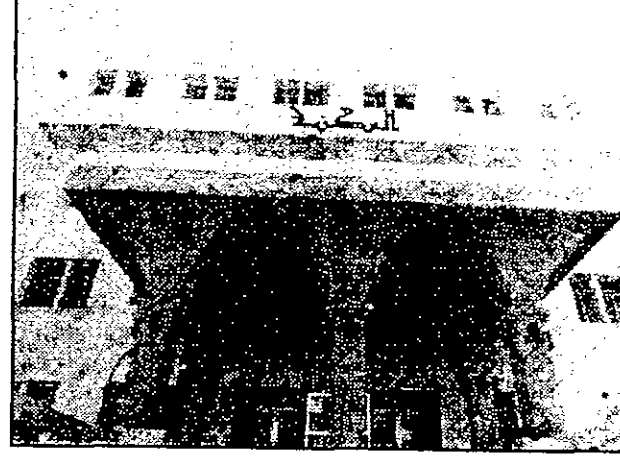
بناة المستقبل

الاسواق تحاور مدير مكتبة جامعة مؤتة

النجداوي: ادخلنا نظام «الانترنت» وانتهينا من تجهيز طابق رابع

■ اضفنا لمكتبة فرع الجامعة في معان ١٠ آلاف مجلد ■ ليس الواقع الا بشائر للغد الآتي

كتبت - رانيا بركات
الزواهرة



● المبنى الخارجي للمكتبة



● امين النجداوي

لانهم ادركوا ان عقول الناس مدفونة في رؤوس اقلامهم.. ولان نتاج القلم هو فكر.. وهوية.. ومنه - اذا ما وجه التوجيه الصحيح - مادة اعداد الجيل القادم اعداداً يضمن للامة رفعتها ونهضتها المأمولة.. وجامعة مؤتة مؤسسة اكاديمية وتربوية تسعى اول ما تسعى الى تنشئة جيل واعداد عقول وتؤكد في اهدافها على المواءمة بين شحذ العقل والتحلي بالخلق القويم.. ومكتبة جامعة مؤتة هي درة التاج المؤتوي.. عامرة.. زاخرة.. تضج بالحياة والحركة.. وبرامجها تمتد وخدماتها تضمن الفائدة للطالب والموظف والمدرس ولابن المجتمع المحلي على حد سواء.

قبل اعداد مضت كانت لنا وقفة من خلال مساحة على صحيفتنا مع مدير مكتبة جامعة مؤتة.. اعتقدنا بعدها ان ما صرح به لنا من حديث حول سياسة المكتبة وطاقتها الاستيعابية وموجوداتها وانظمتها سيغني ويفي.. لكن التقدم كان كبيراً والسير حثيثاً اسرع مما توقعنا والانجازات توالت تحدث عن نفسها في كل ركن وزاوية وتقول: ان ما هو آت اكبر مما كان وما هو كائن ليس الا بشائر وطلائع للمستقبل، لنجد انفسنا مضطرين لوقفة اخرى ولحديث آخر مع مدير مكتبة مؤتة. السيد امين النجداوي الذي بادرنا قائلاً:

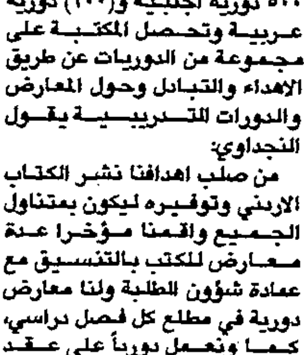
لقد اولت الجامعة مكتبتها كل الامكانات المتاحة وما زالت كذلك من اجل الوصول بها الى المستوى المطلوب.. نسعى الى تيسير السبل للباحث والطالب.. ومكتبة مؤتة مشهود لها من طلاب المملكة قاطبة حتى ان طلابا من الاردنية واليرموك يزورونا للاطلاع والبحث.

ومما يجدر ذكره ان بناء المكتبة حديث ومتميز.. تنفرد به مؤتة عن غيرها من الجامعات الاخرى حتى ان الزائر يقف مشدوها امام سلم لولبي يتوسط قلب المكتبة في نسق معماري بديع يرتقي بك الى طوابق المكتبة الزاخرة، على خلفية ما استحدث في بناء المكتبة يقول النجداوي:

انتهينا قبل فترة من تجهيز طابق رابع في المكتبة خصص ليكون قاعة مطالعة هادئة كما خصص جزء منه لخدمة التصوير ورف الحجز والمواد المصغرة «ميكروفيلم وميكروفيش». وقاعة لاعضاء هيئة التدريس.

ويتابع السيد النجداوي:

حديثاً ادخلنا نظام «الانترنت» .. ركبنا الشبكة ونحن بصدد الشروع باستعمالها في الشهر القادم على ابعد تقدير.. اما نظام الحاسوب فقد عممنا استعماله في جميع مرافق المكتبة وفي شعبه الاعارة لسرعة تقديم الخدمة المكتبية المقرونة بالدقة والكفاءة وفيما يتعلق بمقتنيات وما وصلت اليه مؤخرا يقول النجداوي:



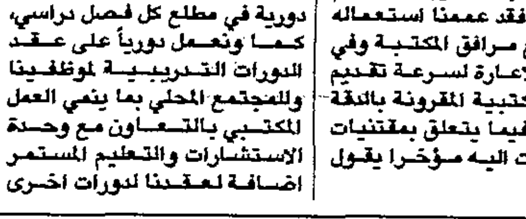
زاد عدد مقتنيات المكتبة في السنة الاخيرة حتى وصل الى (١٩٤) الف مجلد باللغة العربية و(١٧٠) الف مجلد باللغات الاجنبية الاخرى، زادت مقتنياتنا عن طريق الاهداء والتبادل حتى وصلت في سنة ١٩٩٦ الى الف و(٧٠٠) عنوان تقع في ١٤,٤٥٠ مجلد.

وبلغ عدد الدوريات التي تشترك فيها المكتبة (٧٠٠) دورية منها ٥٠٠ دورية اجنبية و(٢٠٠) دورية عربية وتحصل المكتبة على مجموعة من الدوريات عن طريق الاهداء والتبادل وحول المعارض والدورات التدريبية يقول النجداوي:

من صلب اهدافنا نشر الكتاب الاردني وتوفيره ليكون بمتناول الجميع واقمنا مؤخرا عدة معارض للكتب بالتنسيق مع عمادة شؤون الطلبة ولنا معارض دورية في مطلع كل فصل دراسي، كما ونعمل دورياً على عقد الدورات التدريبية لموظفينا وللمجتمع المحلي بما ينمي العمل المكتبي بالتعاون مع وحدة الاستشارات والتعليم المستمر اضافة لعقدنا لدورات اخرى لمعلمي مديرية التربية والتعليم لمحافظة الكرك ولوائي القصر والمزار ومعان اضافة لدورة تدريبية في المكتبات لمحافظة العقبة.

ماذا عن استفادة المجتمع المحلي من خدمات القراءة والاعارة التي تقدمها المكتبة.. حول ذلك يقول النجداوي..

تعتبر مكتبة جامعة مؤتة مكتبة عامة بالنسبة لمحافظة الكرك ولاقليم الجنوب عموما تفتح ابوابها لابناء المجتمع المحلي تماما كما تخدم الطلبة والمدرسين، اذ يمكن لكل شخص الاستفادة من خدماتها قراءة واطلاعا واستعارة عن طريق الاشتراك.. فلدينا نظام الاشتراك الشخصي الذي يتيح لك كمواطن عادي لست طالبا ولا عضو تدريس ولا باحثاً.. يتيح لك الاستفادة من خدمات المكتبة مقابل اشتراك سنوي يسهل لك الكثير.



وفيما يتعلق بالمكتبات الفرعية التي ترتبط بمكتبة مؤتة يقول النجداوي:

هناك مكتبة الجناح العسكري.. ترتبط بنا كمكتبة فرعية تزودهم بما يحتاجونه من مواد مكتبية.. ويزورونا عند الحاجة.. ولدينا ايضاً مكتبة كلية الزراعة في الربة وهي شبه متخصصة لطلبة الكلية ومدرسيها.. ولدينا ايضاً مكتبتي كليتي العلوم والآداب وفي فرع الجامعة في معان لدينا مكتبة ضخمة اضفنا الى موجوداتها ١٠ الاف مجلد من السوق المحلي، اضافة الى اننا نزودهم بنسخة من كل عنوان يدخل المكتبة ونسخة من كل عنوان يتوفر لدينا وغير متوفر لديهم.. ويبقى لدى القائمين عليها هناك، اجتهاداتهم التي لا يمكن ان ننفيها.

وبعد..،

قد لا تنقل الكلمات الا غيضاً من فيض واقع يعج بالحركة والاصطخاب وقد تقصر الحروف عن وصف روعة الكتب وهي تتالف على الرفوف لتبعث دفئا حميماً يجبرك على القراءة والاطلاع والبحث .. لا زالوا يتدافعون عبر بواباتها الضخمة فرادى وجماعات.. اصواتهم تعلو تارة وتهبط اخرى.. على السنتهم تلهج الافكار.. يتأبطون الكتب والاوراق وفي اعماقهم مارد الحلم يعربد.. انهم.. انهم المؤتويون.

● مكتبة جامعة مؤتة من الداخل

■ تصوير - سامي التيمه

الايدز والاطفال







الايدز وباء يتفاقم ويشكل طوفانا كان لزاما علينا وضع الحواجز امامه كي لا يجرفنا بتياره، فما هي الا سنوات معدودة حتى اصبح ظاهرة في مجتمعاته بعد ان كان حالات مجهولة وفردية لا تعرف جذورها او حقيقة اعراضها.. ففي حين يحمل العديد من الرجال والنساء هذا المرض يمارسون حياتهم طبيعية دون ظهور الاعراض فيصاب اكبر عدد من الناس دون معرفة منهم والذين بدورهم ايضاً سينقلون المرض لغيرهم، والنساء هن الاكثر عرضة لهذا المرض وذلك لاسباب بيولوجية واجتماعية. بحيث تتعرض المراة في المجتمعات التي تسودها الاباحية لاقامة علاقات جنسية مع رجال اكبر سنا ممن اقاموا علاقات جنسية مع عدد كبير من النساء فيتعرض السطح الغشائي عند المراة لالتقاط الفيروس اكثر من الرجل.

ففي افريقيا مثلاً هناك ثلث النساء الحوامل يحملن فيروس نقص المناعة وهذا يعني ان واحدا من كل ثلاثة اطفال سوف يولد مصابا بالفيروس وكل من يحمل هذا الفيروس عند ولادته سيموت معظمهم قبل بلوغ سن الخامسة.

وقد اثبتت الدراسات الحديثة ان فيروس نقص المناعة ينتقل عن طريق حليب الام في حالات كثيرة. لكن ينصح بالرضاعة من الثدي في المناطق التي يجتاحها الجفاف وتكون حالات سوء التغذية في درجة عالية من الخطورة. ان ثلثي الحالات الجديدة التي تظهر في العالم تحدث في افريقيا لاسباب عديدة لا مجال لحصرها ففي زيمبابوي مثلاً اصبح مرض الايدز الاول في القضاء على الاطفال دون سن الخامسة. وفي اسيا ينذر هذا المرض بنتائج مخيبة للآمال حيث توقعت دراسة اجرتها جامعة «ماهيدول» ان معدل وفيات الاطفال دون الخامسة سيرتفع بنسبة ١٠٪ قبل نهاية هذا القرن.

وبما ان لا علاج ولا بوادر قريبة لتطوير مصل للتطعيم ضد الايدز فان الاساس وقبل كل ذلك يقتضي مراجعة ذاتية للشخص والرجوع الى الدين هو اشد عصمة من غيره والامل معقود على التغيير السلوكي لتغيير مسار الوباء الذي يفتك دون تمييز فاصبح التثقيف الجنسي امرا اساسيا حيث ان الاصابات الجديدة بالايدز تقع غالباً في الفئة العمرية ما بين ١٥-٢٤ سنة حيث اظهرت ان الثقافة الجنسية غير مرتبطة بالنشاط الجنسي المبكر او المتأخر.. ان تهديد هذا المرض لن يزول حتى تمتلك المراة القدرة على التحكم بحياتها الجنسية وان تختار شريكها شرعياً بحيث تؤثر على سلوكه..

■ حازم محمد ياسين

وماذا بعد...؟!

اشتدت اعصابي عندما اردت ان اكتب عن البليardo كأني سوف اقدم على مشاجرة شرسة.. تحتاج لقوة اعصاب.. واعتقدت بان كلماتي ستعاندني ولاول مرة، لكني وبعد صراع لم يطل اقنعت نفسي بانه من السهل ان اكتب اذا ما اعتزمت الكتابة. وقررت ان ابداها بمشهد..

مشهد

يشعر بضيق.. يحشد ما في نفسه من عزم وقوة.. يلج النادي.. ونفسه تمنيه بالربح يرمي كتبه المدرسية جانباً .. يلعب يقرر ان ينسى الجغرافيا والتاريخ و«فلسفات» معلم العربي النكد..! يلعب ويلعب وينسى حتى جوعه ووجبة غداء دسمة اعدتها امه لتعينه على الدراسة والامتحانات.. يلعب ويلعب بعد ساعات انقضت لا يدري كيف.. يخرج من النادي تاركا خلفه اكواما من الطلبة هربوا من المدرسة للاستمتاع بساعات حول طاولة البليardo..

كان ذلك مشهد.. وكانت تلك هي البليardo التي لا ذنب لطاولاتها بما يحصل.

الذنب الحقيقي يقع على التلميذ اللامبالي.. الاهل المقصرين.. والمرشد الغائب..!

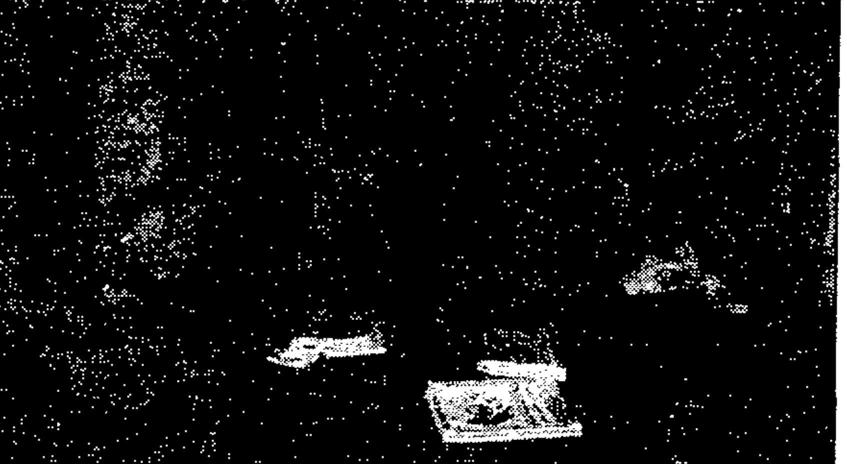
الطالبات.. والاستيكا.. وطاولة البليardo.. ووجوه كثيرة تغور امامي ثم تعود ثانية كرجع الصوت.. واحاول ان ازرع في قلبي الامل بشباب يفترض ان يكونوا عدة الغد وامل للمستقبل.. لكني اصدم امام واقع لا يضم الا العابثين الذين يلعبون ليهزموا ويغالون في عنادهم ليكسبوا الـ(game).. وبلا جدوى.. وهمهم الاوحد ان يثبتوا انهم الاقوى والاجدر.. في يوم الخميس.. عطلة المدارس والدوام الفعلي للنادي تحركت بين زوايا كثيرة لالتمس الحقيقة وليكون الشاب الذي ساكلمه كان شعره اطول من الشكل العادي قد كشطه للخلف يتحرك باستمرار كلما حرك «الاستيكا» ليتلقى المزيد من الخسائر.. تقدمت منه.. واردت محادثته وعلمت منه انه قد درس لغاية الصف الاول الثانوي.. ادمن اللعب الذي بداه قبل سنة حتى لا يكاد يمسك النقود بيده حتى تتسرب من بين انامله للعب وخسارة جديدة حتى شعرت ببرد الحاجة للنقود وانا ارى الآخرين يتدفاون بها.. وحينما كنت في الاول الثانوي اذكر انني في الاشهر الاولى من الدوام لم انتظم في المدرسة سوى بضعة ايام وهكذا يومياً ارهب مسؤول الغياب الذي هو احد الطلبة زملائنا حتى يضطر لعدم اخبار المدرس.. وادور في النوادي حتى الثمالة.. وبلا هدف حتى انتهيت شاباً محطماً..

وبعد..

كان ذلك واقع شاب من بين الف.. وما اكثر النوادي التي تلتهمهم لتسحق زهور عطائهم سحقا اهوج يتجاوبون معه بعبط بلا توجيه.. بلا ارشاد.. بلا رقابة..

وما زلنا نتساءل: وماذا بعد..؟!

● رافع الحريري ويوسف نصر/اربد



● النادي هو الملاذ الاوحد للهاربين من المدارس

للعدد القادم

نعتذر للزميل مجدي السعدي عن عدم نشر مقاله لهذا العدد على ان نقوم بنشره في العدد القادم.. ان شاء الله.





- يوسف محمد خضر
- من مواليد دمشق ١٩٨١/٤/٤م
- كتب عدة مقالات وتحقيقات صحفية عن المشكلات ونشرت في جريدة «الاسواق».
- قام بعدة ادوار تمثيلية منها فيلم «الحرمان» في جامعة اليرموك ومنها مسلسل ابو العارف بالاضافة الى ظهوره على خشبة المسرح بعدة مسرحيات منها «الاشباح» «زحف الشحاذين»، «العراف» «الخطوبة»، اضف الى ذلك عددا كبيرا من الاسكتشات في اللقاءات والاحتفالات.
- يعزف على الايقاع وهو مشارك بالعزف في الزاوية الموسيقية في فرقة الايادي البيضاء.

اخبارنا

■ غادرنا السيد عصام الزواوي رئيس الهيئة الادارية للملتقى برحلة عمل الى السودان من خلال مؤسسة نور الحسين كخبير W.H.O ولمدة لاسبوع من تاريخ ١٩٩٧/٢/٢٧م.

■ اصدر الملتقى نشرة اعلامية توضح اعمال واهداف وبرامج ودراسات وبحوث وذلك لكي يستفيد منها اولياء الامور والاعضاء الجدد.

■ يعقد الملتقى وبتمويل من جمعية تنظيم الاسرة دورة بعنوان «اعداد الشباب» ثروة للوطن والامة ولمدة ثلاثة ايام في فندق القدس الدولي وذلك اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٣/١٩م وسيعلن عن تحديد ساعات الدورة لاحقاً.

■ يعلن ملتقى بناة المستقبل عن قيامه برحلة الى البتراء خلال الشهر الحالي. فعلى الاعضاء المسجلين في الملتقى والراغبين بالذهاب في هذه الرحلة المبادرة والتسجيل لدى لجنة العلاقات العامة.

■ تهيب لجنة العلاقات العامة بجميع الاعضاء للاسراع بدفع رسوم الانتساب البالغة خمسة دنانير لمن هم فوق سن ١٨ سنة وديناران لمن هم دون ذلك مرفقين معهم صورتين شخصيتين وذلك ليكون بإمكانهم الاستفادة والمشاركة بالدورات والبرامج.

غدا.. وفد رابطة الفنانين الاردنيين في اربد

يستضيف عضو بناة المستقبل الزميل سامر محمد خضر في جامعة اليرموك مسرح الفارابي وفد رابطة الفنانين الاردنيين وذلك ضمن حفل فني كبير يجمع بين الدراما المسرحية وبين الموسيقى والغناء بالاضافة الى المسابقات الثقافية التي سيشارك بها الجمهور مباشرة وفي آخر الحفل ستكون ندوة يتحدث فيها كل فنان مع الجمهور عموما ومع طلبة الفنون خصوصا وذلك ضمن محاولة جادة لربط الدراسة الاكاديمية بالتجربة الميدانية في المجال الفني ولعلها مساهمة اولى من نوعها على صعيد الجامعة ونتمنى ان تمتد هذه العدوى الايجابية لكافة الجامعات وفي مختلف الميادين. بقي ان نقول ان الفنانين المرشحين لهذه الزيارة هم.. (عثمان الشمايلة - ساري الاسعد - سهير فهد - عبير عيسى - داوود جلاجل - شاكر جابر). مسؤول القاعة محمود فيصل الوزني والحفل سيكون في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم غد الثلاثاء.

«القلب ادرى»

الى شعر العليل اصغي مرة
لعل الهوى يوصل لكم اشواقي
فالقلب يعلم يا حسناء انكم
داء الحبيب وعلة العشاق
والله ادرى بالنفوس وما بها
فاعط القليل للوعة المشتاق
والعين تامل ان ترى سحراً بكم
في الليل حتى ساعة الاشراق

يا بنت جاري

يا بنت جاري قد رايت انوثة
لكن سواك لم يرِ قلبي
يا بنت جاري قد نظمت قصيدتي
ما هابني في بينكم قبلي
لقد سلبت العقل مني مرة
حتى الفؤاد ارتموا سلبي

■ وضاح عبدالعزيز البطوش

عمان...

جف دمعي وانتحبت دما وانا اجالس الشطآن..
عن وطني بعيد انا...
فمتى اعود الى عمان..
متى اراك..
متى اقبل ترابك..
واشوقي.. طال الفراق يا عمان..
اطرق ابواب الليالي. اضيع في الوديان..
وذكراك بصيص نور...
يشرق كالأمل الجديد..
فما بال قلبي تمزقه الاحزان..
اذا ما تجولت في البلدان...
يابى ويرفض الا عمان...
تعبت، لكنني مع تعبي لا اشكو..
لا اشكو سوى لحروف اسمك عمان..
سوى لجروح فراقك...عمان.

■ غدير شقيف

في حديث شامل وصريح اكد فيه ضرورة استقلالية مؤسسة الاذاعة والتلفزيون




● ابراهيم شاهزادة

شاهزادة لـ الأسواق:

من يقف في وجه استقلال المؤسسة مالياً وادارياً مجرم بحق الوطن وعامل معوق لتذويب المؤسسة

■ ما لم تكن هناك جهة منافسة للتلفزيون الاردني فسيبقى متعثر الخطوات

الاسواق

اكد السيد ابراهيم شاهزادة مدير التلفزيون الاردني السابق والمستشار في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون سابقاً ومدير الاخبار في المركز العربي للخدمات السمعية والبصرية حالياً، اكد انه لا بد من استقلالية مؤسسة الاذاعة والتلفزيون ماليا حتى تكون عائداتها لها وتنهض من كبوتها، مشيراً انه حتى تكون هناك برامج مميزة لا بد من توفر المال اللازم لانتاجها لان المال هو الذي يخلق الكفاءات الفنية ويفجر الطاقات والامكانات.

ومضى يقول في حديث اعلامي شامل مع «الاسواق» انه ما لم تكن هناك جهة منافسة للتلفزيون الاردني فسوف يبقى متعثر الخطوات.

وفي حديثه حول المحطة الفضائية الاردنية قال السيد شاهزادة: لقد تعجلنا في قرارها ولم نضعها في الموضع اللائق ونتحمل وزرها، موضحاً انه اذا بقيت القناة الفضائية على ما هي عليه تعاني من قلة ذات اليد ومن قلة الاستقلالية فيجب ضمها فوراً الى مدير التلفزيون او ان تتبع مدير البرامج.

واوضح السيد شاهزادة انه من لا يتحرك باتجاه منح مؤسسة الاذاعة والتلفزيون استقلالها المالي والاداري بالسرعة القصوى فهو مجرم - من حيث لا يشعر - بحق هذا البلد وعامل معوق لتذويب المؤسسة.

وقال انه عاشق للاذاعة فقد تركها منيعاً وعاد اليها مديراً، وان تعيينه مديراً للتلفزيون منصب لم يسع اليه بل فرض عليه.

وقال انه مع انشاء مجلس اعلى للاعلام وليس فقط مجلس ادارة للتلفزيون.

وتطرق السيد ابراهيم شاهزادة الى العديد من المحطات في مشواره الاعلامي خلال حوار مفتوح مع اسرة «الاسواق» بمشاركة «الزملاء» عوني الداوود نائب مدير التحرير، عبدالرحيم غنام، مسؤول «ملحق المرأة والفن» رسمي محاسنة المحرر الفني والثقافي، محمود الداوود سكرتير تحرير ملحق الوان.. وفيما يلي نص الحوار:

● شاهزادة في حوار مع «الاسواق»

■ تصوير - ماجد جابر



■ اعشق الاذاعة وتعييني مديراً للتلفزيون منصب لم أسع اليه بل فرض علي

■ في الاذاعة وجدت نفسي مديراً عاما اما في التلفزيون وجدت ان هناك اكثر من مدير

■ تعجلنا في قرار المحطة الفضائية الاردنية ونتحمل وزرها ■ اذا بقيت القناة الفضائية على ما هي عليه تعاني من قلة الامكانات وقلة الاستقلالية فيجب ضمها الى مدير التلفزيون او مدير البرامج

الاسواق: نود الحديث بداية عن الهم الاعلامي في الاردن والمشاكل التي تعترض طريق الاعلام والحلول المقترحة لتذليلها وذلك من واقع خبرتكم العريقة وتجربتكم الطويلة في هذا المجال؟

- ارى انه كلما تقدم بنا الزمن كبر الهم الاعلامي وانا اتحدث عن التلفزيون الاردني، ففي عام ١٩٦٨ كان عدد المحطات سواء الارضية او الفضائية قليلاً، ولم يكن فيها هذا الزخم بعكس ما هي عليه الآن، فهناك عدد من المحطات لا باس به يصل بثها الى المنازل، والمشاهد لا يفرض عليه ان يشاهد قناة بعينها الا اذا كانت برامجها مميزة، وحتى تكون هناك برامج مميزة يجب ان يكون المال متوفراً لانتاجها، وهناك من يقول ان الاردن بلد صغير ليست لديه الامكانات او الكفاءات الفنية وهذا قول مغلوط فالبحرين مثلاً بلد صغير ولكن بسبب توفر المال استطاع ان ينتج برامج على مستوى رفيع، فالمال في نظري هو الذي يخلق الكفاءات الفنية ويفجر الطاقات والامكانات، ومن خلال خبرتي فهناك عدة شركات محلية وعالمية ماليا بحيث تكون كل عائدات المؤسسة لها لتتمكن من النهوض من الكبوة التي اصابتها، فالمحطات الخاصة غير الحكومية في معظم دول العالم برامجها متبناة من قبل مؤسسات او شركات وكلما كان اقبال الجمهور على مشاهدة برامج معينة صرف اكثر على هذه البرامج.

وما لم يتحرك اعلامنا ماليا وادارياً وذلك بتوظيف الكفاءات المبدعة فسنظل نراوح في مكاننا، وعلى سبيل المثال فقد اصبح لدينا تراكم كمي على حساب التراكم النوعي وقل الصرف على المؤسسة، وحسب علمي فان آخر ميزانية برامجية للتلفزيون كانت بحدود مليون و٥٠٠ الف دينار لقناتين تبثان ١٨ ساعة في اليوم، فتكلفة الساعة بحدود ٢٠٠ دينار تقريباً في الوقت الذي نشتري فيه الساعة لمسلسل عربي بمبلغ ٤٥٠ ديناراً والساعة الاجنبية بمبلغ ٧٥٠ دولاراً وهذا يضطرنا لانتاج برامج اقل تكلفة وما لم يكن هناك جهة منافسة للتلفزيون الاردني سيبقى التلفزيون الاردني متعثر الخطوات.

وناتي الآن الى المحطات الفضائية وبالاخص القناة الفضائية الاردنية التي ارادها جلالة الملك بان تكون القناة الفضائية الاردنية - العربية هذه القناة واقعها مر للاسف الشديد واحمل وزرها للادارة القائمة في عهدي وعهد مدير عام مؤسسة الاذاعة السابق لاننا تعجلنا ولم نضعها في الموضع اللائق بها، فكان عليها ان تكون تابعة لمدير دائرة البرامج في التلفزيون اذا لم توفر لها الامكانات الفنية الخاصة بها ولا الكادر البشري الخاص بها ولا المبنى الخاص بها وآخر استشارة لي قلت: اذا بقيت القناة الفضائية على ما هي عليه تعاني من قلة ذات اليد ومن قلة الاستقلالي فيجب ضمها فوراً الى مدير التلفزيون او ان تكون تابعة مباشرة لمدير البرامج في التلفزيون، وحتى تكون متميزة عن محطات اخرى بان تصبح قناة اخبارية وترويجية للاردن سياحية وصناعية وفكرية وتراثية.

ناتي الآن للصناعات، فهناك من يقول انت تروج للمصنع الفلاني وهذا مخالف لانظمة الدولة وللدائرة التجارية، فانا لا اروج لمصنع بل لصناعة ولسلع ينتجها الاردن لا لسلعة بحد ذاتها وهناك من يخون المخرج او المعد عندما يقوم صاحب المصنع باهدائه طقم كنبايات او سجادا على سبيل المثال وانا لا اجد ضيراً في ذلك فقد يدفعه هذا الامر لانتاج برنامج افضل.

● كيف يمكن للتلفزيون ان يخرج من ضعف الامكانات ومن المأزق الاعلامي وكيف ترى مستقبل الاعلام عموماً؟!

- لقد نادينا بان تكون مؤسسة التلفزيون تابعة للدولة وليس للحكومة وهناك فرق بينهما، فعندما تكون تابعة للدولة فانها تكون مستقلة مالياً وادارياً وقد طالبنا بذلك عام ١٩٩٤ وحتى نخرج من هذا المأزق يجب اعطاء المؤسسة الاستقلال المالي والاداري المالي بان تكون عائدات المؤسسة للمؤسسة لتتمكن من رعاية البرامج وتمويلها، وباعتقادي ان من لا يتحرك باتجاه اعطاء هذه المؤسسة استقلالها المالي والاداري وبالسرعة القصوى فهو مجرم - من حيث لا يشعر - بحق هذا البلد وهذه المؤسسة وعامل معوق لتذويب هذه المؤسسة.

امضيت على الجبهة العربية في الجولان عام ٧٣ (١٦) يوما من اجمل ايام حياتي

● هناك من ينادي بالاستقلالية الى ان يقوى على المنافسة، وهناك من يطالب باعطائه الاستقلالية وترك الخصخصة جانباً، وهناك من يقول لتكن هناك منافسة ولكن محدودة محطة او اثنتان لان السوق لا يتحمل ذلك فما رأيكم.

- ان تكون هناك خصخصة للمؤسسة بحد ذاته فهذا امر غير وارد، اما اعطاء الفرص لمحطات اخرى للمنافسة فهذا وارد اذا ما انشئ مجلس اعلى للاعلام وليس فقط مجلس ادارة للتلفزيون ولو اعطي التقدم الافقي لمؤسسة الاذاعة والتلفزيون فستظل محتفظة بالكفاءات.

● الى متى ستظل الواسطة مستمرة ومتفشية علما بانها لا تؤدي الى الابداع؟

- ستظل الواسطة مستمرة الى ان تستقل المؤسسة استقلالاً كاملاً مالياً، ادارياً، بان تاخذ الكفؤ وترفض غير الكفؤ، ولكي يعطي الموظف ويبدع في عمله يخصص له راتب بحد ادنى على ان يكافا على كل عمل خلاق يقوم بانجازه.

● هل البرامج «على الهواء» اقدر على الوصول الى المشاهدين من غيرها؟

- ليس كل برنامج «على الهواء» يشاهد، فالبرنامج الذي يفتقر الى عنصر التشويق ينفر منه المشاهدون اما البرنامج الذي يغلب عليه عنصر التشويق فنرى انه يستقطب جمهوراً عريضاً من المشاهدين.

حتى تكون هناك برامج مميزة يجب ان يكون المال متوفرا لانتاجها

● اين الاستاذ ابراهيم شاهزادة الآن؟

- بعد انهاء وظيفي استمر ٣٩ عاما اعمل الآن مديرا للاخبار في المركز العربي للخدمات السمعية والبصرية، ونملك من الامكانات الفنية عشر ما يملكه التلفزيون الاردني، ونملك من الطاقات البشرية واحد بالمائة مما يملكه والمركز ينتج برامج ذات مستوى، وانا اتولى الجانب الاخباري فيه بحيث يكون نواة لوكالة انباء اخبارية تلفزيونية مصورة نخدم بها العالم العربي.

ولدينا مقر رئيسي في عمان وآخر في القدس. ولنا «زبائننا» وفي مقدمتهم قناة دبي الفضائية ونامل بان نتوسع لنخدم محطات عربية اخرى.

● هل لك ان تحدثنا عن برنامج «يوم جديد» خاصة واننا علمنا بانه قد عرض عليك تقديم هذا البرنامج؟

- هذا البرنامج الصباحي له جمهور عريض جداً، فاذا ما احسن تقديمه وادخلت عليه عناصر تخاطب شريحة كبرى من المشاهدين فباعتقادي سيكون هذا البرنامج رقم (١) في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون من هذا المنطلق عرضت بان اتولى هذا البرنامج وان تكون هناك جائزة نصف شهرية - سيارة مثلاً - وجوائز يومية عينية ومادية وان تقوم فتاة ذات وجه صبوح بتقديم النشرة الجوية وان نغير نمط البرنامج الساعة ٧,٣٠ مثلا بان تقسم الشاشة الى شاشتين احداهما تخاطب ربة البيت والثانية رجال الاعمال وكل ما يتعلق باسواق العالم كالبورصات والعملات وان نقوم كذلك بمقابلة الشخص الذي نريد في موقعه وان نقابل كذلك الشخصيات السياسية والاجتماعية والفنية وان نقدم مسابقة يومية لها جوائز مادية وعينية وكذلك جوائز نصف شهرية او شهرية كالسيارة مثلاً. وسبب احجامي عن تقديم هذا البرنامج هو انني كنت مستشاراً في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون وقد عرضوا علي عقداً بمكافاة شهرية لتقديم البرنامج وبدات فعلاً بالتحضير له. وطلب مني ان استقيل كمستشار في المؤسسة حتى يتسنى دفع المكافاة لي بحجة انه لا يجوز ان اتقاضى مكافاة وانا مستشار في المؤسسة فما كان مني الا ان قمت بتقديم استقالتي من المؤسسة كمستشار ومن التعامل مع هذا البرنامج بنفس الوقت. ولا يفوتني ان انوه بتعاون الاخ ناصر جودة فقد كان متحمساً جدا ويجب دعمه لتذليل ما يعترضه من عوائق سواء كانت مادية او فنية وما لم يخول اي شخص بصلاحيات مطلقة للتغلب على المصاعب المادية والبشرية فستبقى التراكمات وتظل الامور على ما هي عليه.

وبالنسبة لي يحز في نفسي وبعد هذا المشوار الطويل الذي قطعته ان اجد نفسي لاخوض في متاهات البيروقراطية حتى احصل على مستحقاتي وحقوقي، ومما يحز في نفسي ان جهودي المضنية التي بذلتها في سبيل رفعة المؤسسة واخلاصي لعملي لم تجد من يقدرها.

● ما الذي قدمه للمركز العربي من برامج للتلفزيون؟

- انا لست في الجانب البرامجي بالمركز بل في الجانب الاخباري والمركز يقوم بتغطية الاخبار في الاردن وفي منطقة السلطة الفلسطينية وعميلنا الرئيسي هو تلفزيون دبي، فعملي اخباري وطموحاتنا بان نتوسع في الخدمات الاخبارية باكبر عدد ممكن من المحطات العربية، وهناك تنافس اخباري فاذا لم تكن نشرتك الاخبارية مميزة عن غيرها فعليك ان تبحث عن نشرة مميزة للافادة منها في تقديم نشرتك فنشرة دبي الاخبارية مميزة وعندنا مراسلون كثيرون في دول العالم وهذا الامر ينطبق على المحطات الفضائية وهنا تاتي الخصوصية وهدفنا هو ان نقدم صورة طيبة لقناة دبي الفضائية وذلك بمتابعة الاحداث اليومية.

● من خلال مشواركم الاعلامي الطويل هل لنا ان نتوقف بمحطات لا زالت تشكل لكم ذكرى لها طابع خاص؟

- كل لحظة قضيتها في المؤسسة تحمل لي ذكريات رغم مرارة بعضها الا انها تبدو في النهاية حلوة كلها. وقد بدات العمل في التلفزيون الاردني عام ١٩٦٨ ايام حروب الاستنزاف واحد المواقف المؤلمة في حروب الاستنزاف وافتخر بها في نفس الوقت اننا نزلنا على غارة عين حزير انا والسائق والمصور فتعرضنا لغارة كسرت على اثرها كاميرا المصور اما السائق فقد كسرت ساقاه بسبب صاروخ وهو لا يزال يعمل في المقسم واسمه فاروق وكنت انتظر دوري. وفي حرب اكتوبر ٧٣ في الجولان طلب التوجيه المعنوي مراسلين حربيين في الجبهة فاندفعت بشوق للذهاب وفعلاً ذهبت مع اللواء (٤٠) وقد ودعنا ليلتها جلالة القائد الحسين وقد شجعني هذا الموقف لان اقدم روحي رخيصة فداء للتراب العربي في الجولان اذ قال لنا جلالته يومها: انكم ذاهبون الى ارض عربية والاردن جزء من الوطن العربي، وقد امضيت في الجبهة ١٦ يوما كانت من اجمل ايام حياتي اذ غطيت خلالها دور القوات الاردنية في الجولان التي كانت مهمتها مشاغلة القوات الاسرائيلية لعدم احتلال تل الحارة الذي لو احتله الاسرائيليون لكانت دمشق على مرمى مدفعيتهم وقد خاض (اللواء ٤٠) حرباً باسلة وقد كنت اقوم بالتصوير في مقدمة القوات وهذه محطة اعتز وافتخر بها.

التفاصيل الكاملة لمغناة يا سيدي اسعف فمي

تاتي الآن الى محطة «يا سيدي اسعف فمي ليقول في عيد مولدك الجميل جميلاً» فعندما القاها الشاعر المخضرم الجواهري امام سيد البلاد، جاء سيدنا وقد بدت دمعة تترقرق في ماقيه فقلت في نفسي حرام ان تظل هذه القصيدة العصماء حبيسة فجلست مع الجواهري واخترت منها ١٦ بيتاً لتقدم في سيمفونية مغناة وعرضتها على معالي الدكتور خالد الكركي حيث حيث كان رئيسا للديوان الملكي حينها فوافق على المحاولة وذهبت الى القاهرة وبحثت عن ملحن تصويري لما في القصيدة من صور جمالية فرشحوا لي الدكتور جمال سلامة فاتصلت به وقال لي ان الوحي لا ياتي الا الساعة الواحدة بعد منتصف الليل وفعلاً ذهبت اليه، وقرات له القصيدة وشرحت معانيها وحوالي الساعة الثالثة فجراً اذا به يعزف على البيانو ويقول لي: الرصاصة الاولى هكذا انطلقت «مشيراً بيده عازفاً على البيانو» فقلت له نعم وبقينا ثلاثة ايام حتى تكونت لديه نواة اللحن ورجعت به الى عمان، واسمعته للدكتور خالد فقال لي: انس عملية التلحين فاجبته ما هذا الا نواة لحن فاعطاني فرصة ثانية فرجعت الى القاهرة فوجدت ان اللحن اصبح شبه متكامل وجاء دور المطرب وقمنا باستعراض جميع مطربي العالم العربي واخيراً قال لي د. سلامة لو كانت ام كلثوم على قيد الحياة لما اعطينا اللحن الا لها فقلت له: لقد سمعت بمطربة شبيهة بها فقال: اين هي فقلت: في تونس فاتصلنا بصوفيا صادق وعرضنا عليها الامر فقالت: ارسل لي الكلمات فارسلت لها كلمات القصيدة بصوتي وبصوت الجواهري وشرحا كاملاً لمعاني الكلمات وهي في الحقيقة تجيد اللغة العربية فاعجبت بالكلمات وحضرت الى القاهرة وسجلنا البروفة قبل النهائية وعادت معي الى عمان فذهبنا الى الدكتور خالد الكركي وقد كان رئيس الوزراء حينها سيادة الشريف الامير زيد بن شاكر. وكان هدفنا ان تكون القصيدة مفاجاة لجلالة سيدنا وان نقوم بتسجيلها في التلفزيون على طريقة play-back وعندما سمعها ابو شاكر والدكتور الكركي قالا: نريد ان تغنى على الهواء بحفل، اتصلت بالدكتور جمال سلامة فقال لي: هذا من سابع المستحيلات وطلبت منه الحضور الى عمان، وقمت بالاتصال بموسيقات القوات المسلحة واعطيتهم النوتة ففككوها، وادوا دورهم الذي يشمل العزف النحاسي واما العزف الطربي فقد احضر د. سلامة معه افضل الموسيقيين وبقي الكورال حيث بدات بالبحث عن مجموعة من الفتيات والشباب فقيل لي مدرسة البكالوريا توفر لك ذلك ذهبت لمدرسة البكالوريا وقدمت لي مديرتها كل عون اذ احضرت لي ٣٠ فتاة و٣٠ شابا فقمنا بتدريبهم بتدريبات مكثفة وقد قدمنا البروفة النهائية قبل يوم من الحفل. والحمد لله نجحنا في تقديم هذا العمل الكبير، واقولها بكل تواضع انني اشرفت على هذا العمل بدءا من اختيار الكلمات مرورا بالبحث والاعداد وانتهاء بتقديمها في قصر الثقافة واذكر انني قلت في تقديمها: بسم الله وعلى بركة الله نبدأ هذه الامسية لقد اسعف الحسين فم الشاعر فقال يا ايها الملك الاجل مكانة بين الملوك ويا اعز قبيلا وذكرت مقدم الاغنية وملحنها والكورس اختصاراً للوقت وهذه محطة من محطات حياتي التي اعتز وافتخر بها.

ومن المفاصل في حياتي انني شرفت عبر ١٨ سنة بمرافقة جلالة الحسين في معظم سفراته الرسمية واحمد الله بانني اديت التغطيات المناسبة لهذا الشخص العظيم على اكمل وجه. ولول مهمة لي مع جلالته كانت عام ١٩٦٩ وكانت زيارة الى لبنان حيث خرج لبنان عن بكرة ابيه لاستقبال الحسين ونحر ما نحر من العجول والجمال والخراف على طول الطريق الذي سلكه الموكب الملكي. وفي قصر بعبدا قام جلالته باهدائي صورته مذيلة بـ مع المحبة وهي اجمل هدية اتلقاها في حياتي واغلاها فكل لحظة قضيتها في المؤسسة كانت لحظة اعتزاز، وقد توليت شرف ادارة الاذاعة لمدة سنتين تركتها منيعاً وعدت لها مديراً واذكر ان آخر مرة غادرت فيها الاذاعة كان حينها مديرنا رحمه الله وصفي التل والسنتان اللتان قضيتهما في الاذاعة كانتا من اجمل ايام حياتي، فكنا نعمل ٢٤ ساعة معظم الاوقات والسبب عودة الحياة الديمقراطية والميثاق الوطني ثم حرب الخليج وكانت هذه الفترة حافلة بالاحداث وكنا نعطي الصورة الحقيقية لحرب الخليج سواء على الجبهة العراقية او على جبهة قوة التحالف فلا نشتم هذا ولا ذاك وكنا سابقين في جميع الاخبار التي نبثها.

هناك شركات محلية وعالمية لديها الاستعداد لتبني برامج ذات مستوى عال

وكان تعييني مديراً للتلفزيون مفروضاً علي فهذا منصب لم اسع اليه ابداً وانا اعشق الاذاعة اكثر، ففي الاذاعة وجدت نفسي مديراً عاما اما في التلفزيون فوجدت ان هناك اكثر من مدير، وفي الاذاعة كانت لي اليد المطلقة وقد اشاد جلالة الحسين بدورنا المميز في الاذاعة وكان هذا دافعاً لنا للعطاء والتفاني.

● ماذا عن الكفاءات الاردنية وهجرها الى الفضاءات العربية؟

- لناخذ مثالاً الاخت لينا مشريش التي عملت في التلفزيون لمدة طويلة ولم ارها متالقة كما هي الآن على الـMBC لدرجة نتساءل معها هل هذه هي لينا التي كانت تعمل في التلفزيون الاردني فعندما يكون الانسان مرتاحا ماديا ونفسيا وجسميا فانه يبدع وتتفجر ما في داخله من طاقات خلاقة وقد كنا في الماضي نصدر الكفاءات الى الخارج اما الآن فالامر يختلف فهناك شح في عملية التدريب والموارد وانا الآن في المركز العربي لدي الحرية التي اريد في اختيار الكفاءات المبدعة.

● كلمة اخيرة؟

- لا يفوتني في الختام ان اذكر مناقب شقيقي المرحوم سليم اسماعيل وانا مدين له اذ قام بتدريبي بقساوة وهو الذي اسس الاذاعة بجبل الحسين ثم التحق بالاذاعة الاردنية وكان مديراً للبرامج ومن ثم غادر في اواخر عام ١٩٦٠ الى الكويت وعاد بعد ماساة الكويت ليصاب بالسكتة القلبية وينتقل الى الرفيق الاعلى.

● ابراهيم شاهزادة يقدم مغناة «يا سيدي اسعف فمي»


● ابراهيم شاهزادة

■ مع انشاء مجلس اعلى للاعلام وليس فقط مجلس ادارة للتلفزيون

■ هذه قصتي مع برنامج «يوم جديد».. طلبوا استقالتي لصرف مكافأة على البرنامج فاستقلت من البرنامج ومن المؤسسة

اقتصاد السوق

MARKET ECONOMY

(١٤) مليار دولار الاحتياطي الاجنبي الاسرائيلي

تل ابيب - رويتر - اعلن بنك اسرائيل المركزي زيادة الاحتياطي من العملة الصعبة الى مستوى قياسي بلغ ١٣,٩٧٤ مليار دولار في نهاية شباط.

وكان الاحتياطي من العملة الصعبة ١٢,٧٩٢ مليار دولار في كانون الثاني الماضي و٩,٨٩٦ مليارات دولار في شباط ١٩٩٦.

وعزا البنك المركزي هذه الزيادة والتي بلغت ٢,٠١ مليار دولار في اول شهرين من العام الحالي الى جلب القطاع الخاص لرؤوس اموال من الخارج واستمرار الاستثمار في اسرائيل من الخارج.

مدير عام بنك A. B. C «الاردن» في حديث لـ«الاسواق»

جواد حديد: البنوك العربية والاردنية تواجه (٤) تحديات على السلطات النقدية مواجهتها في ظل اقتصاد عالمي اكثر انفتاحا

■ (١٠٠) مليون دولار قرض من (٦) بنوك عربية واجنبية لـ A.B.C في لندن لتمويل مشروعات طويلة الاجل

كتب - علي اسعد

حصلت المؤسسة العربية المصرفية الدولية ومقرها «لندن» والتابعة لمجموعة A.B.C في البحرين والمنتشرة في اكثر من ٣٤ دولة عربية واجنبية منها الاردن على قرض بمبلغ (١٠٠) مليون دولار ساهمت في تمويله (٦) بنوك عربية واجنبية منها البنك العربي لتحسين المدى الزمني لمصادر التمويل لتمكين البنك من الدخول في تمويل مشاريع ذات صبغة رأسمالية طويلة المدى وليست قصيرة الاجل.

وقال مدير عام بنك المؤسسة العربية المصرفية A.B.C «الاردن» جواد حديد لـ«الاسواق» حول غرض مثل هذه القروض ان معظم البنوك العربية هي بنوك تجارية ومعظمها يقدم تمويلات تجارية تقليدية تعتمد على مصادر تمويل قصيرة المدى اجمالا، فيما تقتضي عملية التنمية الحقيقية في المنطقة تحويلات متوسطة وطويلة الاجل وهذه احدى التحديات المهمة التي تواجهها البنوك العربية بشكل عام، وهذا يتطلب ضرورة تطوير القطاع المصرفي العربي الاستثماري لتكون مهمته ادارة وحشد المصادر التمويلية اللازمة بما في ذلك تطوير ادوات سوق راس المال بحيث يتم الاتجاه مباشرة الى المدخر واغراؤه بالمشاركة بمثل هذه التمويلات عن طريق اوراق مالية متداولة تقدم عوائد تتجاوز ما تستطيع الودائع قصيرة المدى ان تقدمه.

واضاف قائلا: انه ومن هنا جاء الحديث حاليا عن تاسيس البنوك الشاملة او الاستثمارية المتخصصة التي لا تقبل الودائع ولا تقدم القروض ولكن تدير التمويلات والاستثمارات، كما ان الحديث يتم الان عن تاسيس مثل هذه البنوك الاستثمارية المتخصصة برساميل كافية لكسب المصداقية في عالم المال.

● جواد حديد

واكد جواد حديد ان عدم وصول المصارف العربية الى الاحجام الكبيرة اللازمة لتامين وادارة التمويلات الكبيرة اللازمة للتنمية الاقتصادية هو من اهم التحديات التي تواجهها البنوك العربية مع استثناء عدد من البنوك العربية تعد على اصابع اليد وتعمل معظمها في منطقة الخليج العربي منها البنك الاهلي التجاري وبنك الرياض في السعودية وبنك الكويت الوطني وبنك ابوظبي الوطني، والبنك الاهلي المصري وA.B.C في البحرين، مشيرا الى ان معظم هذه البنوك معنية بالتمويلات اللازمة لاقتصاد اقطارها ولا تنشط في التمويلات الاقليمية للمنطقة فيما عدا A.B.C التي تنتشر في ٣٤ دولة عربية واجنبية.

ويرى حديد بان تطوير لاجهزة الوساطة المالية العربية وبالتالي اسواق راس المال العربية سيساعد على عودة لاجزاء مهمة من استثمارات ورساميل عربية في الخارج للاستثمار في المنطقة مشيرا الى ان متطلبات العمل والتحديات امام المصارف العربية تتطلب منها ضرورة العمل على تطوير الكوادر البشرية الكفؤة واللازمة للمشاركة في عمليات الهندسة المالية التي تقتضيها طبيعة العمليات المصرفية الحديثة وهذا يقتضي من ضمن مقتضيات كبيرة استقطاب الكفاءات البشرية العربية العاملة في الاسواق الدولية التي تبقى هناك اما بسبب تدني الاجور في المنطقة العربية لجمالا او لان اسواق راس المال العربية لم تتطور الى الدرجة التي تمكن من استقطاب مثل هذه الكوادر، ولا بد عاجلا أم اجلا من ان تتطور هذه الاسواق العربية والتي بدات فعلا في هذا الاتجاه في ضوء تبني اقتصاديات السوق في معظم اقطار العالم العربي، مؤكدا ان مشكلة الاجور تعتبر تحديا في الاقطار العربية غير المنتجة للبترول على وجه الخصوص حيث المستوى العام للاجور متدن مما يعيق فعلا اجتذاب الكفاءات وبالتالي التطوير الجدي لمؤسسات الوساطة المالية في هذه البلدان.



● بنك المؤسسة المصرفية العربية (الاردن)

وقال حديد ان التحدي الرابع امام المصارف العربية يتمثل بالازدحام المصرفي في كثير من البلدان العربية حيث هناك كثرة من البنوك الصغيرة غير المختصة اصلا في اعمال محددة لها مما يعني تشرذما مصرفيا يعيق تقديم التحويلات الكبيرة اللازمة للتنمية الاقتصادية الحقيقية.

واضاف انه لن يكون الوقت بعيدا الذي نرى فيه مثل هذه المصارف تطور لنفسها اختصاصات دقيقة او يصبح دورها اكثر هامشية في اسواق المال التي تتطور لتستوعب المؤسسات الضخمة فقط ونرى امثلة على ذلك في انمماج المؤسسات المصرفية العملاقة في اميركا واليابان واوروبا لا سيما مع انفتاح الاسواق الدولية على بعضها والتوجه نحو اقتصاد القرية العالمية مع تحرير للخدمات المالية التي تدعو لها منظمة التجارة العالمية WTO وتمنع الانغلاق على الذات ولهذا فان هذه التحديات تصبح اكثر حدة في هذا المناخ ولا مكان للصغار في مثل هذا العالم.

وقال ان هذه التحديات الاربعة تواجه المصارف العربية ومن ضمنها المصارف الاردنية والسلطات النقدية الاردنية تعمل على مساعدة هذه المصارف لمواجهة هذه التحديات.

وفي تعليق اخر قال ان السياسة النقدية الاردنية التي تستخدم الادوات غير المباشرة المتمثلة بشكل رئيسي في توجيه اسعار الفائدة بواسطة اصدارات شهادات الايداع تهدف الى المحافظة على الاستقرار النقدي وسعر صرف الدينار مقابل العملات الاجنبية وجعله اكثر جاذبية للاستثمار من العملات الاجنبية من خلال جعل اسعار الفائدة على الدينار اعلى من اسعارها على العملات الدولية الرئيسية وبالرغم من الكلفة العالية لهذه السياسة والتي يتم تعويضها باجراءات نقدية اخرى الا انها ادت الى تحقيق اهداف الاستقرار وعززت من احتياطي المملكة من العملات الاجنبية الصعبة والتي بلغت حاليا حوالي (٨٠٠) مليون دولار مشيرا الى ان هذه السياسة تستهدف الوصول بهذا الاحتياطي الى حوالي (١١٠٠) مليون دولار لتغطية حجم مستوردات لمدة (٣) شهور.

واعرب عن اعتقاده بان السلطة النقدية ربما تبدا بعد تحقيق هذا الهدف بالتخفيف من الاجراءات النقدية المتشددة بما يؤدي الى خفض اسعار الفائدة لتحقيق الاهداف الاقتصادية الاخرى.

واشار الى ان اسعار الفائدة العالية على الودائع المؤجلة والتي تصل كلفتها على البنوك الى حوالي ١٠٪ تصبح كلفتها حوالي ١٢٪ اذا اخذ بعين الاعتبار الاحتياطي لدى المركزي بدون فوائد والبالغ ١٤٪ سواء كانت الودائع بالدينار او بالعملات الاجنبية. ومما يساعد ايضا على ارتفاع الفوائد تنافس البنوك الاردنية على استقطاب تلك الودائع وقال ان اسعار الفوائد على القروض والتسهيلات تصل احيانا الى ١٦٪ وهي اسعار عالية لا تتناسب دوما واغراض وقدرات المقترضين.

وقال ان الحديث عن اتجاه الودائع الاجنبية نحو التراجع ايجابي اذا كان لصالح زيادة الودائع الدينارية وحذر المدخرين من انسياب ودائعهم الاجنبية الى مصارف خارج الاردن تعطي فائدة عالية تصل الى ٨,٥٪ - ٩٪ كما هو في لبنان مشيرا الى ضرورة تقييم المخاطر وموضحا بان المديونية اللبنانية الرسمية وصلت في مجموعها حوالي (١١) مليار دولار منها (٢) مليار مديونية خارجية.

بعد ان حصل على ترخيص بذلك

فرع البنك البريطاني في رام الله يباشر عمله قريبا

● البنك البريطاني

الاسواق

يتوقع ان يباشر فرع البنك البريطاني عمله قريبا في مدينة رام الله قريبا بعد ان حصل البنك على ترخيص بذلك.

ومن المعروف ان البنك البريطاني هو الاسم التجاري للبنك البريطاني للشرق الاوسط وهو البنك البريطاني الوحيد في الاردن.

ويذكر ان البنك البريطاني وبنك اي ان زد كرندليز مؤسستان مصرفيتان مختلفتان، فبنك كرندليز هو بنك استرالي اما البنك البريطاني، فهو الاسم التجاري للبنك البريطاني للشرق الاوسط.

رصيدها (٧١٦,٨) مليون دينار

المركزي يطرح شهادات ايداع بقيمة ١٥ مليون دينار

الاسواق

اعلن البنك المركزي الاردني عن طرح الاصدار رقم (٩٧/٩) بتاريخ ١٩٩٧/٣/٨ من شهادات الايداع بالدينار الاردني بمبلغ (١٥) مليون دينار لاجل (٣، ٦) شهور.

علما بان اعلى اسعار فائدة تم قبولها لشهادات الايداع من الاصدار (٩٧/٨) كانت كما يلي:

أ. لاجل ٣ شهور ٩,٢٥٠٪ سنويا.

ب. لاجل ٦ شهور ٩,٥٠٠٪ سنويا.

ويذكر ان رصيد شهادات الايداع المباعة للبنوك المرخصة بتاريخ ١٩٩٦/٣/١ بلغت (٧١٦,٨) مليون دينار.

ويمكن للبنوك التي ترغب في المزاودة التقدم بالعروض التي تراها مناسبة لكل فئة من شهادات الايداع المعروضة للبيع وتزويد المركزي بها على ان يتم تعزيز المزاودة خطيا قبل الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٣/٥ وسيتم قيد قيمة شهادات الايداع المباعة يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٣/٨. هذا واعلن البنك المركزي الاردني عن استعداده لعقد اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالدينار الاردني لمدة اسبوع بسعر فائدة ١٠٪ سنويا.

ارتفاع الصادرات المصرية لاسرائيل بنسبة ١٣٥,٢٪

القاهرة - رويتر - اشار تقرير اقتصادي الى زيادة قيمة الصادرات المصرية الى اسرائيل بنسبة ١٣٥,٢٪ خلال الشهور التسعة الاولى من العام الماضي مقارنة بنفس الفترة من عام ١٩٩٥.

واظهر ايضاً تقرير الجهاز المركزي للاحصاء حول التجارة الخارجية المصرية زيادة قيمة واردات مصر من اسرائيل بنسبة ٤١,٧٪ خلال تلك الفترة.

وبلغت قيمة الصادرات المصرية الى اسرائيل خلال الشهور التسعة ٨٩٨,٢٩ مليون جنيه بالمقارنة مع ٣٨١,٨٨ مليون جنيه بزيادة قدرها ٥١٦,٤ مليون جنيه.

ومثلت قيمة الصادرات المصرية لاسرائيل ٩,٦٪ من اجمالي صادرات مصر الى دول العالم والتي بلغت ٩,٤ مليارات جنيه.

اما واردات مصر من اسرائيل فبلغت قيمتها في اول تسعة شهور من العام الماضي ٨١,٨ مليون جنيه مقارنة مع ٥٧,٧ مليون جنيه بزيادة قدرها ٢٤ مليوناً.

ومثلت قيمة الواردات المصرية من اسرائيل ٠,٢٥٪ من اجمالي قيمة وارداتها من دول العالم خلال تلك الفترة والتي بلغت ٣٢,٤ مليار جنيه.

نتائج تقييمها متفاوت

٤ شركات عالمية حددت مخاطر الائتمان في لبنان

بيروت - ا ف ب - اعلنت وزارة المال اللبنانية ان اربع شركات مالية عالمية صنفت، للمرة الاولى، مخاطر الائتمان في لبنان مما يساعد على تحديد موقعه على الخريطة المالية العالمية.

وافاد بيان الوزارة ان نتائج التصنيف جاءت على النحو التالي: ايبكا الاوروبية «ب ب» ستاندارد اند بورز الاميركية «ب ب» موديز الاميركية «ب ١» نيبون اليابانية «ب ب ب».

واضاف ان هذه النتائج تظهر ان لبنان «يقع في مرتبة الاردن والارجنتين وفي مرتبة افضل من كل من البيرو والبرازيل وبلغاريا وباكستان وتركيا».

وقد زارت بعثات من الشركات الاربع لبنان في تشرين الثاني الماضي لدراسة اوضاعه السياسية والاقتصادية تمهيداً لوضع تقاريرها واصدار نتائج عملية تقييم مخاطر الائتمان.

وتمت هذه الخطوة بناء لطلب لبناني لانها، بحسب ما قال مصدر حكومي، «تشجع الاستثمار في القطاعين العام والخاص وتتيح مجالات اوسع لتوفير التمويل المناسب لمشاريع اعادة البناء والاعمار».

واضاف المصدر ان هذه العملية تشكل ايضاً «جزءاً مهماً من خطة انعاش الاقتصاد اللبناني وتظهر تصميم لبنان على الاندماج في الاقتصاد العالمي والتزامه بمتطلبات ومعايير اسواق المال والاستثمار الدولية».

واعرب محمد شطح احد نواب حاكم مصرف لبنان المركزي عن «ارتياحه للنتائج» وراى في تعليق لوكالة فرانس برس ان عملية التقييم بحد ذاتها «ستشجع المستثمرين الذين يفضلون العمل في بلد معروفة مخاطره ومحددة».

ورداً على سؤال لوكالة فرانس برس عزا مصدر في شركة مالية بريطانية التفاوت في نتائج التقييم «الى صعوبة تحديد المخاطر في لبنان بسبب اوضاعه السياسية والاقتصادية المتقلبة».

وقال «ان الوضع الاقتصادي في لبنان معقد لانه يعتمد على تحويلات مالية تقدر بملايين الدولارات ولان لبنان بدا بعملية مكلفة لاعادة الاعمار كلفتها ١٨ مليار دولار».

وكانت الحكومة اللبنانية اختارت مؤسستي «نومورا سيكيوريتيز» اليابانية و«ميريل لينش» الاميركية كمستشارين في هذه العملية.

تحت شعار صنع في السعودية

اول معرض للمنتجات السعودية في عمان (١٥) الجاري

عمان - بترا - تشهد عمان في الخامس عشر من الشهر الحالي اقامة اول معرض للمنتجات السعودية في الاردن تحت شعار صنع في السعودية ينظمه مجلس الغرف التجارية الصناعية في السعودية بالتعاون مع اتحاد غرف التجارة الاردنية والسفارة السعودية في عمان.

ويشارك في المعرض الذي يقام في معرض عمان الدولي في مرج الحمام ويستمر ستة ايام عشرات الشركات السعودية من مختلف القطاعات.

ويحضر افتتاح المعرض العديد من الشخصيات الرسمية ورجال الاعمال السعوديين.

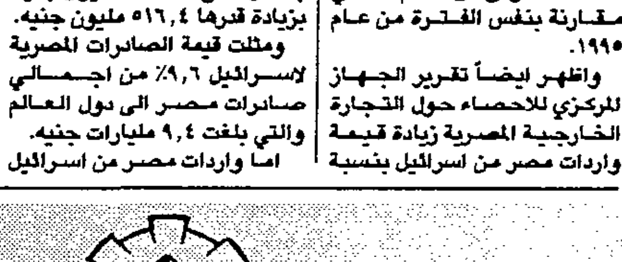
ويزور الاردن خلال فترة انعقاد المعرض وفد من كبار رجال الاعمال السعوديين برئاسة السيد حمد الزامل رئيس مجلس الغرف التجارية والصناعية السعودية يضم حوالي ٣٠ رجل اعمال.

ويلتقي الوفد خلال زيارته كبار المسؤولين من القطاعين العام والخاص وينظم اتحاد غرف التجارة الاردنية للوفد لقاءات ثنائية مع نظرائهم وممثلي الشركات المشاركة في المعرض فرص التعاون المشترك.

ووجه اتحاد الغرف الدعوة لرجال الاعمال والغرف التجارية والصناعية والهيئات والنقابات لحضور افتتاح المعرض كما تم توجيه الدعوات الى رجال الاعمال والفعاليات الاقتصادية في الضفة الغربية وغزة.

ويأتي اقامة المعرض ثمرة للتعاون المشترك والعلاقات المتميزة بين الاردن والشقيقة المملكة العربية السعودية.

ويشهد الاردن اقامة مشروع اردني سعودي مشترك تمثل في شركة مصنع الشرق الاوسط لصناعة العبوات الذي افتتحه رئيس الوزراء الاسبوع الماضي.







السعد: الاقتصاد الاردني استمر في النمو بفضل سياسات الاصلاح والتحرير التي انتهجتها الحكومة

■ (٤٣,٥) مليون دينار قيمة القروض السياحية والصناعية التي قدمها بنك الانماء عام ٩٦ ■ استصدار شهادات ملاءة ائتمانية للاردن من الجهات الدولية

كتب - زكي سعيد

قال السيد رجب السعد مدير عام بنك الانماء الصناعي ان الاقتصاد الاردني استمر في النمو خلال عام ٩٦ وذلك بفضل سياسات الاصلاح والتحرير التي تواصلت خلال العام تنفيذاً لبرامج الاصلاح الاقتصادي.

واشار الى انه بالرغم من ان الناتج المحلي الاجمالي قد حقق نموا اقل من المستهدف حيث بلغ (٥,٢٪) بالاسعار الثابتة بالمقارنة مع (٦,٩٪) لعام ٩٥ الا ان هذا يعد مؤشرا مرضيا في النتائج العامة التي تحققت خلال العام ومنها زيادة المدخرات الوطنية والاستثمار الكلي واستقرار سعر صرف الدينار الاردني وتخفيض معدلات البطالة وكذلك تخفيض عجز الموازنة العامة.

وقال السيد السعد ان قطاع الصناعة حقق نموا بالاسعار الثابتة بنسبة (٦٪) عن عام ٩٥.

ووصف مدير عام بنك الانماء الصناعي النشاط الاقتصادي الاجمالي بقوله ان الارقام الرسمية الاولية اظهرت زيادة في حجم الاستثمار الكلي عام ١٩٩٦، اذ بلغ الانفاق الاستثماري ١٧١٦,٩ مليون دينار او ما نسبته ٣٣,٤٪ من الناتج المحلي الاجمالي بالمقارنة مع ٣١,٨٪ عام ١٩٩٥، كما شهدت استثمارات القطاع الخاص نموا متميزا حيث ارتفعت مساهمته من ١١٥٨ مليون دينار عام ١٩٩٥ الى نحو ١٤٠٠ مليون دينار عام ١٩٩٦.

كما تغير هيكل الاستثمار في عام ١٩٩٦ لصالح الاستثمار المتعلق بالانتاج المباشر، فقد ارتفع حجم الاستثمار في الالات والمعدات من ٢٧٦ مليون دينار في عام ١٩٩٥ الى ٣٨٦ مليون دينار عام ١٩٩٦ اي بنسبة نمو قدرها ٤٠٪ كما انخفضت نسبة الاستثمار في قطاع البناء والانشاءات من ٨١,٤٪ عام ١٩٩٥ الى ٧٧,٥٪ لعام ١٩٩٦.

وعلى صعيد ميزان المدفوعات فان الارقام الاولية للتجارة الخارجية (حتى تشرين الثاني) تشير الى ارتفاع في عجز الميزان التجاري بالمقارنة مع عام ١٩٩٥ وذلك لزيادة قيمة المستوردات من ٢٣٨٨,٧ مليون دينار في عام ١٩٩٥ الى ٢٨٥١,٤ مليون دينار اي بنسبة ١٩,٤٪ علما، بان الصادرات الوطنية قد ارتفعت قليلا من ٩٠٢,٥ مليون دينار في عام ١٩٩٥ الى ٩٣٤,١ مليون دينار في عام ١٩٩٦ اي بنسبة زيادة ٣,٥٪.

كما طرا تحسن ملموس على وضع الحساب الجاري لميزان المدفوعات حيث يقدر ان ينخفض مستوى العجز عنه في عام ١٩٩٥ بنحو (٢٢) مليون دولار وبنسبة تصل الى حوالي ٣,٢٪ من الناتج المحلي الاجمالي بالمقارنة مع ٤,٢٪ عام ١٩٩٥. ومن المؤمل ان يستمر هذا التدرج في تخفيض هذا العجز الى ما نسبته ٢٪ من الناتج المحلي الاجمالي في عام ٢٠٠٠.

هذا وقد استمرت الحكومة في جهودها الرامية الى تخفيض اعباء خدمة الدين الخارجي، حيث تمكنت ضمن اطار برنامج التصحيح الاقتصادي من توقيع اتفاقيات لتحويل بعض الديون الى منح واستثمارات، وادى استمرار ادارة الدين الخارجي بكفاءة الى استصدار شهادة ملاءة ائتمانية للاردن من الجهات الدولية المختصة، وتشير البيانات الاولية ان نسبة المديونية الى الناتج المحلي الاجمالي قد انخفضت من (١٩٠٪) عام ١٩٩٠ الى (٩٠٪) عام ١٩٩٦، كما انخفضت اعباء خدمة المديونية الخارجية من ١١,٣٪ من قيمة اجمالي الصادرات من السلع والخدمات عام ١٩٩٥ الى ١٠,١٪ من قيمة الصادرات عام ١٩٩٦.

كما ادى الاستمرار في تبني نهج الاصلاح المالي واتباع سياسات مالية متوازنة تهدف الى زيادة الاعتماد على الذات وتخفيض عجز الموازنة وترشيد الانفاق الحكومي وخفض اعباء المديونية وبالتالي انخفض عجز الموازنة قبل المنح والمساعدات كنسبة من الناتج المحلي الاجمالي الى ٤,٦٪ لعام ١٩٩٦ مقارنة مع ٥,٣٪ عام ١٩٩٥.

اما بالنسبة للمديونية الداخلية فتدل البيانات الاولية الى ان رصيد الدين العام الداخلي سينخفض خلال عام ١٩٩٦ بما قيمته (٩,٨) ملايين دينار مقارنة مع عام ١٩٩٥ لتصبح حوالي (٨٢٧,٤) مليون دينار.

ومن الجدير بالذكر انه يتوقع ان ترتفع نسبة الادخار الى ١٢,١٪ من الدخل المحلي الاجمالي لعام ١٩٩٦ مقابل ١١,٨٪ عام ١٩٩٥، ليصبح حوالي (٨٢٧,٤) مليون دينار.

اما بالنسبة للبنك المركزي فقد استمر في تنفيذ سياسته الرامية الى تدعيم المراكز المالية للبنوك المرخصة حيث تم خلال العام رفع معدل كفاية راس المال للبنوك المرخصة من ٨٪ الى ١٠٪ وفي اطار سياسته نحو التحرير المالي والنقدي اقر البنك المركزي عدة اجراءات منها تعديل اسلوب متطلبات الاحتياطي الالزامي المترتب على الودائع بالدينار لدى البنوك وخفض نسبة الاحتياطي الالزامي المفروضة على ودائع العملات الاجنبية، ومعاملة حساب الاردني المقيم بالعملة الاجنبية معاملة حساب غير المقيم فيما يتعلق بالمدفوعات الخارجية، والسماح له بالاحتفاظ بالعملات الاجنبية لدى البنوك الاردنية في داخل المملكة باية مبالغ يريدها.

وفي مجال تفعيل وتنشيط سوق ما بين البنوك قرر البنك المركزي في نهاية عام ١٩٩٦ عدم اخضاع التامينات النقدية بالعملة الاجنبية وودائع ما بين البنوك المحلية بالعملات الاجنبية لمتطلبات الاحتياطي النقدي الالزامي، والغاء الاحتياطي النقدي بهذه العملات المفروض على وحدات الصرف الخارجية «الافشور»، كما تشير الارقام الاولية الى ارتفاع صافي احتياطيات العملات الاجنبية ليصل الى (٦٩٧) مليون دولار حتى نهاية عام ١٩٩٦ وبنسبة ارتفاع بلغت حوالي ٦٢٪ عما كانت عليه في نهاية عام ١٩٩٥.

وعلى صعيد آخر ادى التراجع في حجم تداول الاوراق المالية وانخفاض اسعار الاسهم المتداولة في سوق عمان المالي خلال العام وللعام الثالث على التوالي الى تراجع الرقم القياسي المرجح لاسعار الاسهم بنسبة ٣,٦٪ عن مستواه في العام الماضي، اذ ما زالت عوامل الترقب والاجواء السياسية تؤثر بشكل رئيسي على التعامل في سوق الاوراق المالية اضافة الى استمرار البنك المركزي باتباع سياسة نقدية متشددة، حيث اصبح مجموع ما امتصه حوالي (٦٠٠) مليون دينار من السيولة النقدية عن طريق شهادات الايداع، بالاضافة الى ارتفاع هيكل اسعار الفائدة على الودائع البنكية والتسهيلات المصرفية.

وقد بلغت قيمة الاسهم المتداولة في السوقين النظامي والموازي خلال هذا العام (٢٤٨,٦) مليون دينار مقارنة مع (٤١٨,٩) مليون دينار لعام ١٩٩٥ بانخفاض نسبته ٤٠,٧٪.

وقد سجل القطاع الصناعي نسبة ٤٤,٨٪ من اجمالي حجم التداول تلاه قطاع البنوك والشركات المالية بنسبة ٣٣,٤٪.

هذا وما زالت الحكومة مستمرة في جهودنا بالتعاون مع هيئات ومؤسسات القطاع الخاص للارتقاء بمناخ الاستثمار المحلي وتنافسية الانتاج الاردني عن طريق تطوير القوانين والتشريعات التي من شانها ان توسع اجواء الانفتاح الاقتصادي اقليمياً ودولياً.


● السيد رجب السعد

الاداء الاقتصادي في القطاعات الرئيسية:-

- الصناعة والانتاج الصناعي:-

(٣,٩) مليارات دينار رصيد التسهيلات المصرفية الممنوحة لكافة قطاعات الاقتصاد

تشير البيانات الاولية ان حجم الاستثمار الكلي قد زاد في عام ١٩٩٦ بالمقارنة مع عام ١٩٩٥ بنسبة ١٦٪ اذ بلغ الانفاق الاستثماري حوالي ١٧١٦,٩ مليون دينار، وقد شكل الاستثمار في القطاع الصناعي ٩٧,٦ مليون دينار او ما نسبته ٥,٧٪ من حجم الاستثمار الكلي.

وقال السيد رجب السعد لقد حقق قطاع الصناعة نموا بالاسعار الثابتة بنسبة ٦٪ عن العام السابق وقد حقق قطاعا التعدين والصناعات التحويلية اعلى نسبة نمو اذ بلغت حوالي ١٠٪ و ٦٪ على التوالي بالمقارنة مع عام ١٩٩٥ في حين شهدت بعض القطاعات الاخرى نموا اقل مما تحقق لها في العام الماضي.

يلاحظ ان الانتاج الصناعي للفوسفات قد ارتفع بحوالي (٨,٧٪) والحديد بنسبة (١٣,٨٪) والورق والكرتون بنسبة (٢٩,٩٪) بينما سجل انتاج بعض الصناعات انخفاضا بنسب متفاوتة عن عام ١٩٩٥ مثل للسجائر والاسمدة والصابون والبطاريات السائلة والجلد العلوي.

وفي مجال تاسيس المشاريع الصناعية الجديدة فقد بلغ عدد المشاريع الصناعية المسجلة في وزارة الصناعة والتجارة (٧٠٧) مشروعات صناعية براسمال مقداره (٩٧,٦) مليون دينار لعام ١٩٩٦، بالمقارنة مع (٥٤٩) مشروعا صناعيا براسمال مقداره (٢٢٢,٧) مليون دينار في عام ١٩٩٥ اي بنسبة نقص في راس المال بلغت ٤٣,٨٪.

وقد حظي قطاع الصناعات الكيماوية بنسبة ٣٠,٣٪ من راس المال المسجل تلاه قطاع الصناعات المعدنية بنسبة ٨,٣٪ علما بان اكبر عدد للمشاريع المسجلة كان في قطاع الصناعات الغذائية حيث بلغ (١٦٢) مشروعا

هذا وقد استفاد خلال العام (١٩٩) مشروعا صناعيا جديدا و(١٤٠) مشروعا سياحيا من مزايا قانون تشجيع الاستثمار اذ تمتعت هذه المشاريع باعفاءات كلية او جزئية وقد بلغ حجم استثماراتها حوالي (٣١٢,٦) مليون دينار وقد احتل قطاع الصناعة المرتبة الاولى بالنسبة لحجم الاستثمار الكلي اذ بلغ (٦٦,٨٪) من مجمل المشاريع المستفيدة.

ويهدف توسيع قواعد الانتاج وتطويرها وزيادة قدرتها التنافسية قامت مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية الاردنية خلال العام بتنفيذ العديد من البرامج الترويجية للتعريف بالمنتجات الاردنية في الاسواق الدولية والاسواق الواعدة وذلك من خلال تنظيم المعارض والاسابيع الاردنية المتخصصة والتي قاربت عشرين فعالية خلال عام ١٩٩٦، اضافة الى تنظيم البعثات التجارية من الشركات الاردنية الى الاسواق الخارجية. وتنظيم زيارات الوفود التجارية والاستثمارية الى الاردن كما قامت المؤسسة خلال العام باتخاذ الخطوات اللازمة لانشاء اول مركز متخصص للتعبئة والتغليف في الاردن بالتعاون مع معهد التعبئة والتغليف البريطاني بالاضافة الى الاعداد لتاسيس مركز تدريب وتصميم للالبسة في الاردن بهدف توفير التدريب الفني المتخصص للكوادر العاملة في هذين القطاعين.

ودعما للصناعة المحلية الموجهة نحو التصدير وانتاج بضائع بتكاليف منخفضة وسعر تنافسي يمكنها من دخول الاسواق الاجنبية، استمرت دائرة الجمارك بتبسيط الاجراءات الجمركية حيث بدىء خلال العام بتطبيق خطة المسرب الاخضر والتي سيؤدي تنفيذها الى تخفيض تكاليف التعامل المرتبطة باستيراد المواد الخام والمعدات ومكونات البضائع الداخلة في السلع المعدة للتصدير مما يزيد من القدرة التنافسية للصادرات المحلية.

هذا وقد بلغت الصادرات الوطنية حتى تشرين الاول ١٩٩٦ (٨٤٤,٧٩) مليون دينار بالمقارنة مع (٨٠٣,٥٥) ملايين دينار لنفس الفترة من عام ١٩٩٥ بزيادة نسبتها حوالي ٥,١٪ وقد شكلت الصادرات الصناعية (عدا الفوسفات والبوتاس) حوالي (٦٠٪) من مجمل الصادرات الوطنية.

اما نشاط البنك في دعم القطاع الصناعي فقد تمثل في منح (١٢٧) قرضا صناعيا وخدميا قيمتها (٢٨,١٤) مليون دينار في عام ١٩٩٦.

- السياحة:

وعن النشاط السياحي قال السيد السعد ارتفع عدد الفنادق السياحية المصنفة العاملة في المملكة خلال عام ١٩٩٦ الى (١٦١) فندقا بسعة (٩٤٠٦) غرف تحتوي على (١٧٧٥٦) سريرا اي بزيادة مقدارها ٨,٧٪ في عدد الفنادق و٩,٨٪ في عدد الغرف و ١٠,٣٪ في عدد الاسرة عما كانت عليه في عام ١٩٩٥.

هذا ومن المتوقع ان تزداد اعداد الغرف الفندقية الى حوالي (١٨) الف غرفة في نهاية السنوات الثلاث القادمة. ومن الجدير بالذكر ان وزارة السياحة قد وافقت على انشاء ما مجموعه (٢٩) مشروعا فندقيا خلال عام ١٩٩٦ بسعة (٢٢٣٨) غرفة تحتوي على (٤٤٤٩) سريرا وبرؤوس اموال مجموعها (٨٠) مليون دينار؛ وبهذا يصبح عدد المشاريع التي تمت الموافقة على اقامتها خلال السنتين الماضيتين (٤٨) مشروعا فندقيا بسعة (٤٢٩٣) غرفة تشتمل على (٨٥٥٩) سريرا وبرؤوس اموال مجموعها (٢٠٠) مليون دينار.

هذا وقد زادت الخدمات السياحية المساندة للنشاط السياحي خلال عام ١٩٩٦ وشملت الزيادة اعداد مكاتب السياحة ومكاتب تاجير السيارات السياحية، ومتاجر التحف الشرقية، كما طرات زيادة على عدد الادلاء السياحيين بلغت حوالي ٤٩,٢٪ بالمقارنة مع عام ١٩٩٥. كما تم تقدير الدخل السياحي لعام ١٩٩٦ وفقا لبيانات البنك المركزي بحوالي (٧٧٠) مليون دولار مقابل (٦٩٦) مليون دولار لعام ١٩٩٥ اي بنسبة زيادة مقدارها ١٠,٦٪.

ومن جهة اخرى فقد سجل عدد القادمين من غير العرب زيادة نسبتها ٤,٦٪ عن العام الماضي حيث بلغ عددهم (٥٣٠,١) الف زائر بالمقارنة مع (٥٠٦,٩) الاف زائر قدموا الى الاردن عام ١٩٩٥. في حين بلغ عدد القادمين العرب عام ١٩٩٦ (٥٧٢,٧) الف زائر بالمقارنة مع (٥٦٦,٥) الف زائر عام ١٩٩٥ وبزيادة طفيفة نسبتها ١,١٪.

وقد ساهم البنك في هذا المجال خلال عام ١٩٩٦ في منح (٤١) قرضا سياحيا قيمتها (١٥,٣٣) مليون دينار بالمقارنة مع (٢٢) قرضا سياحيا قيمتها (٤,٩٠) ملايين دينار منحها في عام ١٩٩٥ اي بنسبة زيادة مقدارها ٨٦,٣٪ و ٢١٢,٨٪ في عدد وقيمة القروض السياحية عن العام السابق على التوالي، وتعتبر اعلى نسبة زيادة حققها البنك في تمويل المشاريع السياحية منذ تاسيسه.

الزراعة :

تشير البيانات الاولية ان قطاع الزراعة قد استقر على الاسعار الثابتة خلال عام ١٩٩٦، حيث اقتصر نموه على نسبة لا تتجاوز (٣٪) عن العام السابق.

وقد استمرت وزارة الزراعة بتنفيذ مجموعة من البرامج والمشاريع الزراعية التي تهدف الى حفظ وصيانة وتنظيم استخدام المصادر الطبيعية، وتحسين وتطوير المراعي والثروة الحيوانية، وحماية الغابات القائمة ورفع الكفاءة الانتاجية، وخاصة زيادة انتاج المحاصيل الحقلية في الاراضي البعلية ومحصول البطاطا في الاغوار، ويبلغ عدد المشاريع العاملة حاليا في وزارة الزراعة (١٥) مشروعا بكلفة تقديرية تبلغ حوالي (١٦٩,٤) مليون دينار.

كما تم البدء في عام ١٩٩٦ بمشروع ادارة المصادر الزراعية في الكرك والطفيلة بكلفة تبلغ حوالي ١٨,٥ مليون دولار ويستمر لمدة (٧) سنوات ويهدف الى حماية الاراضي الزراعية من التدهور والحفاظ على التربة وذلك بالمشاركة الفاعلة مع المستفيدين من المشروع بهدف تحسين الامن الغذائي ومستوى المعيشة للعائلات متدنية الدخل في منطقة عمل المشروع. كما استمرت الوزارة في تنفيذ خطتها السنوية لزراعة (٢٠) الف دونم بالاشجار الحرجية و (٢٠) الف دونم مراعي، وانتاج ٨ ملايين غرسة حرجية ورعوية في السنة.

هذا بالاضافة الى خدمات الارشاد الزراعي وتطوير الانتاج والخدمات الاستشارية المتعلقة باعداد السياسة الزراعية في الاردن.

ومن جهة اخرى، منحت مؤسسة الاقراض الزراعي خلال عام ١٩٩٦ (٧٦٢٧) قرضا بقيمة (٢١,١٩) مليون دينار بزيادة نسبتها ٩,٦٪ عن عام ١٩٩٥، منها (١٢,٩٤) مليون دينار، او ما نسبته حوالي ٦١,١٪ من مجمل القروض صرفت لغايات تنمية وتطوير الاراضي الزراعية ومصادر المياه ومشاريع تطوير الثروة الحيوانية والمكننة والصناعات الزراعية. اما باقي القروض والبالغة (٨,٢٥) ملايين دينار فهي قروض موسمية وقصيرة الاجل منحت لشراء مستلزمات الانتاج النباتي والحيواني.

تأسيس (٧٠٧) مشاريع صناعية رؤوس اموالها (٩٧,٦) مليون دينار

● بنك الانماء الصناعي

النقل وميناء العقبة :

يتوقع ان يكون قطاع النقل والاتصالات قد حقق نموا بالاسعار الثابتة بنسبة ٦٪ مقابل ٥٪ لعام ١٩٩٥.

وتتركز اهتمام وزارة النقل حاليا على معالجة المشاكل والاختناقات التي يعاني منها قطاع النقل بما في ذلك البنية التحتية، ومن اهم المشاريع التي بدىء العمل فيها اما في دراستها او تنفيذها تحويل مؤسسة النقل العام الى شركة خاصة او مشتركة بين القطاعين العام والخاص واستغلال السكك الحديدية الحالية ورفع طاقاتها والتوسع في انشاء خطوط جديدة.

اما في ميناء العقبة، فان مؤسسة الموانىء تعد حاليا لانشاء رصيف متخصص لبواخر الركاب التي ازدادت حركتها نسبيا في عام ١٩٩٦ بالمقارنة مع عام ١٩٩٥ وذلك نتيجة لازدياد الاعداد السياحية القادمة عبر ميناء العقبة من ١٩٣٢٨ سائحا الى ٣٢٤٩٧ سائحا.

هذا وبلغ عدد السفن التي رست في ميناء العقبة عام ١٩٩٦ (٢٧٣٥) سفينة بالمقارنة مع (٢٣٨٢) سفينة عام ١٩٩٥. كما ارتفعت نسبيا الحمولات الواردة والمصدرة من (١١,٨) مليون طن في عام ١٩٩٥ الى (١٢) مليون طن بالمقارنة مع (٦,٧) ملايين طن اي بزيادة مقدارها ١٠,٤٪، وقد تضمنت تصدير (٦,٩) ملايين طن من الفوسفات والبوتاس والاسمنت والاسمدة.

الطاقة والثروة المعدنية :

تم خلال عام ١٩٩٦ انتاج ما مجموعه ٩,٧ بلايين قدم مكعب من الغاز الطبيعي من حقل الريشة الغازي وكذلك ١٤,٨٨٤ الف برميل من حقل حمزة، وقد ساهمت هذه الكمية بما نسبته ٤,٧٪ من مجمل الطلب الكلي على الطاقة.

هذا وقد تم التعاقد مع شركات امريكية للتنقيب عن البترول في الهضبة البازلتية وفي منطقة وادي عربة والبحر الميت.

من جانب اخر تم خلال العام تحويل سلطة الكهرباء الاردنية الى شركة الكهرباء الوطنية المساهمة العامة تملك الحكومة كامل اسهمها، وياتي هذا الاجراء تمهيدا لاشراك القطاع الخاص للاستثمار في الطاقة الكهربائية في الاردن.

التشييد والبناء :

تظهر الارقام الاولية ان حجم الاستثمار في قطاع الانشاءات والبناء قد انخفض من ٨١,٤٪ من حجم الاستثمار الكلي في عام ١٩٩٥ الى ٧٧,٥٪ لعام ١٩٩٦، كما استقر نموه بالاسعار الثابتة بنفس النسبة للعام السابق.

هذا وسجل عدد تراخيص البناء الممنوحة لعام ١٩٩٦ انخفاضا بنسبة ١٠,٤٪ عما كانت عليه لنفس الفترة من عام ١٩٩٥ بينما ارتفعت المساحات المرخصة بنسبة حوالي ٥,١٪.

وفي مجال الاسكان فقد استمرت المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري بتنفيذ مشاريعها الاسكانية في عدد من مناطق المملكة، حيث انجزت مشاريع اسكانية في ابو نصير والسلط وبيت راس بلغ عددها (٨٠٦) وحدات اسكانية بكلفة (٢,٠٤) مليون دينار، كما ان هنالك (١٨٥٥) وحدة اسكانية بكلفة (٤,٧٨) ملايين دينار ما زالت تحت التنفيذ ويتوقع الانتهاء منها خلال العام القادم.

اما بنك الاسكان فقد قام خلال العام بمنح (٧٨٧٦) قرضا للغايات الاسكانية والعقارية قيمتها (٨٢,٤) مليون دينار، توزعت على (١٢٦٣١) وحدة بمساحة اجمالية (١,٧) مليون مترمربع. كما منح البنك قروضا انمائية قيمتها (٢١,٣) مليون دينار، وتسهيلات ائتمانية لاغراض اسكانية وانمائية قيمتها (١٢٠,٨) مليون دينار.

التسهيلات المصرفية :

ارتفع رصيد التسهيلات المصرفية الممنوحة من البنوك التجارية لكافة قطاعات الاقتصاد الاردني من (٣٧٠٥,٧) مليون دينار في عام ١٩٩٥ الى (٣٩٢٠,٣) مليون دينار في عام ١٩٩٦ اي بزيادة نسبتها ٥,٨٪.

وقد زادت التسهيلات المصرفية الممنوحة لقطاع الصناعة في عام ١٩٩٦ زيادة طفيفة اذ بلغت (٥٠٥,٩) ملايين دينار بالمقارنة مع (٤٩٤,٨) مليون دينار في عام ١٩٩٥ اي بنسبة زيادة ٢,٢٪.

اما التسهيلات الممنوحة لقطاع السياحة في عام ١٩٩٦ فقد بلغت (٥٣,٦) مليون دينار بالمقارنة مع (٤٦,٤) مليون دينار في عام ١٩٩٥، اي بزيادة نسبتها ١٥,٥٪.

وقد حظي قطاع الصناعة بنسبة ١٢,٩٪ من اجمالي التسهيلات الممنوحة لمختلف القطاعات في عام ١٩٩٦ مقارنة مع ما نسبته ١٣,٣٪ في عام ١٩٩٥. وباضافة لاجمالي التسهيلات القائمة مع نهاية عام ١٩٩٦ لدى بنك الانماء الصناعي للقطاعين الصناعي والسياحي والبالغة (٩٠,١) مليون دينار و (٢٠,٦) مليون دينار على التوالي، يصبح مجموع التسهيلات الممنوحة من قبل البنوك المرخصة وبنك الانماء الصناعي حوالي (٥٩٦) مليون دينار، وحوالي (٧٤,٢) مليون دينار على التوالي، اي ان نسبة مساهمة بنك الانماء الصناعي من مجمل التسهيلات الممنوحة لتمويل هذين القطاعين بلغت حتى نهاية عام ١٩٩٦ حوالي ١٥,١٪، و٢٧,٩٪ على التوالي بالمقارنة مع ١٥,١٪، و ٢٧,٨٪ في عام ١٩٩٥.

السنة	الصناعة	التعدين	السياحة	التجارة العامة	الإنشاءات	قطاعات أخرى	إجمالي التسهيلات
١٩٩٢	٣١٥,٨	٢٠,٠	٣٧,٣	٥٢٥,١	٤١٣,٢	٩٠٦,٩	٢٢١٨,٢
١٩٩٣	٣٣٩,٦	٤٦,٢	٣٢,٨	٦٣١,٨	٤٤٨,٦	١٢٢٢,٨	٢٧٤١,٣
١٩٩٤	٤١٩,٩	٥١,٧	٣٨,١	٧٦٨,٦	٦٥٧,٠	١٢٥٢,١	٣٢١٨,٤
١٩٩٥	٤٩٤,٨	٥٣,٥	٤٦,٤	٩٧٠,٤	٧٥٧,١	١٣٨٣,٢	٣٧٠٥,٧
١٩٩٦	٥٠٥,٩	١٠١,٧	٥٣,٦	١٠٢٥,٢	٧٧٧,٨	١٤٤٢,٦	٣٩٢٠,٣

● جدول رقم «٢»

المنتجات	الوحدة	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	التغير النسبي ١٩٩٦ عن ١٩٩٥ %
الفوسفات	ألف طن	٤٢٩٥,٩	٤٢٢١,٨	٤٢١٧,٩	٤٩٨٣,٦	٥٤٢١,٣	٨,٧
البوتاس	ألف طن	١٣٤٦,٠	١٣٧٠,١	١٥٥٠,٣	١٧٨٠,٠	١٧٦٥,٠	(٠,٨)
الأعلاف	ألف طن	٥٣,٥	٤٣,٧	٥٠,٢	٥٤,٣	٥٤,١	-
مشروبات كحولية	ألف لتر	٦٦٨٥,١	٦٥٧٣,١	٦٤٥٣,٦	٦٨٤٦,٥	٧٩٧٢,٣	١٦,٤
السجائر	مليون سيجارة	٣٠٩١,٠	٣٤٦٥,٠	٤١١٤,٥	٣٦٦٦,٦	٢٧٦٨,٩	(٢٤,٥)
الأجواخ	ألف ياردة	١١٠٠,٨	١١٤٢,٠	١٠٥١,٩	١٧٤٤,٩	١٧٦٤,١	١,١
الغزل	طن	١٤٧٢,٠	١٦٨٣,٥	١٨٢٦,٢	١٥٢٤,٣	١٦١٤,٢	٥,٩
الجلد العلوي	ألف قدم مربع	٣٦٣٩,٧	٢٥٨٧,١	٢١٩٦,٤	٢٥١٩,٦	٢١٣٩,٤	(١٥,١)
جلد النعل والسروف	طن	٤٩,٠	٥٩,٣	٤٩,٥	٥١,٣	٥٤,٥	٦,٢
الأسمدة	ألف طن	٥٥٣,٦	٤٦٩,٩	٧٤٩,٧	٧٢٩,٣	٦٣٩,٨	(١٢,٣)
الأحماض الكيماوية	ألف طن	١١١٠,٣	٨٤٨,٨	١٢٨١,٥	١٢٣٧,٥	١٢٢٦,٣	(٠,٨)
مسحوق الصابون	ألف طن	٢٤,٣	٣٣,٤	٣٣,٥	٢١,٧	١٤,٥	(٣٣,٢)
الإسمنت	ألف طن	٢٧٤٦,٠	٣٠٧٨,٩	٣٠٧٦,٠	٣١٥١,٩	٢٩٨٣,٣	(٥,٣)
الحديد	ألف طن	٢٢٤,٧	١٨٩,٤	١٥٦,٧	١٥١,٢	١٧٢,١	١٣,٨
أنابيب معدنية	ألف طن	١٤,٧	١٦,٩	٩,٨	٩,١	٩,٩	٨,٨
المنتجات البترولية	ألف طن	٢٨٣٩,٦	٢٨١٤,٥	٢٩١٧,٩	٣١٠٠,٧	٣١٥٤,٤	١,٧
الورق والكرتون	ألف طن	١٧,٠	١٦,٠	١٧,٦	١٣,٧	١٧,٨	٢٩,٩
البطاريات السائلة	ألف بطارية	٨٦,٧	٧٧,٤	٧٣,٤	٧٠,٤	٦٣,٩	(١٠,٦)
الكهرباء	مليون ك.و.س	٤٠٦٣,٨	٤٤٣٥,٢	٤٧٢٨,١	٥٢٥٢,٣	٥٦٨٦,٤	٨,٣

المصدر : النشرة الإحصائية الشهرية - البنك المركزي الأردني.

● جدول رقم «١»

خلال اجتماع للجنة الاستشارية لقطاع الاتصالات

الصرايرة: ٢٠٠ الف رقم هاتفي جديد العام الحالي

بيع ٢٦٪ من اسهم «الاتصالات» لشريك استراتيجي في المرحلة الاولى من الخصخصة

كتب - هيثم اليسيز

عقدت اللجنة الاستشارية لقطاع الاتصالات اجتماعها الثاني برئاسة المهندس جمال الصرايرة وزير البريد والاتصالات صباح امس في فندق فيلادلفيا بعمان، حيث قام م.الصرايرة باستعراض موجز للتطورات التي حصلت في قطاع الاتصالات منذ اجتماع اللجنة الاستشارية الاولى في ٩٦/١٠/٢٨.

وقال م.الصرايرة رئيس اللجنة الاستشارية لقطاع الاتصالات ان العمل استمر في تنفيذ مشاريع البرنامج الوطني والتوسعة الجديدة عليه حيث يشمل ذلك انشاء (٣٢) مقسما و(١٣٢) تابعا بحيث تكون السعة الاجمالية حوالي (٤٧٥) الف رقم جديد.

واضاف خلال استعراضه للتطورات التي حصلت في قطاع الاتصالات مؤكدا انجاز مشروع اتصالات المفرق الذي يشمل مقسما و(٢٤) تابعا الكترونيا بسعة كلية تبلغ (١٩.٦٠٠) خطا وقال انه تم تشغيل (٤) مقاسم جديدة في محافظة معان بسعة اجمالية (١٣.٤٤٠) خطا.

واشار الى الانتهاء من تشغيل المقسم الوطني والدولي الجديد (NISC - 2) والذي يتسع لنحو ١٠٨٠٠ دارة لاستيعاب الحركة الوطنية والدولية المتزايدة والموائمة للتكنولوجيا الحديثة مثل (SS NO.7) والـ (SDH).

وقال انه يجري التعاقد حاليا مع شركة «الكاتل» لتوسيع وتاهيل المقاسم العاملة في كل من الزرقاء واربد والاشرفية باضافة ٥٧ الف خط جديد وبناء مقسم في صويلح بسعة ٨١٦٠ خطا.

واكد على ان الوزارة تجري تعاقدا مع شركة سيمنتر لانشاء مقسم في العقبة بسعة (٦٠٠٠) رقم.

وتوقع م.الصرايرة ان يكون هناك تشغيل لما يزيد عن (٢٠٠) الف رقم جديد من خلال المشاريع التي هي تحت التنفيذ هذا العام.

وقال انه تم اعتماد استراتيجية خصخصة لمؤسسة الاتصالات منذ شهر ايلول من العام ١٩٩٦ وعلى مرحلتين: الاولى من خلال ادخال شريك استراتيجي يتم اختياره من احدى المؤسسات العالمية المتخصصة في تقديم خدمات الاتصالات وذلك من خلال عطاء دولي مفتوح مشيرا الى انه سيتم بيع ما مقداره (٢٦٪) من اسهم الشركة للشريك الاستراتيجي.

وعن المرحلة الثانية للخصخصة قال انها ستكون من خلال طرح الاسهم عن طريق الاكتتاب العام بعد تنفيذ المرحلة الاولى والتاكد من نجاحها يتم بيع ما تقرره اللجنة العليا للتخاصية من الاسهم المتبقية دفعة واحدة او على دفعات في سوق عمان المالي او في اسواق المال الدولية.

وقال انه قد يتضمن تخصيص جزء من الاسهم المطروحة للمواطنين المقيمين وجزء اخر للمواطنين المغتربين وثالث للاجانب وجزء محدود لموظفي الشركة...الخ.

وبين م.الصرايرة انه لتنفيذ المرحلة تم استقطاب المستشار المالي (Financial Advisor) الذي سيشرف على عملية البيع مبينا ان هذا المستشار هو مؤسسة (MERRILL LYNCH) الاميركية التي فازت بالمناقصة من بين (١٩) مؤسسة دولية وقد جرى تاهيل ٧ منها.

وقال انه تم توقيع العقد مع (MERRILL LYNCH) الشهر الماضي، وقد اتفق على دفع الاجور والتكاليف المستحقة للمستشار على شكلين الاول: مبلغ محدد وعلى دفعات حتى يتم اختيار الشريك الاستراتيجي والثاني كنسبة معينة من عوائد البيع تدفع بعد اتمام البيع وذلك بهدف ايجاد حافز لدى المستشار للحصول على افضل صفقة ممكنة.

وقال: تشمل الشروط المرجعية لعمل المستشار تعريفا لاهداف الحكومة من خصخصة شركة الاتصالات وهي الاسراع في توسيع الشبكة الهاتفية، ورفع مستوى خدمات الاتصالات وتنوعها والحصول على افضل العائدات للخزينة وترسيخ المفاهيم التجارية لمواجهة المنافسة المحلية والدولية ونقل المعرفة والتكنولوجيا وتحسين كفاءة العمل بما يضمن تنمية قدرات الشركة لتقديم خدمات افضل وتهيئة الشبكة الاردنية لتكون مركز اتصالات اقليميا.

وقال لقد حددت الواجبات الرئيسية للمستشار المالي في تقييم شركة الاتصالات واعداد التفاصيل الاستراتيجية للخصخصة واعداد خطة تنفيذية تتضمن جدولا زمنيا ومراجعة البيئة التنظيمية لقطاع الاتصالات واقتراح التعديلات الضرورية بالتعاون مع هيئة التنظيم وتنفيذ كل ما يتعلق بالبيع الى الشريك الاستراتيجي.

وقال م. جمال الصرايرة ان اهم ما يميز التعرفة الهاتفية الجديدة هو اعتماد الدقيقة وحدة للمحاسبة لكافة المكالمات المحلية والوطنية والدولية وتحديد سعر الدقيقة النهارية بـ ٩ فلسات للمحلية و ٤١فلسا للوطنية مشيرا الى تخفيض تعرفة المكالمات الدولية بنسب متفاوتة وبمعدل اجمالي ٢٠٪ واعتماد التقسيمات الادارية كاساس لتعريف المكالمة الوطنية، وتطبيق تعرفة مخفضة على المكالمات الدولية (اضافة للمحلية والوطنية) التي تجري في الفترة الليلية وايام الجمع والاعياد بتخفيض مقداره ٣٠٪.

ومن جهة اخرى اشار م.الصرايرة الى خدمات الاتصالات الاخرى والتراخيص وقال انه تم منح هيئة التنظيم رخصتين جديدتين ليصبح مجموع التراخيص الممنوحة لتقديم خدمات المعطيات ٩ تراخيص.

وبين انه تم طرح عطاء ترخيص شركتين لتقديم خدمة الهواتف العمومية في انحاء المملكة كافة وقد تم تقدم عدد من الشركات بعروض للهيئة ويتوقع منح التراخيص في ايار القادم.

وقال انه تم طرح عطاء لترخيص مشغل جديد لخدمة النداء الآلي ويتوقع منح الرخصة في ايار القادم.

وقال انه يجري العمل في هيئة التنظيم لاعداد وثائق العطاء لمنح رخصتين لتقديم خدمة الراديو المتنقل (PMR or Truncking) ومن المتوقع طرح العطاء الشهر المقبل.

واشار الى ان التعاون قائم مع شركة الاتصالات لاعداد الرخصة التي ستعمل الشركة بموجبها.

ومن ناحية اخرى اشار م.الصرايرة في حديثه لـ «الاسواق» الى ان مجموع ما تم استثماره في قطاع الاتصالات منذ عام ١٩٧٣ الى الآن يصل الى نحو ٢٣٧ مليون دينار مشيرا الى ان ايرادات مؤسسة الاتصالات من الفترة ما بين عام ١٩٧٩ الى الان قد بلغت (١.٢٦٦.٦٧٥.٣٠١) دينار اردني.

● الصرايرة يترأس الاجتماع

١,٢٦٧ مليار دينار ايرادات الاتصالات منذ عام ٧٩

■ طرح عطاءين لترخيص شركتين لتقديم خدمة الهواتف العمومية

خرابشة يؤكد اهمية التواصل بين الطرفين

اختتام دورة تدريبية للعاملين في وزارة المالية الفلسطينية

الأسواق

اختتم الدكتور عبد خرابشة رئيس ديوان المحاسبة اعمال الدورة التدريبية والاستطلاعية على اعمال وتجربة ديوان المحاسبة في الاردن لمجموعة من العاملين في وزارة المالية وهيئة الرقابة العامة في السلطة الوطنية الفلسطينية.

واكد الدكتور عبد خرابشة في كلمة الاختتام على التواصل المستمر بين ديوان المحاسبة في المملكة الاردنية الهاشمية وهيئة الرقابة العامة في السلطة الوطنية الفلسطينية كما هو الحال على المستوى العربي والعالمي في مجال التدريب والابحاث والدراسات.

كما اكد على اهمية العنصر البشري في العمل الرقابي وبنائه من خلال التعليم والتدريب المستمر حيث ان المدقق هو اللبنة الاساسية المنفذة لمهام الجهاز الرقابي، والذي يجب ان يتحلى بالرقابة الذاتية والاخلاص في العمل والدقة وتوثيق المعلومات هي احدى اهم ميزاته.

واوضح الدكتور خرابشة اهمية دراسة المخرجات الرقابية قبل اصدارها وان تصاغ بكل دقة ووضوح حتى لا تضر بالصالح العام والاقتصاد الوطني.

كما طالب بالتركيز على العمل المؤسسي وتطبيق الانظمة والقوانين بدءا من المدقق نفسه قبل الاخرين مؤكدا على الانضباطية وسرعة البديهة ودقة الملاحظة ومتابعة كل ما يستجد في المجال العلمي الرقابي وعلى جميع المستويات المحلية والخارجية والتزود بالعلم والمعرفة ومتمنيا تحقيق الفائدة المرجوة من تجربة ديوان المحاسبة في العمل المؤسسي.

وتحدثت السيدة عبير خوري/ هيئة الرقابة العامة مؤكدة الشكر على التسهيلات التي قدمها الديوان ومعبرة عن الخبرات الرقابية التي يتمتع بها الديوان وكادره وعن الخطوات المتقدمة التي وصل اليها ديوان المحاسبة الاردني متمنية السير على نفس النهج.

كما ذكرت الانسة منى المصري/ وزارة المالية ان الزيارة الى ديوان المحاسبة والاطلاع على اعمال الديوان وتجربته الرقابية مكنت الوفد من التعرف على افضل مجال في التدريب الا وهو الحصول على ميزة كيفية اتخاذ القرار ومتابعة الانظمة والتعليمات الصادرة وسرعة تطبيقها.

وحضر حفل الاختتام السيد محمد عبيدات امين عام ديوان المحاسبة وكبار موظفي الديوان.

● عبد خرابشة

شركة اردنية تفوز بعطاء بقيمة ٧٥٠ الف دينار في نابلس

كتب - نايف المعاني

ذكر السيد فؤاد ابو جابر مدير عام الشركة الاردنية لبيع وصيانة المعدات ان بلدية نابلس قررت احالة عطاء حفر بئر ارتوازية على الشركة الاردنية بقيمة ٧٥٠ الف دينار في منطقة نابلس.

واضاف السيد ابو جابر في تصريح لـ«الاسواق» ان فارق السعر بين الشركة الاردنية الذي قدم من خلال العطاء كان اقل من احدى الشركات الاسرائيلية المتخصصة بحوالي نصف مليون دولار.

وياتي هذا المشروع من اجل حل قضية نقص المياه التي تواجهها بلدية نابلس.

وبين السيد ابو جابر ان هذا العطاء يُعتبر العطاء الاول الذي يُحال على شركة اردنية في منطقة السلطة الوطنية الفلسطينية.

وقال السيد ابو جابر لننا نامل بان تقوم السلطات الاسرائيلية بالسماح بدخول المعدات باسرع وقت ممكن حتى تتمكن الشركة من إنجاز المشروع في وقته المحدد.

● فؤاد ابو جابر

بقيمة ٧٠ الف دينار

بنك تنمية المدن يمنح قروضا جديدة

الأسواق

وافق مجلس ادارة بنك تنمية المدن والقرى على منح بلدية سما السرحان محافظة المفرق قرضا بقيمة (٦٥) الف دينار وذلك لغايات فتح وتعبيد الشوارع في البلدة، كما وافق على منح قرض بدون فائدة لبلدية عمراوة / محافظة اربد بقيمة (١٥) الف دينار وذلك لمشاريع تصريف المياه في البلدة.

ويذكر ان البنك يخصص منحا سنوية بدون فوائد بقيمة مليون ونصف مليون دينار وذلك بهدف دعم البلديات ومساعدتها في تمويل مشاريعها لتنمية المجتمع المحلي وتقديم الخدمات للمواطنين على اكمل وجه.

التقى وفدا اقتصاديا فرنسيا

مراد يدعو لتعديل الميزان التجاري بين الاردن وفرنسا

الأسواق

زيادة التبادل التجاري وتدعيم العلاقات التجارية وتنشيطها كان محور اللقاء الذي جرى امس بين رئيس غرفة تجارة عمان رئيس اتحاد الغرف التجارية الاردنية السيد حيدر مراد واعضاء غرفة عمان ووفد اقتصادي فرنسي يزور الاردن حاليا ويضم عددا من ممثلي الشركات الفرنسية.

وقال السيد مراد في كلمة القاها خلال اللقاء ان غرفة تجارة عمان تعتبر من اهم المؤسسات الممثلة للقطاع الخاص في الاردن مبينا سعة عضويتها التي تزيد عن (٣٠) الف شركة ومؤسسة والتي تساهم في تطوير قطاع التجارة والخدمات وبذل كل ما يستطاع من اجل تطويره ورعايته.

واشار الى ان قطاع التجارة والخدمات اصبح يشكل مساحة هامة في مجمل النشاط الاقتصادي موضحا مساهمته في الناتج المحلي الاجمالي التي تصل الى (٣٧٪) ومساهمته في تطوير علاقات الاردن الاقتصادية والتجارية مع مختلف دول العالم.

واكد على ان الاردن ينتهج سياسة اقتصادية حرة تقوم على حرية التجارة والعمل الاقتصادي مما يساعد على اعطاء دور اكبر للقطاع الخاص ويشجع المبادرات الفردية.

واوضح مراد جهود غرفة تجارة عمان المتواصلة في تطوير لسس وقواعد المناخ الاستثماري واثرها على تمكين الفعاليات الاقتصادية في لعب دور اساسي وفاعل في شتى المجالات التجارية والاقتصادية.

وقال ان الاردن نجح خلال العقود الماضية في تحقيق انجازات تجارية واقتصادية كبيرة مشيرا الى ان توافر للعناصر المهمة الضرورية مثل الامن والاستقرار السياسي والاقتصادي وسياسة جلالة الملك الحسين وولي عهده الامين الامير الحسن كان لها الاثر الاكبر في اكتساب الاردن للمصداقية والاحترام من مختلف دول العالم.

واشار الى الموقع الجغرافي المتميز الذي اتاح للاردن مركزا متوسطا في المنطقة ووجود الايدي العاملة المؤهلة والمدربة بمستويات تعليمية وثقافية جيدة وتوافر البنية التحتية الاساسية المتكاملة الى جانب وجود قطاع خدمات مصرفية متطورة ولستقرار في سعر صرف الدينار الاردني مقابل العملات الاجنبية الاخرى، ووجود الاطر التشريعية الضرورية لتحفيز العمل والابداع والاستثمار. وقال ان حجم التجارة بين الاردن وفرنسا لا يزال دون مستوى الطموحات ولا يعكس مستوى العلاقات بين البلدين مبينا ان قيمة الصادرات الاردنية الى فرنسا لم تتجاوز خلال الاشهر الاحد عشر الاولى من عام ١٩٩٦ (٥) ملايين دولار مقابل مستوردات بقيمة (١٨٨) مليون دولار، اي ان الميزان التجاري يميل بشكل كبير لصالح فرنسا.

ودعا مراد الشركات الفرنسية من خلال الوفد مضاعفة جهودها وتعاونها لزيادة الصادرات الاردنية من بضائع وسلع مثل الفوسفات والبوتاس والاسمدة ومنتجات البحر الميت والادوية والمنتجات الزراعية وغيرها الى فرنسا.

واكد دعوته لتشجيع الفعاليات في القطاع الخاص في البلدين على التعاون الجاد في اقامة المشاريع المشتركة مشيرا الى توافر مزايا اخرى عديدة بالاردن تؤهله لاستقطاب الاستثمارات الدولية وكذلك التعاون في قطاع السياحة مبينا العديد من المزايا والفرص الواعدة للاستثمار السياحي بين البلدين بصورة تساهم في تخفيض العجز في الميزان التجاري بينهما.

من جهته دعا السيد محمد بن هيمة رئيس الوفد الفرنسي الضيف الشركات الاردنية ان تبذل جهودا مضاعفة لزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين ولتجسير الهوة في الميزان التجاري بينهما. ونهاية اللقاء قدم السيد حيدر مراد هدية تذكارية لرئيس الوفد وقدم كذلك «ديسك» كمبيوتر لهم يتضمن عدد الشركات الاردنية العاملة وحجم كل واحدة منها وطبيعة نشاطها.

ووجه رئيس الوفد الفرنسي دعوة رسمية للجانب الاردني لزيارة فرنسا بهدف تدعيم سبل التواصل التجاري والعمل على زيادة التبادل التجاري بين البلدين.





● حيدر مراد اثناء اللقاء الاردني الفرنسي



● يزيد البيطار، نهاد زخريا، روجر فايكس   تصوير تركي السيلاوي

الشركة الاردنية للسيارات تحتفل بطرح سيارتها الرياضية الجديدة MGF

كتبت - كوثر صوالحة

في مؤتمر صحفي عقد في فندق فيلادلفيا وبرعاية السفير البريطاني في عمان السيد بيتر هنشكليف احتفلت الشركة الاردنية للسيارات وكلاء روفر امس بطرح سيارتها الرياضية الجديدة MGF في المملكة الاردنية الهاشمية. وفي بداية المؤتمر تم تقديم شرح عن السيارة الجديدة وعن بدايات الشركة الاردنية للسيارات ثم شاهد الحضور فيلماً ابرز اهم المواصفات التي تتمتع بها السيارة الجديدة.

وقال السيد نهاد زخريا مدير عام الشركة نحن فخورون بطرح سيارة MGF في اسواق المملكة الاردنية الهاشمية خاصة واننا وكلاء لسيارات MG من تطويرها ابتداء من اوسيندا الى سيارات روفر الحالية. واضاف السيد زخريا ان هذه السيارة حظيت بتجاوب كبير ونحن على ثقة بان سيارة MGF الجديدة تلقى ترحيباً متميزاً في المملكة كما هو الحال في جميع انحاء العالم.



● سيارة MGF الجديدة

دعوة عطاء رقم ١٩٩٧/٩
شراء اجهزة كهربائية

تعلن وزارة التعليم العالي عن رغبتها في شراء اجهزة كهربائية (دولاب خزف، مقص صاج، ماكنة لحام، مقدح، ماكنة لف اسلاك.. الخ) لكلية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية. فعلى الراغبين من المناقصين الدخول في العطاء مراجعة قسم العطاءات في وزارة التعليم العالي مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول تخولهم ممارسة المهنة مقابل دفع اربعة عشر دينارا ثمن نسخة العطاء، اخر موعد لبيع الدعوة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/١٠، وتقدم العروض في صندوق العطاءات بوزارة التعليم العالي/ الجبيهة لغاية يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/٣١ الساعة العاشرة صباحا.

الامين العام
د. احمد الحسبان

دعوة عطاء رقم ١٩٩٧/١٠
شراء اجهزة لقسم الهندسة الكيميائية

تعلن وزارة التعليم العالي عن رغبتها في شراء اجهزة لقسم الهندسة الكيميائية لكلية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية. فعلى الراغبين من المناقصين الدخول في العطاء مراجعة قسم العطاءات في وزارة التعليم العالي مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول تخولهم ممارسة المهنة مقابل دفع خمسة عشر دينارا ثمن نسخة العطاء، اخر موعد لبيع الدعوة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/١٠، وتقدم العروض في صندوق العطاءات بوزارة التعليم العالي/ الجبيهة لغاية يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/٣١ الساعة العاشرة صباحا.

الامين العام
د. احمد الحسبان

دعوة عطاء رقم ١٩٩٧/١١
شراء جهاز بولاروجراف (Polarographic)

تعلن وزارة التعليم العالي عن رغبتها في شراء جهاز بولاروجراف (Polarographic) لكلية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية. فعلى الراغبين من المناقصين الدخول في العطاء مراجعة قسم العطاءات في وزارة التعليم العالي مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول تخولهم ممارسة المهنة مقابل دفع خمسة عشر دينارا ثمن نسخة العطاء، اخر موعد لبيع الدعوة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/١٠، وتقدم العروض في صندوق العطاءات بوزارة التعليم العالي/ الجبيهة لغاية يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/٣١ الساعة العاشرة صباحا.

الامين العام
د. احمد الحسبان

دعوة عطاء رقم ١٩٩٧/١٢
طباعة الكتاب السنوي لكلية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية

تعلن وزارة التعليم العالي عن رغبتها في طباعة الكتاب السنوي لكلية عمان الجامعية. فعلى الراغبين من المناقصين الدخول في العطاء مراجعة قسم العطاءات في وزارة التعليم العالي مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول وتخول ممارسة المهنة مقابل دفع عشرة دنانير ثمن نسخة العطاء، اخر موعد لبيع الدعوة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/١٠، وتقدم العروض في صندوق العطاءات بوزارة التعليم العالي/ الجبيهة لغاية يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/١٧ الساعة العاشرة صباحا.

الامين العام
د. احمد الحسبان

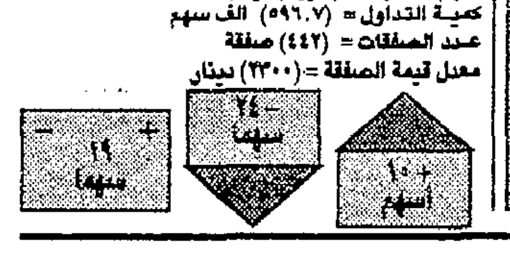
الاسهم الاكثر تداولاً	
البنك الاهلي	(٢٧٢) الف سهم
حديد الاردن	(٥٣) الف سهم
جولدستار	(٣٩,٧) الف سهم

الاسهم الاكثر ارتفاعاً	
الكبريت	+ (٤,٥٥٪)
تيرك للقوالب	+ (٣,٢٨٪)
حديد الاردن	+ (٢,٧٤٪)

الاسهم الاكثر انخفاضاً	
المحفظة الوطنية	- (٤,٨٨٪)
دار الدواء	- (٤,٠٨٪)
العالمية للزيوت	- (٢,٣٤٪)

مؤشر الرقم القياسي للاسعار	النقطة	نسبة التغير
مؤشر الاسعار العام	١٥٦.٤٨	٪٠,٢٩-
مؤشر قطاع البنوك	٢٠١.٨٤	٪٠,٠٣+
مؤشر قطاع التامين	١١٩.٤٦	٪٠,٢٣-
مؤشر قطاع الخدمات	١٠٨.٨١	٪٠,١٥-
مؤشر قطاع الصناعة	١١٧.١٠	٪٠,٧٥-

حجم التداول = (مليون) دينار
كميـة التداول = (٥٩٦.٧) الف سهم
عـدد الصفقات = (٤٤٢) صفقة
معدل قيمة الصفقة = (٢٣٠٠) دينار



السوق المالي امس

الاسهم تبقى في دائرة الضعف والخمول

■ التداول زاد عن المليون دينار نصفه لتحويلة البنك الاهلي

كتب - زكي سعيد

استمرت الاسهم في دائرة الضعف ليخرج السوق المالي امس بنتيجة سلبية جديدة سيطرت الاسهم الهابطة على اكثر من نصف اغلاقات الاسعار التي شملت اسهم (٥٣) شركة تم تداولها في السوقين وتقدمت امام الصاعدة (١٠/٢٤) وقال وسيط «ان السوق متاثرة بحالة الترقب تجاه التطورات الاخيرة على العملية السلمية».

وهبط المؤشر الرسمي بحدود نصف النقطة على الرغم من الارتفاع الجديد الذي طرا على سهم البنك العربي بمقدار (١.٥) دينار مخترقا مستوى قياسيا جديدا! (اغلق عند ٢٦٧.٥٠٠ دينار).

ويدعم «سهم العربي» بقرار الغاء ضريبة الرسملة (١٥٪) واقتراب موعد الفوز بالاسهم المنحة.

ونقل عن متعاملين ان التعاملات استمرت على خمولها بعد ظهور حالة تردد في القاعة منذ اسبوع تقريبا.

ويلقي كثير من المتعاملين في قاعة التداول بالسوق المالي اللائمة على السياسة النقدية المتشددة والتي سحبت سيولة جيدة من السوق في العامين الماضيين مما قوى جانب العرض في اغلب الاحيان.

فيما يعتقد بعض المهتمين ان السوق المالي بات يمتلك فرصا جيدة للتصحيح مع بدء السلطات التشريعية اقرار حزمة القوانين المشجعة للاستثمار.

وتضعف السوق المالية كثيرا عند اختلاط اوراق العملية السلمية في المنطقة خصوصا في ظل افتقادها للسيولة الكافية للتعامل.

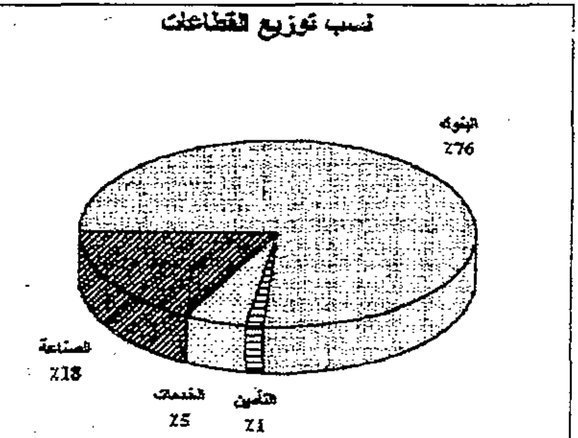
وقد خسرت معظم الاسهم الصناعية لاكثر من (٦٠٪) من قيمها السوقية خلال (٣) سنوات الاخيرة وهو الامر الذي ساهم بدرجة كبيرة في ابعاد شريحة واسعة من الاسهم المدرجة عن لوحات التداول.

وزاد حجم التداول امس عن المليون دينار بقليل بدعم تحويلة منتقاة على سهم البنك الاهلي قاربت نصف المليون دينار.

وبرز سهم حديد الاردن في واجهة التداول النشط في السوق الموازي ودعم السهم عند (٧٥) قرشا كما واصل سهم الكبريت مشوار تعديله بالاعلى لليوم الثاني على التوالي وطلب بـ (٢٣) قرشا مشكلا وحده نهبية الجلسة.

وحقق سهم الانابيب الاردنية النتيجة الايجابية الوحيدة على صعيد اغلاقات اسهم القطاع الصناعي الذي تراجعت فيه الاسهم الثقيلة بنسب متفاوتة.

وحسب النتيجة المؤشرية غير المرجحة فقد تراجعت لسهم النظامي لامس بنسبة (٠,٥٣٪) ليغلق المؤشر عند (٨٧,٥٦) نقطة في ادنى مستوى له منذ تشرين الثاني الماضي واعتلى سهم الموارد الصناعية قائمة الاسهم الاكثر توقيعا للصفقات (٣٨) صفقة.



أعلى انخفاض لمؤشر السوق المصري منذ نشأته في بداية موجة تصحيح

القاهرة - رويتر - اشار التقرير الاسبوعي للهيئة العامة لسوق المال الى انخفاض المؤشر العام للاسعار بنحو ١٨.٣٦ نقطة ليصل الى ٤٠٤.٣٥ نقطة، وهو اكبر انخفاض اسبوعي للمؤشر الذي بدأ العمل به مع مطلع عام ١٩٩٢.

وزاد الانخفاض بمؤشر شركات الاكتتاب العام الى ٤١.٣١ نقطة ليصل الى ٦٨٥.٥٣ نقطة في حين بلغ الانخفاض بمؤشر شركات الاكتتاب المغلق ٦.٥٢ ليبلغ ٢٦٣.٤٧ نقطة.

وشهد الاسبوع الماضي تصاعد موجة تصحيح الاسعار لتقلل من الاسعار العالية التي تسببت فيها القفزات السعرية التي استمرت خلال الشهور الاربعة الاخيرة وازدادت حدتها خلال النصف الثاني من شهر كانون الثاني والنصف الاول من شباط.

وانخفضت بذلك اسعار اسهم المطاحن والاسمنت والكيماويات وبعض شركات الادوية والغزل والنسيج والزيوت والاسكان والشركات الغذائية وبدأ الانخفاض لاسهم ستة بنوك في حين استمر الصعود لاسهم عشرة بنوك.

ويعد التصحيح بمثابة اتجاه جانب من المستثمرين لجني الارباح الراسمالية ببيع اسهمهم.

ومن بين ١١٣ سهما جرى عليها تعامل وهو اكبر عدد يتم تداوله خلال اسبوع بالسنوات الثلاث الاخيرة ارتفع سعر ٥١ سهما مقابل انخفاض ٤٨ سهما وثبات سعر ٣٤ سهما.

الا ان معظم الانخفاضات كانت لاسهم نشطة التعامل في حين كانت الارتفاعات اما لشركات مغلقة قليلة التعامل او شركات متوسطة النشاط.

وتضمنت قائمة الارتفاعات اسهم النساجون الشرقيون وجرافينا وتكنوباك وفيتراك ويونيفرسال وسيفل والسويس للاكياس والمهندسون المصريين للاستثمار العقاري وبنك الدلتا والتي قل ان تشارك في التداول.

ولم تكن موجة التصحيح للاسعار سائدة طوال ايام الاسبوع الماضي.

ففي يوم الاحد الماضي حدث انخفاض محدود لمؤشر الاسعار بنحو ٠.٢٨ نقطة فقط وفي يوم الاثنين كان هناك اتجاه تصاعدي بلغ ٠.٣٤ نقاط للمؤشر ومن الثلاثاء بدأ الانخفاض المتدرج من ٣.٧٢ نقاط فقدها المؤشر زادت الى ٩.٣٠ نقاط يوم الاربعاء وزاد الانخفاض للمؤشر الى ١٠.٤٠ نقاط يوم الخميس الماضي.

سوق عمان المالي

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف : ٦٤٦٨٦٨
ACCESS

الاحد ١٩٩٧/٣/٢

قطاع البنوك

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
14.6	1.31	11	263.036	+0.38%	267.145	267.500	266.500	267.500	266.500	101515	380	البنك العربي	205.000	266.500
N/A	0.00	31	2.034	-1.01%	1.998	1.960	1.980	2.000	1.980	543707	272096	البنك الأهلي (غ)	1.900	2.100
11.4	0.00	2	3.278	-1.56%	3.173	3.160	3.160	3.200	3.210	952	300	بنك الأردن	2.900	3.650
70.9	0.00	5	1.111	+0.93%	1.062	1.080	1.050	1.080	1.070	6900	6500	بنك الشرق الأوسط	0.880	1.210
5.4	5.95	1	2.358	-1.27%	2.340	2.340	2.340	2.340	2.370	585	250	بنك الإنماء	2.120	2.610
12.4	2.97	4	4.754	-1.06%	4.676	4.650	4.650	4.680	4.700	4723	1010	بنك الإسكان	4.250	5.200
19.8	0.00	1	2.768	-1.44%	2.730	2.730	2.730	2.730	2.770	1365	500	الأردني الكويتي	2.440	2.950
5.1	8.24	9	0.893	-2.30%	0.850	0.850	0.850	0.850	0.870	3188	3750	الأردن والخليج	0.840	1.090
18.8	0.00	10	3.888	-0.51%	3.893	3.910	3.880	3.930	3.930	7008	1800	البنك الإسلامي	3.480	4.120
17.6	0.00	1	3.365	0.00%	3.250	3.250	3.250	3.250	3.250	325	100	البنك الأردني للإستثمار	3.000	3.800
		75								670268	286686			

مؤشر البنوك: 201.840 التغير: 0.080 نقطة - +0.03%

قطاع التأمين

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
11.0	5.00	1	1.567	-1.32%	1.500	1.500	1.500	1.500	1.520	3375	2250	البحار للتأمين	1.390	1.740
5.4	10.53	6	1.952	-1.55%	1.908	1.900	1.900	1.920	1.930	7727	4050	الفرنسية للتأمين	1.830	2.800
		7								11102	6300			

مؤشر التأمين: 119.460 التغير: -0.280 نقطة - -0.23%

قطاع الخدمات

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
11.5	7.23	3	1.668	+0.61%	1.660	1.660	1.660	1.680	1.650	1245	750	الكهرباء الاردنية	1.450	1.830
-	0.00	37	1.235	-4.88%	1.184	1.170	1.170	1.240	1.230	18525	15650	المحفظة الوطنية (س)	1.080	1.540
-	0.00	2	0.453	0.00%	0.460	0.460	0.460	0.460	0.460	460	1000	تلجيركو (س)	0.410	0.800
-	0.00	2	1.051	0.00%	1.040	1.040	1.040	1.040	1.040	1612	1550	الزرقاء للتعليم (س)	0.960	1.220
13.4	5.88	1	3.448	0.00%	3.400	3.400	3.400	3.400	3.400	1700	500	الدولية للتعليم	3.130	3.720
N/A	0.00	1	0.798	0.00%	0.790	0.790	0.790	0.790	0.790	119	150	تطوير الأراضي (ج)(غ)	0.780	1.200
8.7	6.01	22	1.960	-1.08%	1.831	1.830	1.820	1.850	1.850	20412	11150	الموحدة لتنظيم النقل	1.690	2.230
		68								44073	30750			

مؤشر الخدمات: 108.810 التغير: -0.160 نقطة - -0.15%

قطاع الصناعة

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
19.6	2.92	23	3.451	-0.29%	3.416	3.420	3.410	3.420	3.430	30914	9051	مصانع الإسمنت	3.060	3.730
35.6	0.00	2	3.340	-1.49%	3.286	3.300	3.300	3.300	3.350	229	70	مناجم الفوسفات	2.710	3.500
18.0	3.36	2	6.020	-0.83%	5.950	5.950	5.950	5.950	6.000	2083	350	البوتاس	4.950	6.100
10.3	7.88	4	10.069	0.00%	10.152	10.150	10.150	10.160	10.150	8934	880	مصفاة الاردن	8.720	10.400
61.3	0.00	5	1.345	0.00%	1.361	1.380	1.360	1.380	1.380	3675	2700	الصناعات الصوفية	1.150	1.590
35.1	0.00	21	2.674	-0.76%	2.605	2.610	2.600	2.620	2.630	7784	2988	الإنتاج	1.650	3.500
8.9	3.60	1	6.963	0.00%	6.950	6.950	6.950	6.950	6.950	6950	1000	الأجواخ الأردنية	6.420	7.950
20.9	5.26	16	3.816	-0.26%	3.797	3.800	3.790	3.800	3.810	34360	9050	العربية للأدوية	3.040	4.420
28.2	0.00	6	1.218	0.00%	1.200	1.200	1.200	1.200	1.200	5100	4250	المجازر الدولية	1.080	1.360
8.9	7.45	1	1.606	+0.63%	1.610	1.610	1.610	1.610	1.600	161	100	الأردنية للأنابيب	1.570	2.310
160.7	0.00	3	1.367	-2.31%	1.270	1.270	1.270	1.270	1.300	635	500	رافيا الصناعية (م)	1.280	2.010
12.9	4.26	1	4.925	-4.08%	4.700	4.700	4.700	4.700	4.900	470	100	دار الدواء	4.250	6.850
-	0.00	12	0.594	0.00%	0.589	0.590	0.580	0.590	0.590	4973	8450	المواشي والدواجن (س)	0.450	0.960
8.0	8.78	1	1.193	-0.84%	1.180	1.180	1.180	1.180	1.190	1180	1000	العربية للسيورق	1.060	1.400
9.6	9.23	9	0.655	0.00%	0.650	0.650	0.650	0.650	0.650	2438	3750	الصناعات الوطنية	0.540	1.020
-	0.00	1	1.056	-0.96%	1.030	1.030	1.030	1.030	1.040	206	200	الصناعات الوسيطة (س)	0.930	1.540
24.6	0.00	4	1.011	0.00%	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1850	1850	إتحاد الصناعات	0.930	1.470
28.3	0.00	10	1.538	-1.31%	1.511	1.510	1.510	1.520	1.530	5195	4100	العربي الدولية	1.080	1.670
5.1	11.98	18	1.722	-2.34%	1.677	1.670	1.670	1.700	1.710	11403	6800	الزيوت النباتية	1.440	2.800
17.0	0.00	38	1.363	-0.74%	1.350	1.350	1.350	1.350	1.360	19695	14590	الموارد الصناعية	1.140	1.820
24.7	0.00	12	0.918	0.00%	0.910	0.910	0.910	0.910	0.910	5688	6250	الكابلات الحديثة	0.840	1.270
		190								154923	78029			

مؤشر الصناعة: 117.100 التغير: -0.890 نقطة - -0.75%

السوق الموازي

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
67.9	0.00	3	0.710	0.00%	0.709	0.710	0.710	0.710	0.710	140	670	الاتحاد للإستثمارات *(ج)	0.700	0.850
-	0.00	14	0.455	0.00%	0.450	0.450	0.450	0.450	0.450	17538	38975	العربية للإستثمارات (س)	0.370	0.880
-	0.00	1	0.240	+4.55%	0.230	0.230	0.230	0.230	0.220	46	200	الصناعات والكبريت (س)	0.210	0.640
N/A	0.00	4	0.619	0.00%	0.601	0.600	0.600	0.610	0.600	951	1600	المستلزمات الطبية (غ)	0.510	0.760
N/A	0.00	6	1.408	0.00%	1.400	1.400	1.400	1.400	1.400	8520	6800	الوطنية للكلورين (غ)	1.300	1.690
-	0.00	5	0.477	-2.08%	0.470	0.470	0.470	0.470	0.480	5405	11500	التجارة الدولية (س)	0.450	0.690
N/A	0.00	12	0.484	0.00%	0.474	0.470	0.470	0.490	0.470	4515	9533	تسميكو (ج)(غ)	0.400	0.850
-	0.00	3	0.546	+1.89%	0.533	0.540	0.530	0.540	0.530	719	1350	النسيجية البلاستيكية (س)	0.520	0.820
N/A	0.00	20	0.753	+2.74%	0.742	0.750	0.730	0.750	0.730	39329	53020	حديد الأردن (غ)	0.720	0.990
N/A	0.00	18	0.613	+3.28%	0.621	0.630	0.600	0.630	0.610	13261	21350	تيرك لصناعة المعدات (غ)	0.430	0.670
N/A	0.00	2	0.605	0.00%	0.590	0.590	0.590	0.590	0.590	480	2000	الشرقي 65٪ (غ)	0.570	0.770
27.7	0.00	2	0.446	+2.27%	0.441	0.450	0.440	0.450	0.440	773	1750	المتحدة الهندسية	0.390	0.680
7.9	0.00	8	0.669	0.00%	0.678	0.670	0.670	0.700	0.670	26933	39750	مجمع الشرق الأوسط (ج)	0.530	0.950
N/A	0.00	3	0.753	+1.43%	0.691	0.710	0.690	0.710	0.700	4493	6500	مسالخ الدواجن (غ)	0.590	0.820
		102								124113	194998			

المؤشر العام: 156.48 التغير: -0.45 نقطة - -0.29%

المجموع: 442 — 1004479 — 596763

إنتخفاض/إرتفاع سعر الاغلاق عن أدنى/أعلى سعر نفذ خلال 12 شهر — ت: توزيع أسهم مجانية خلال آخر 12 شهر — ج: الشركة أدرجت خلال آخر 12 شهر

م: نسبة الـ P/E (مئة) مرة او اكثر — * مدفوع 50٪ من القيمة الإسمية، ** مدفوع 75٪ من القيمة الاسمية

س: نسبة الـ P/E سالبة نتيجة خسائر للشركة حسب آخر بيانات متوفرة عن السند

غ: بيانات العائد غير متوفرة او العائد صفر

لا تتحمل الشركة الأردنية للمعلومات الإقتصادية او الناشر أي تبعة او مسؤولية عن أي خطأ في الأرقام او المعلومات المدرجة

بعد نجاح المعرض الثاني ايلول الماضي

جمعية المصدرين تنظم معرض المنتجات الاردنية الثالث في اليمن

الاسواق

ضمن نشاطاتها الترويجية لهذا العام ومن اجل وضع استمرارية لما تم تنفيذه في السنوات الماضية لفتح الاسواق التصديرية للسلع الاردنية ستنظم جمعية المصدرين الاردنيين معرض المنتجات الاردنية الثالث في صنعاء خلال الفترة من ٢٨ حزيران - ٤ تموز ١٩٩٧ في قاعة اليمن الكبرى في صنعاء. ويأتي هذا التنظيم بعد النجاح الذي لاقاه معرض المنتجات الاردنية الثاني الذي نظمته الجمعية في صنعاء خلال العام الماضي والذي شارك به عدد كبير من الشركات والمؤسسات الصناعية الاردنية.

سيهدف المعرض الى تعريف القطاع العام والخاص اليمني بالمنتجات الاردنية مما سيساهم في فتح السوق اليمني امام السلع الاردنية والمجال لاقامة علاقات تجارية ثنائية بين تجار اردنيين ونظرائهم اليمنيين.

وقال السيد حليم ابو رحمة - المدير العام لجمعية المصدرين الاردنيين بان الجمعية ستقوم بتوجيه الدعوات الى مسؤولي القطاع العام وممثلي الشركات الخاصة في اليمن لزيارة المعرض حيث من المتوقع ان يشارك في هذا المعرض عدد كبير من الشركات الاردنية المهتمة بتسويق منتجاتها في السوق اليمني، او تلك التي تريد ان تعزز موقعها في هذا السوق الهام نظرا لان اليمن من الاسواق ذات القوة الشرائية الكبيرة وبالاخص ان هنالك فرصا كبيرة للسلع الاردنية لدخول هذا السوق والمنافسة فيه.

واضاف السيد ابو رحمة بانه من خلال خبرات الجمعية في السوق اليمني فقد وجدنا بان المنتجات الاكثر استهلاكا في الجمهورية اليمنية على سبيل المثال وليس الحصر، الادوية البيطرية والبشرية، المواد والمستلزمات الزراعية، المواد الغذائية بجميع انواعها الطازجة والمعلبة، الملابس الجاهزة والاقمشة بمختلف انواعها، السلع المعمرة المنزلية (يدوية، كهربائية، اليكترونية)، البسط والسجاد والفرشات واللحف واغطية الاسرة والطاولات والبياضات والبشاكير، مستلزمات الاطفال والاولاد من العاب وقرطاسية وادوات مدرسية، التحف والهدايا، الاحذية البلاستيكية والجلدية والمطاطية، الملابس الرياضية المختلفة، حافظات الماء والاوعية الخاصة بحفظ الاغذية (بلاستيكية او زجاجية) الادوات المنزلية والمستهلكات البيتية الخفيفة، مستحضرات التجميل بكافة انواعها، الملابس الداخلية وملابس النوم النسائية والولادية، الاكسسوارات وادوات الزينة، المنظفات والصوابين ومساحيق التنظيف، الاثاث المنزلي بكافة اشكاله وغيرها. ويعتبر السوق اليمني سوقا واعدا بالنسبة للسلع الاردنية خاصة بسبب توفر وسائل الشحن المنتظمة والمتدنية التكاليف بالاضافة الى وجود مؤسسات مصرفية اردنية مثل البنك العربي مما يسهل اتمام العمليات التجارية، ويعتبر اليمن والذي يبلغ عدد سكانه حوالي ١٧ مليون نسمة، بلدا استهلاكيا وزراعيا من الدرجة الاولى وان وجود اتفاقيات تجارية ثنائية بين البلدين يجعل الفرص مشجعة للصناعات الاردنية لدخول هذا السوق الهام.


● حليم ابو رحمة

وقال السيد ابو رحمة بان معرض المنتجات الاردنية الثاني الذي اقامته الجمعية في صنعاء في ايلول الماضي قد لاقى نجاحا منقطع النظير على المستويين العام والاهلي فقد زار المعرض الاردني عدد من المسؤولين في الحكومة اليمنية وغرف التجارة والصناعة بالاضافة الى عدد كبير من ممثلي الشركات التجارية اليمنية حيث ابدى الجميع اعجابهم بالسلعة الاردنية وقدرتها على المنافسة من ناحية السعر والجودة.. اضافة الى ذلك فقد ابدت الشركات الاردنية التي شاركت بالمعرض ارتياحها للنتائج الايجابية التي وجدوها في السوق اليمني حيث قام عدد منهم بالتوقيع على عقود تجارية لتسويق سلعتهم في السوق اليمني.

التقى وفد المستشارين الوطنيين لفعالية الشراكة الاوروبية المتوسطية

الهنداوي: حجم الاستثمارات بمدينة عمان الصناعية ارتفع بنسبة ١٤,١٪ في ٩٦

الاسواق

قال السيد عاصم الهنداوي مدير عام مؤسسة المدن الصناعية ان الاردن مهيا الان لاستقطاب الاستثمارات العربية والاجنبية بما يملكه من عناصر جاذبة كثيرة في هذا المجال حيث شكل برنامج الاصلاح الاقتصادي الشامل وتحديث التشريعات والقوانين واعادة هيكلة الاقتصاد قطاعيا الذي تبنته الحكومة الاردنية الاجواء الملائمة لتوفير مناخ جاذب للاستثمارات.

واضاف السيد الهنداوي خلال لقائه امس في مدينة عمان الصناعية وفد المستشارين الوطنيين لفعالية الشراكة الاوروبية المتوسطية الذي زار المدينة الصناعية وعددا من الشركات الصناعية القائمة بها ان الصناعة الاردنية قد حققت المزيد من التقدم والتطور لمواكبة المستجدات الاقليمية والدولية التي تشهدها المنطقة بحيث اصبح لدينا الكثير من المنتجات الصناعية التي تعمل وفق احدث التقنيات والمواصفات والقادرة على الصمود في ظل نظام اقتصادي مفتوح وتطور عالمي نحو فتح الاسواق والتجارة الحرة مشيرا بان عددا من الشركات في المدينة الصناعية قد احتفلت بحصولها على شهادة الايزو وان هناك الكثير منها يسعى للحصول عليها مما يعني ان هناك ادراكا حقيقيا لاهمية المواصفة وفهم لمتطلبات المرحلة القادمة.

واكد السيد الهنداوي على الدور الهام الذي تقوم به مؤسسة المدن الصناعية في تهيئة المناخ الملائم وتوفير اكثر الظروف ايجابية للاستثمارات الصناعية في الاردن من خلال اقامة المدن الصناعية وتوفير كافة الخدمات الاساسية والمساندة فيها حيث ذكر بان مدينة عمان الصناعية قد استقطبت ٣٤٠ شركة صناعية تشمل اكثر من ٤٠٠ مصنع بحجم استثمار كبير جدا وتوفير الاف فرص العمل وتساهم بدعم كبير للاقتصاد الوطني حيث تشير دراسات المؤسسة الى ان نسبة النمو في حجم الاستثمارات في مدينة عمان الصناعية قد ارتفعت في العام ١٩٩٦ بنسبة ١٤,١٪ مقارنة بعام ٩٥ مشيرا ان اشغال كافة مباني واراضي المدينة ساهم دون ارتفاع هذه النسبة الى اكبر من ذلك كذلك ارتفعت نسبة الصادرات بنسبة ٨,٨٪ من اجمالي مبيعات الشركات وارتفعت نسبة النمو في اعداد العاملين في المدينة بما يزيد عن ٥,٤٪ كما اشار السيد الهنداوي بان المدينة الصناعية تضم اليوم ٧١ شركة استثمارات برؤوس اموال عربية واجنبية بحجم استثمار يتجاوز (١٣٠) مليون دينار.

وحول مدينة الحسن الصناعية في محافظة اربد ذكر السيد الهنداوي بان المدينة استقطبت ٥٤ شركة صناعية بحجم استثمار يتجاوز (٥٥) مليون دينار ساهمت بتوفير اكثر من (١٨٠٠) فرصة عمل فقد ادى اشغال كافة اراضي ومباني المدينة الى ان تعمل المؤسسة حاليا على توسعة المدينة لاستيعاب طلبات الاستثمارات المتوقعة وتلبية حاجة التوسعات المحتملة للصناعات القائمة.


● عاصم الهنداوي

واكد السيد الهنداوي بان المدن الصناعية اصبحت بخدماتها وامكاناتها تمثل الخيار الامثل للاستثمارات الصناعية بما توفره من خدمات واشار في هذا الصدد بانه وفي تقييم للمفوضية الاوروبية ببروكسل صدر حديثا لخدمات البنية التحتية في دول شرق المتوسط وشمال افريقيا صنفت الخدمات التي تقدمها مؤسسة المدن الصناعية ضمن المجموعة الاولى من بين ثلاث مجموعات جنبا الى جنب اسرائيل ومالطا والمغرب واضاف السيد الهنداوي الى ان المؤسسة قد عملت مؤخرا على تحسين هذه الخدمات والانطلاق بها نحو افاق جديدة من خلال عقد اتفاقيات تعاون مع الجامعات والمعاهد العلمية وربط الصناعة بالامكانات المتوفرة في مشاغل القوات المسلحة الاردنية ومختبرات سلاح الجو الملكي بالاضافة الى تلمس احتياجات للشركات الصناعية والعمل على توفير اكبر قدر من الظروف المهياة لخدمة هذه الاستثمارات وتجاوز العقبات التي تواجهها.

واشار السيد الهنداوي الى الخطط والبرامج المستقبلية التي تتبناها المؤسسة لخدمة الاقتصاد الوطني ودعم الصناعة الاردنية من خلال اقامة ونشر المدن الصناعية لتغطي كافة مدن ومحافظات المملكة حيث اصبح للمدن الصناعية دور كبير في دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية في المناطق التي تقام بها.

كما التقى للوفد الضيف على هامش زيارته بعدد من مدراء الشركات الصناعية المشاركة في المدينة الصناعية في فعالية الشراكة الاوروبية المتوسطية للوقوف على تطلعاتهم المستقبلية حول افاق التعاون مع الشركات الاجنبية الزائرة حيث تشارك ٤٣ شركة من المدينة الصناعية في هذه الفعالية.

وقام الوفد الذي يضم ٢٤ مستشاراً يمثلون ٢٢ دولة اوروبية وشرق اوسطية قامت مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية بالتعاون مع الاتحاد الاوروبي بتعيينهم للترويج لفعالية الشراكة الاوروبية المتوسطية التي ستقام في الاردن في دولهم بجولة شملت المرافق المختلفة لمدينة عمان الصناعية اطلعوا خلالها على سير الخدمات المقدمة للصناعة وتنظيم المدينة بشكل عام. كما زاروا ثلاث شركات مشاركة ايضاً في فعالية الشراكة المتوسطية وهي شركة مجمع الشرق الاوسط للصناعات الكهربائية والالكترونية وشركة الخليج للصناعات الغذائية وشركة التقنيات الهندسية اطلعوا خلالها على مستوى التطور والتقدم الذي وصلت اليه صناعتنا الوطنية.

ندوة المواصفات الدولية الخاصة بادارة الجودة والبيئة تواصل اعمالها

الاسواق

واصل المشاركون في الندوة العالمية حول المواصفات الدولية الخاصة بادارة الجودة «ايزو ٩٠٠٠» والمواصفات الدولية الخاصة بادارة البيئة «ايزو ١٤٠٠٠» لقاءاتهم صباح امس في قاعة فندق فيلادلفيا بعمان.

واستعرض المشاركون في الندوة متطلبات الايزو ١٤٠٠٠ من حيث سياسة ادارة البيئة وتطبيق الاجراءات الخاصة بها وبادارتها، وعلاقتها مع ادارة الجودة في المنشات الصناعية.

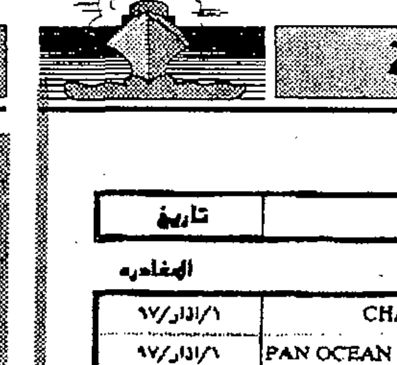
كما تم استعراض وسائل التدقيق على نظام ادارة البيئة في المنشاة اضافة الى ذلك تمت مناقشة عامة للامور المتعلقة بالمواصفة الدولية الخاصة بادارة الجودة وادارة البيئة.

عطاءات محلية

الجهة المصدرة	رقم العطاء	آخر موعد لاستلام العروض	تفاصيل العطاء	درجة تصنيف المقاول	قيمة الاشتراك	ثمن نسخة العطاء
جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية	٩٧/٦	١٩٩٧/٣/٢٢	شراء وتفصيل وخياطة ملابس للعاملين في الجامعة	رخصة مهن	٥٪	١٥ دينارا
القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ مديرية السلاح الهندسي الملكي	٩٧/٣	١٩٩٧/٣/٩	(مواد تنقية) منقيات تنقية + منقيات غاطسة	-	١٠٪	١٠ دنانير
	٩٧/٤	١٩٩٧/٣/٩	(مواد تكييف) لوازم صيانة عامة لاجهزة التكييف + لوازم عدة	-	١٠٪	١٠ دنانير
	٩٧/٥	١٩٩٧/٣/٩	مواد كهربائية مختلفة	-	١٠٪	١٠ دنانير
شركة مصفاة البترول الاردنية	٩٧/٢٦	١٩٩٧/٣/٣٠	توريد عدة	-	٥٪	٥ دنانير
وزارة التربية والتعليم	٩٧/ن/٢٦	١٩٩٧/٣/١١	خشب معاكس، خشب لاتيه، خشب ابيض، صاج سمك ٠,٧ ملم مجلفن، مبسط ٢٠ × ٥ ملم طول ٦م	رخصة مهن	-	١٧ دينارا
مستشفى الجامعة الاردنية	٩٧/١٠ اعادة طرح	١٩٩٧/٣/١٧	توريد وتجهيز وتركيب شبكة انتركم INTERCOME عدد في قسم المختبرات وقسم الصيدلة	-	٥٪	٥ دنانير
وزارة التعليم العالي	١٩٩٧/٧ مناقصة	١٩٩٧/٣/٣١	شراء جهاز تحليل متاعب المحرك ENGINE ANALYSER لكلية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية	رخصة مهن	-	١٣ دينارا
وزارة الاشغال العامة والاسكان	٩٧/٢٤	١٩٩٧/٣/١٠	مشروع مدخل للموظفين في مبنى رئاسة الوزراء	درجة رابعة ابنية فما فوق	(٦٢٥) دينارا	١٠ دنانير
مديرية الامن العام ادارة الابنية	٩٧/٢	١٩٩٧/٣/١٢	مشروع تمديدات الطابق الارضي في قسم ترخيص المركبات العبدلي - ماركا	درجة خامسة فما فوق	-	١٠ دنانير
سلطة الطيران المدني	٩٧/٣	١٩٩٧/٣/١٦	انشاء غرف وسياج البئر رقم (٥) في مطار الملكة علياء الدولي	الفئة الخامسة فما فوق	(١٨٠) دينارا	١٠ دنانير

اسعار الخضار والفواكه

الصنف	الفواكه	الحد الاعلى / الادنى	الخضار	الحد الاعلى / الادنى
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]



نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

ليوم الاحد الموافق ٢/آذار/١٩٩٧

البواخر المغادره

الرقم	اسم الباخره		الخط البحري		تاريخ المغادره
-١	جرين باسيفك	CRANE PACIFIC	مستاجره	CHARTERED	١/اذار/٩٧
-٢	هيراكلس	HERAKLES **	خطوط بان اوشن	PAN OCEAN	١/اذار/٩٧
-٣	باو بتروس	BOW PETROS	مستاجره	CHARTERED	١/اذار/٩٧
-٤	شوجين	CHOJIN **	خطوط ان واي كيه	N.Y.K. LINES	١/اذار/٩٧

البواخر الراسية

الرقم	اسم الباخره		الخط البحري		تاريخ الوصول
-١	بدر -١	BADER-1	مستاجره	CHARTERED	٦/شباط/٩٧
-٢	هورايزن	HORIZON	مستاجره	CHARTERED	٧/شباط/٩٧
-٣	برابو جلوبال	PRAPH GLOPAL	مستاجره	CHARTERED	٧/شباط/٩٧
-٤	بروتيوس	PROTUES	مستاجره	CHARTERED	١٦/شباط/٩٧
-٥	ياسمين - ٣	YASMIN-3	مستاجره	CHARTERED	١٧/شباط/٩٧
-٦	استرا جوليرمو	ASTRA GULLERIMO	مستاجره	CHARTERED	٢١/شباط/٩٧
-٧	اوكبي	OAKBY	مستاجره	CHARTERED	٢٢/شباط/٩٧
-٨	يوري كريموف	YURIY KRYMOV	مستاجره	CHARTERED	٢٤/شباط/٩٧
-٩	اناستاسيا	ANASTASIA	مستاجره	CHARTERED	٢٤/شباط/٩٧
-١٠	الحسا	AL HASA	الخطوط البحريه الاردنيه	JORDAN NTL. LINES	٢٦/شباط/٩٧
-١١	تشيم يونتي	CHEM UNITY	مستاجره	CHARTERED	٢٦/شباط/٩٧
-١٢	دمياط	DOMIAT	مستاجره	CHARTERED	٢٦/شباط/٩٧
-١٣	كاترين - ١	KATRINE-1	مستاجره	CHARTERED	٢٧/شباط/٩٧
-١٤	انيكسوس	ANDAXIOS **	الخطوط البحريه الاردنيه	JORDAN NTL. LINES	٢٨/شباط/٩٧
-١٥	سوداء ام	SUDA-M	مستاجره	CHARTERED	١/اذار/٩٧
-١٦	جوفو	JUFU	مستاجره	CHARTERED	١/اذار/٩٧
-١٧	شوجين	CHOJIN **	خطوط ان واي كيه	N.Y.K. LINES	١/اذار/٩٧

البواخر المنتظره

الرقم	اسم الباخره		الخط البحري		تاريخ الوصول
-١	انطون توبيك	ANTON TOPIC	مستاجره	CHARTERED	٢/اذار/٩٧
-٢	جيدارف	GEDAREF	الخطوط البحريه السودانيه	SUDAN SHPNG. LINES	٣/اذار/٩٧
-٣	سي لاند شامبيون	SEALAND CHANPION **	خطوط سي لاند	SEALAND LINES	٤/اذار/٩٧
-٤	اروبين سينتور	EUROBEIN CENTTOR **	خطوط مسينا	MESSINA LINES	٨/اذار/٩٧
-٥	دونجولا	DONGOLA **	الخطوط البحريه السودانيه	SUDAN SHPNG. LINES	١٤/اذار/٩٧
-٦	جولي سميرلدو	JOLLY SMERELDO **	خطوط مسينا	MESSINA LINES	٢٢/اذار/٩٧
-٧	جولي بيانكو	JOLLY BIANCO **	خطوط مسينا	MESSINA LINES	٥/نيسان/٩٧

** الخطوط البحريه المنتظمه وتقبل شحن الصادرات

نشرة التسويق الزراعي

المحصول	الكمية الواردة لسوق عمان المركزي (بالطن)	وضع العرض والطلب: العرض	وضع العرض والطلب: الطلب	سعة العبوة كغم ما لم يذكر غيره	سعر المباع للسوق المحلي قرش/للعبوة: اعلى	سعر المباع للسوق المحلي قرش/للعبوة: ادنى	اعلى سعر للمباع للتصدير قرش للعبوة	الاسعار مقارنة باليوم السابق
بندورة	١٤٠	معتدل	معتدل	٦-٧	١٤٠	٧٠	٢١٠	اقل
خيار	٢٨	معتدل	كبير	٨-٩	٢٠٠	٩٠	٣٠٠	مستقرة
كوسا	٢٣	معتدل	كبير	٦-٧	٢٥٠	١٢٠	٢٧٠	مستقرة
فلفل حار	٩	معتدل	معتدل	٤-٥	١٣٠	٧٠	١٥٠	مستقرة
فلفل حلو	٦	قليل	معتدل	٥-٦	١٧٠	٨٠	٢٠٠	اقل
باذنجان عجمي	٥٧	معتدل	كبير	٧-٨	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	مستقرة
زهره	٤٣	معتدل	كبير	٨-٩	٢٥٠	١٣٠	-	اقل
فاصوليا مبرومة	٦	قليل	كبير	٤-٥	٣٥٠	٢٠٠	٤٠٠	اقل
بطاطا	١٤٥	معتدل	معتدل	٨-٩	٢٤٠	١٣٠	٢٢٥	اعلى
جزر	٢١	معتدل	معتدل	كغم	١٥	٨	-	اقل
بصل ناشف	٣١	معتدل	معتدل	كغم	١٦	٨	-	مستقرة
ثوم	٢	معتدل	معتدل	كغم	١٠٠	٨٠	-	مستقرة
ملفوف	١	معتدل	معتدل	كغم	٧	٤	-	مستقرة
ليمون	٤٨	معتدل	كبير	كغم	٣٧	٢٥	٢٣٠	مستقرة
ابو صرة	٢١	معتدل	معتدل	٨-٩	٦٥٠	٣٠٠	-	اعلى
مندلينا	١٩	معتدل	كبير	٨-٩	٤٥٠	٢٠٠	-	مستقرة
سبانخ	٩	معتدل	كبير	كغم	٣٠	١٨	-	اقل
تفاح	١٢	معتدل	معتدل	كغم	٧٥	٤٥	-	مستقرة
بوملي	٨	معتدل	معتدل	٩-١٠	٢٧٠	١٨٠	-	اعلى
مندلينا	٥٣	معتدل	معتدل	٧-٨	١١٠	٦٠	١١٠	مستقرة
فول اخضر	٩	معتدل	معتدل	كغم	٨٠	٤٥	-	مستقرة

ملاحظات: حركة السوق نشطة.
فاصوليا عريضة للتصدير ٤٩٠ قرش للعبوة.
فول اخضر للتصدير ٣٣٥ قرش للعبوة.

المملكة الاردنية الهاشمية
مؤسسة التسويق الزراعي




المستهلك

للقضاء على وباء الحمى

هولندا تشتري ٨٠٠ الف خنزير لقتلها

امستردام - بترا - بعد انتشار وباء حمى الخنازير في هولندا قررت وزارة الزراعة الهولندية شراء ٨٠٠,٠٠٠ راس من الخنازير ليتم قتلها والتخلص منها حيث تقدر كلفة عملية القتل هذه بحوالي ١٣٠ مليون مارك الماني تدفع دول الاتحاد الاوروبي ٧٠٪ من مجموع هذه التكاليف وتتحمل هولندا القسم المتبقي منها.

وذكرت صحيفة «سود دويتشة» الالمانية ان بلجيكا المجاورة لهولندا كانت قد قامت بقتل حوالي ١٢,٠٠٠ راس من الخنازير التي استوردتها من المقاطعات الهولندية المجاورة في الشهر الماضي وذلك لمنع انتشار الوباء على اراضيها.

وكانت جهات زراعية هولندية قد صدرت في وقت سابق اعدادا كبيرة من الخنازير الى دول اخرى في العالم كاليابان وكوريا الجنوبية والولايات المتحدة الاميركية.

وتقدر اعداد الخنازير التي تذبح للاستعمال اليومي في هولندا بحوالي ١٨ مليون راس من الخنازير سنوياً.

البقدونس لمقاومة التعب والاعياء

اوراق البقدونس غنية بفيتامين C اذ ان كل ١٠٠ غرام منه تحتوي على ٢٠٠ ملغم من هذا الفيتامين مقابل ٥٠ ملغم لنفس الكمية بالنسبة للبرتقال و٩٤ ملغم لنفس الكمية بالنسبة للكيوي ويحتوي البقدونس ايضاً على فيتامين A والعديد من الاملاح المعدنية لذا من الخطأ الكبير حرمان الجسم من تناوله لكن في المقابل فانه لا ينصح بتناوله بالنسبة الى الامهات المرضعات كون البقدونس يوقف عملية افراز الحليب من الثديين في حالة الاكثار من تناوله بشكل منتظم.

تشكيل لجنة وزارية لبحث ازالة معوقات استيراد المواشي الحية واللحوم الحمراء

صوبر لـ الأسواق : الغاء وزارة التموين يحتاج لأكثر من ٣ سنوات ونعمل على تقليص دورها حاليا

■ تأجيل قرار تحرير اسعار الخضار والفواكه لعدم ملاءمة الظروف لتطبيقه

كتب - يوسف الحمدني

قال المهندس منير صوبر وزير التموين في تصريح لـ«الأسواق» ان الحكومة شكلت لجنة وزارية مكونة من الدكتور عبدالله النسور وزير التعليم العالي رئيسا وعضوية المهندس منير صوبر وزير التموين والدكتور مصطفى شنيكات وزير الزراعة والسيد مروان عوض وزير المالية للبحث في موضوع استيراد المواشي الحية التي يتم استيرادها لغايات الذبح في المنطقة الحرة او لاعادة التصدير اضافة الى مساواة الاجراءات المتبعة مع اجراءات اللحوم المبردة المذبوحة في الخارج حيث هناك فارق بين الرسوم المدفوعة عن المبردة والحية.



● وزير التموين يتحدث لـ«الأسواق»

واشار م. صوبر الى ان استيراد اللحوم الحمراء الان من مسؤوليات القطاع الخاص ووزارة التموين لا تتدخل في هذا الموضوع وحصول نقص في الكميات المعروضة وزيادة الطلب على هذه المادة ليس من مسؤوليات وزارة التموين التي لا تستطيع التدخل الا بما يمكن اتخاذه من اجراءات تشجيع المستثمرين ودعمهم في سبيل توفير هذه المادة وحول مدى امكانية قيام الوزارة باستيراد اللحوم الحمراء للتغلب على اي لزمة قال وزير التموين انه لم يتم التفكير بهذا الموضوع اطلاقا واشار الى ان اللحوم متوفرة في المملكة ولكن قد يكون هناك احجام عن طرحها في السوق بسبب بعض المعوقات للمستثمرين.

واكد وزير التموين ان الاجتماعات متواصلة حاليا لدراسة هذا الموضوع وحل هذه المشكلة وذلك لتشجيع المستثمرين للعمل في هذا القطاع. واوضح ان اللجنة بحثت هذا الموضوع في اول اجتماع لها ووضعت بعض النقاط المساعدة في التغلب على المعوقات.

وقال من منطلق حرصنا في وزارة التموين على مصلحة المستهلك فاننا نسعى لتوفير المادة وبارخص سعر ممكن لذلك طلبت بعض التقارير من وزير الزراعة ووزير المالية بهذا الخصوص وخلال الاجتماع القادم خلال اليومين المقبلين سيتم دراسة النوعيات والاحجام والاوزان واعمار المواشي المستوردة.

وقال المهندس منير صوبر اننا في اللجنة الوزارية نعالج هذا الموضوع كحالة عامة.

في وضع مواصفة متكاملة لغاية تشجيع المستثمرين في هذا المجال واضاف ان التركيز يتم حاليا للمحافظة على اسعار اللحوم الحمراء في السوق على ما هو عليه الان. واعرب عن توقعه بخلق جو من التساوي في الرسوم لايجاد المنافسة بين المستوردين.

وحول ارتفاع اسعار الخضار والفواكه قال وزير التموين ان موجة الصقيع والامطار التي عمت المملكة خلال الاسابيع الماضية قد ادت الى نقص الكميات المعروضة من المحاصيل الزراعية في السوق المركزي وبالتالي ارتفعت اسعارها.

واضاف ان ذلك قد ادى الى تاجيل صدور قرار تحرير اسعار الخضار والفواكه لعدم ملاءمة الظروف لتطبيق القرار واوضح ان وزارة التموين تتابع حركة السوق وفي حال توفر كميات وطلب طبيعي للمحاصيل الزراعية سيتم تحرير الاسعار.

واشار الى انه سيبحث هذا الموضوع خلال الفترة القادمة، اما بالنسبة للسلع الاخرى فنحن لا نزال ننتظر قانون منع الاحتكار او اي قوانين اخرى تساعد على ضبط الاسعار والمواد في السوق.

واوضح وزير التموين ان الغاء وزارة التموين يحتاج لاكثر من ثلاث سنوات ولكن نحن نقصد حاليا تقليص الدور الذي كانت تقوم به سابقا في ظل قرارات تحرير الاسعار.

بعد ان اثار موجة اخلاقية

بريطانيا توقف تمويل مشروع للاستنساخ الحيوي

لندن - رويتر - توالت ردود الفعل المتباينة لنتائج تجربة الاستنساخ الحيوي في بريطانيا اذ ذكرت صحيفة ديلي تلجراف ان وزارة الزراعة اعلنت وقف تمويل مشروع مثل هذه التجارب في الاغنام. وكان اعلان ايان ويلموت وزملائه بمعهد روزلين باسكوتلندا وشركة «بي بي ال» ثيرابيوتيك للتكنولوجيا الحيوية انتاج اول كائن من الاغنام من خلال الاستنساخ الحيوي اثار ضجة علمية في مجال الاخلاقيات الطبية واحتمال تطبيق هذه التجارب على الانسان، واستخدم ويلموت الباحث في معهد روزلين القريب من ادنبرة في اسكوتلندا في تجاربه خلية جنينية للاغنام وخلية اخرى من الغدة الثديية لاغنام اخرى. وتضمنت التجارب التي اجراها ويلموت وفريقه البحثي ازالة النواة التي تحوي المادة الوراثية من الخلية الجنينية للاغنام ثم ادخال خلية من الغدة الثديية لحيوان اخر في الخلية الجنينية لتبدأ مراحل النمو الخلوي العادية، الا ان الصحيفة قالت ان الاعتمادات التي تخصصها الوزارة لهذا المشروع والبالغة ٢٥٢ الف جنيه استرليني (٤٠٠ الف دولار) ستخفض الى النصف في الشهر المقبل وستسحب تماما في نيسان من العام المقبل. وعلم الفريق الذي اجرى التجربة بالانباء الخاصة بخفض التمويل وسحبه من خلال رسالة من الوزارة يوم الخميس الماضي. واكدت متحدثة باسم مركز روزلين الانباء الخاصة بالتمويل الا انها لم تعقب.

وفي بكين ذكرت وكالة الانباء الصينية شينخوا امس الاول ان علماء الصين طالبوا بسن قانون للحد من اخطار تجارب تكنولوجيا الاستنساخ الحيوي.

وقال خبير الوراثة جانغ جيامينج ان نتائج تجربة اسكوتلندا خطوة ترقى الى كونها معادلة لاكتشاف الاندماج النووي الذي جلب على البشرية سلسلة من النعم والنقم. وفي ملبورن باستراليا ايدت منظمة الكومنولث للابحاث العلمية والصناعية الرسمية في استراليا استخدام تكنولوجيا الاستنساخ الحيوي في مجال الثروة الحيوانية وتربية الحيوان لانتاج اصناف جديدة ذات صفات مرغوبة. واشادت المنظمة بالتجربة التي جرت باسكتلندا بوصفها انجازا علميا هائلا يمكن ان يسهم في انتاج سلالات من الاصناف الجيدة من الثروة الحيوانية في استراليا خلال السنوات الخمس المقبلة.

اللبن يزيد من عمر خلايا الجسم

بناء على الروايات التاريخية فان العمر الطويل للقديس ابرهام يعود الى تناوله اليومي المنتظم الى اللبن الرائب (الزبادي) والذي هو عبارة عن حليب مخمر لذا فان اللبن اسهل في امتصاص الجسم له اثناء عملية الهضم مقارنة مع الحليب. والبروتينات المتوفرة في اللبن (الزبادي) تعتبر ذات جودة صحية عالية حيث يسهل على الجسم الاستفادة منها مقارنة مع بروتينات الحليب، وبفضل المذاق الحامض للبن فان مادتي الكالسيوم والفسفور المتوفرة فيه يسهل للامعاء امتصاصها مقارنة مع كالسيوم وفسفور الحليب. والزبادي يحتوي على اعداد كبيرة من الجراثيم المفيدة لعملية الهضم كما انه يضبط بشكل جيد عملية تخليص الجسم من فضلاته اضافة الى كونه مادة مهمة لزيادة مقاومة الجسم من غزو الجراثيم وكذلك فان اللبن يضبط عملية تدمير الجراثيم المفيدة الموجودة في الامعاء عقب تناول المضادات الحيوية المختلفة ومن خصائص اللبن الصحية الاخرى انه يحمي جهاز المناعة للجسم اذ ان تناول كوب من اللبن الزبادي يزود الجسم بـ ٢٥٪ من احتياجاته اليومية من الكالسيوم.

المغنيسيوم واهميته لصحة الجسم

تبلغ كمية المغنيسيوم اليومية التي ينبغي تزويد الجسم بها ٦ ملغم لكل كيلو غرام واحد من وزن الانسان اي ما يعادل ٣٦٠ ملغم في المتوسط وذلك بالنسبة لشاب يبلغ ٦٠ كيلو غراما من الوزن. والنظام الغذائي الذي نتناوله لا يزود الجسم الا بحوالي ٢٥٠ ملغم وهذا يعني ان هنالك نقصا يوميا من المغنيسيوم يصل الى ١١٠ ملغم وذلك بسبب التركيز على تناول الاطباق الشهية المختلفة والتي تفتقر في معظمها الى مادة المغنيسيوم.

كما انه لا يتم تناول كميات كافية من الخضراوات المجففة (الفول والفاصوليا البيضاء والحمص الخ...) وكذلك فانه في البلدان الاوروبية حيث تقل نسبة استهلاك الخبز والارز فان النقص في مادة المغنيسيوم يتضاعف. ويكمن الحل في اعادة التوازن الصحي للنظام الغذائي والاكثار من تناول مادة الشوكولاته الغنية بالمغنيسيوم وشرب المياه المعدنية ذات النسبة العالية من هذه المادة واختيار تلك الانواع منها والتي تحتوي اللتر الواحد على ١١٠ ملغم مغنيسيوم وهو ما يعد مصدرا طبيعيا لسد حاجات الجسم اليومية من هذه المادة.

الزبدة والارز لصحة وليونة البشرة

استخدم الرومان واليونانيون الزبدة كدواء في الاسراع في التئام الجروح والعمل على شفائها اضافة الى كونه مادة غذائية اساسية لصحة اعضاء الجسم. وهذه الايام، تعتبر الزبدة المادة الدهنية الوحيدة التي تزود الجسم بكمية مهمة من فيتامين (A) والذي يساهم في الحفاظ على صحة وعافية البشرة في ابقائها ناعمة. كما ان الزبدة تمنح بصيلات الشعر قوة اكثر في مقاومتها للظروف الخارجية. ويكفي تناول ١٠ غرامات يوميا من الزبدة لتغطية احتياجات الجسم لذا فان من الضروري ادخال هذه المادة الغذائية في اعداد وجبات فئة الشباب خلال مراحل نموهم المختلفة لا سيما بالنسبة للنساء الحوامل وكذلك الامهات المرضعات بحيث لا تتجاوز الكمية التي يتم تناولها يوميا عن ٣٠ غراما. ويتوجب التقليل من تناول الزبدة لدى الاشخاص الذين يبدون استعدادا للاصابة بالسمنة او ارتفاع في نسبة الكوليسترول.

اما بالنسبة للارز فانه يعد من المواد الغذائية السهلة الهضم وهو يحتوي على البروتينات ومجموعة من الفيتامينات والاملاح المعدنية وكذلك الالياف. والارز مطهر للامعاء لكنه يبطء من عملية الاخراج الطبيعية لفضلات الجسم لذا ينصح بتناوله للاشخاص الذين يعانون من الاسهال. ومن خصائصه المفيدة ايضا تاثيره في الحفاظ على اللون الصحي للبشرة ليجعلها اكثر وضوحا.

اما بالنسبة لحبات الارز غير منزوعة القشرة فهي غنية جدا بالفيتامينات والاملاح لا سيما المغنيسيوم (كل ١٠٠ غرام يحتوي على ١٣٦ ملغم) كما ان حبات الارز غنية بالالياف في حالة عدم نزع قشرتها.

برامج التلفزيون

الاثنين ٣/٣/١٩٩٧م

القناة الأولى

٦,٠٠	القرآن الكريم + من فيض النبوة
٦,١٠	حديث الصباح الديني
٦,٣٠	يوم جديد/ بث حي ومباشر
٨,٠٠	وثائقي عالم الطبيعة في الشرق الاقصى
٨,٤٥	البرنامج التربوي
٩,٠٠	فترة الاطفال : * سبانك/ ح٦٢ * سنان * المشاكسون الثلاثة
٩,٤٥	البرنامج التربوي
١٠,٠٠	مجلة التلكست
١٠,٣٠	مراحل النمو
١١,٠٠	المسلسل الاجتماعي/الجذور الطيبة/ ح١٦ والاخيرة
١٢,٠٠	صحتين وعافية
١٢,٢٠	تمثيلية عربية/ احلام الوحوش
٢,٠٠	المسلسل الاجتماعي/طيور الزمن الجريح/ ح١٤
٣,٠٠	نشرة اخبار الثالثة
٣,١٥	المسلسل التاريخي/قريش/ ح٢٢
٤,٠٠	حكايات شعبية
٤,٣٠	فترة الاطفال : * الشجعان الثلاثة * يحكى ان * هيا ندرس يا اصدقاء
٥,٣٠	علوم مختارة
٦,٠٠	نشرة الاردن المحلية
٦,٢٠	جيشنا العربي
٧,٠٠	المسلسل المحلي/راعي الخير/ ح٦
٨,٠٠	نشرة اخبار الثامنة + النشرة الجوية
٨,٤٠	(دائرة الضوء)
٩,٠٠	المسلسل الاجتماعي المحلي/عليوه والايام/ ح٨
١٠,٠٠	اقلام وآراء
١١,٠٠	نشرة اخبار الحادية عشرة
١١,١٥	قوس قزح/ ح١٤ اخر السهر خفقات قلب

القناة الثانية

٢,٠٠	القرآن الكريم
٢,٠٨	الدمى
٢,٣٠	كابتن بلانيت (كرتون)
٣,٠٠	فرنسي
٤,٠٠	وثائقي (NATURES INVENTIONS)
٤,٣٠	(DEEP WATER HAVEN)
٥,٠٠	وثائقي (EXTRA DIMENSIONS)
٦,٠٠	فرنسي
٧,٣٠	اخبار
٧,٣٥	روزان (كوميدي)
٨,٠٠	وثائقي (DISCOVER MAGAZINE)
٨,٣٠	(دراما) (MURDER SHE WROTE)
٩,١٠	EXTREME
١٠,٠٠	اخبار
١٠,٢٥	الشبهة (UNDER SUSPICION) (دراما)
١١,٠٠	هنتر (دراما بوليسي)
١٢,٠٠	جيش ابي (كوميدي)

حركة الطائرات

الاثنين ٣/٣/١٩٩٧م

الملكية الاردنية

■ القادمة

صنعاء	٧,١٥
جدة	٨,٣٥
دمشق	٨,٥٥
دبي، ابوظبي	٩,٥٠
بيروت	١٠,٠٥
دلهي	١٠,١٠
القاهرة	١١,٢٠
لندن	١٦,٢٥
نيويورك امستردام	١٦,٤٥
بانكوك	١٩,٠٥
كازابلانكا	٢٣,١٥
جاكرتا، كوالالمبور فجر الثلاثاء	٣,٤٠

■ المغادرة

بيروت	٦,٢٠
كازابلانكا	١١,٠٠
امستردام - شيكاغو	١١,٠٠
القاهرة	١٢,١٥
فرانكفورت	١٢,٣٠
البحرين - الدوحة	٢٠,١٥
ابوظبي	٢١,٠٠
دبي - مسقط	٢١,١٥
صنعاء	٢٢,٤٥
دمشق	٢٣,٠٠

الاجنحة الملكية

■ القادمة

العقبة	٩,٢٠ صباحا
العقبة	١٠,١٠ صباحا
العقبة	١٠,٥٠ مساء
تل ابيب	٦,٥٥ مساء
تل ابيب	٨,٣٠ صباحا

■ المغادرة

العقبة	٧,٠٠ صباحا
العقبة	٨,٣٠ مساء
تل ابيب	٥,١٥ مساء
تل ابيب	٦,١٥ صباحا

الشركات الاخرى

■ القادمة

المصرية القاهرة	١٠,٣٥
السودانية الخرطوم	١١,٠٥
الخليج مسقط ابوظبي	١٣,٤٠
الاوكرانية كييف	١٤,٣٠
الفرنسية باريس دمشق	١٨,٤٥
الامارات دبي	١٩,٤٥
البريطانية لندن	٢٢,٠٥
الهولندية امستردام	١,٢٥

■ المغادرة

التركية اسطنبول	٦,٠٠
الايطالية روما	٧,٣٠
الشرق الاوسط بيروت	٩,١٥
المصرية القاهرة	١١,٣٠
السودانية الخرطوم	١٢,٠٠
الخليج البحرين ابوظبي مسقط	١٤,٣٠
الاوكرانية كييف	١٥,٣٠
الامارات دبي	٢٠,٤٥
البريطانية دمشق لندن	٥,١٥
الهولندية امستردام	٢,٣٠

مفاتيح الاتصال غربي النهر

الرمز الدولي ٠٠٩٧٢

الرمز	المدينة
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، اريحا، بيت حنينا، ابو ديس، البيرة، كريات اربع
٣	مطار اللد، تل ابيب - يافا، حولون، كفر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرمل، نهارية
٥	الهواتف اللاسلكية
٦	العفولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، بئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة
٨	اشدود، اللد، الرملة، ريهافوت
٩	هرتزليا، كفر سابا، نابلس، ناتانيا، قلقيلية، طولكرم

مثال: للاتصال برقم هاتف المشترك ٥١١١١١١ في مدينة يافا كما يلي: ٥١١١١١١ ٣ ٠٠٩٧٢

شكاوى التموين

اسم المديرية	رقم الهاتف	شكاوى المديرية
مديرية تموين محافظة العاصمة	٦٦٨١٣٧/٨/٦	٦٦١١٧٦
مديرية تموين محافظة الزرقاء	٩٨٥٥٧١١	٩٨٣٧٦٨
مديرية تموين محافظة البلقاء	٥٥٤٨٣٤	٥٥٤٨٣١
مديرية تموين محافظة اربد	٢٧١٥٤٨	٢٧٧٧١٥
مديرية تموين محافظة المفرق	٤٣١١٨٢	٤٣٣٣٦٨
مديرية تموين محافظة الكرك	٣٥١٠٤٠	٣٥١١٣٢
مديرية تموين محافظة الطفيلة	٣٤٢٢٢٥	٣٤١١٩١
مديرية تموين محافظة معان	٣٣١٠٦٨	٣٢١٩٥
مديرية تموين محافظة العقبة	٣١٥١٧٥	٣١٣٨٠٤
مديرية تموين محافظة جرش		٤٥١٦٦١
مديرية تموين محافظة مادبا		٥٤٤٢٦٢
مديرية تموين محافظة عجلون		٤٦٢١٨٠

الاطباء المناوبون

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. عبدالهادي تيم	٦٢٠١١٥	مدينة عمان
د. وسام حزين	٧٤٨٥٦٣	=
د. محمد الصدي	٧٣٢٠٥٦	=
د. منذر القريني	٧٧٩٩٥٩	=
د. مخلص هلسة	٨٢٠٤٢٥	=
د. عوني الخزوز	٥٤٤٢٧٩	مدينة مادبا
د. محمود عفانة	٩١٤٠٧٠	مدينة الزرقاء
د. زياد جقيتم	٩٩٢٩٩١	=
د. صلاح الصفاريني	٩٨٧٥٦٥	=
د. محمد سرحان	٩٥٠٢٤٤	مدينة الرصيفة
د. عبدالعزيز ابو جميل	٨٨٣٩٤٤	مخيم حطين
د. غازي طعامنة	٢٥٠٠٨٠	مدينة اربد
د. بشير الحياري	٥٥٢٢٠٦	مدينة السلط
د. عبدالرحيم الفاعوري	٨٤٩٦٥٥	البقعة
د. محمد فلاح الشويكي	٧٢٢٢٢٢	سحاب
د. جميل الزير	٥٧٥٠٠٢	الاغوار الشمالية
د. زياد الشمايلة	٣٥٢٢٧٠	مدينة الكرك

الصيدليات المناوبة (٢٤) ساعة

اسم الصيدلية	الهاتف	الموقع
المدينة	٦٢٢٣١٩	وسط البلد
السبيل	٦١١٥٤٠	اللويبدة والعبدلي
اللجين	٦٥٠٧٥٠	جبل عمان
عصمت	٨١٣٦٤٩	عبدون/الصويفية
النجمة	٧٧٨٧١٨	الشميساني
النزهة الجديدة	٦١٠٢٣٧	النزهة
عمر بن الخطاب	٦٨٨٦٠٤	جبل الحسين
مخيم الحسين	٦٣٦٣٦٩	مخيم الحسين
الاخوة	٨٩٧٠٧٣	الهاشمي الشمالي
ريلا	٨٨٧٩١٦	الهاشمي الجنوبي/القصور
المنار	٨٩١١٤٨	ماركا الشمالية
النقيب	-	ماركا الجنوبية
الجهاد	٧٧١٥٤٧	الوحدات
الزهور	٧٧٢٤٤٦	التطيف/المريخ
ختام	٧٥١٧٧٠	الاشرفية
الصفا	٧٧٤٠٥٤	جبل التاج/الجوفة
الشروق	٧٤٣٨٥٩	حي نزال
السماح	٧٩٦٤٤٣	الاخضر والقراع
جبل النصر	٨٩٦٧٢٨	النصر وتلاع السباق
المحطة	-	المحطة
الرابية	-	ضاحية الحسين
الهيثم	-	تلاعور
مها	-	مرج الحمام
رافت	-	شفا بدران
الخوالدي	-	وادي الحدادة
سمير يونس	-	تلاع العلي
صبيح	-	صويلح
اسماء	-	الجبيهة
ماجده	-	طارق
الزنبقة	-	المدينة الرياضية
ايمن	-	وادي السير
مالك	-	خلدا وام السماق

اوقات الصلاة

الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
٤,٤١	٥,٥٨	١١,٤٨	٣,٠٥	٥,٣٧	٦,٥٤

مناوبات اطباء الاسنان

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. احمد ابو رضوان	٨٢٧٩٩٩	ابو نصير
د. قاسم القادري	٨٣٢٨٧٠	ام السماق
د. مفيد العبوي	٨٩٥١٤٦	خريبة السوق
د. زهير «شهاب الدين»	٢٤٢٠٥٠	اربد
د. عبدالكريم المحيسن	٩٠٠٤٦٤	الزرقاء
د. مصطفى الصانوري	٩٥١٢٣٠	الرصيفة
د. تحسين الجزازي	٥٥٦٢٦٧	السلط
د. بسيم العوران	٣١٦٣٨٩	العقبة
د. عدنان الشمايلة	٣٥١٥٨٠	الكرك
د. رمزي عجيلات	٥٤٤٤١١	مادبا
د. علي خزاعلة	٤٣٠٣٠٧	المفرق
د. طارق الشريف	٤٥١٨٣٩	جرش
د. عبدالله عبيدات	٥٧٢٢٥٥	دير علا
د. اسماعيل خليفة	٤٦٢١٩٨	عجلون

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٦٧٨٣٢١
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
طوارىء الامانة	٨٣٩٩٧٠
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦/ ٦٦٦١٧٣
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٢٤٠٢
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
جمعية حماية المستهلك	٦٩٢٢١١
جمعية حماية المستهلك / اربد	٢٤٠٠٥٤
دائرة الاحوال المدنية	٦٣٦٣٧٠
والجوازات - العلاقات العامة	٧٥٠٩٨١
طوارىء الكهرباء	١٩٦
مديرية الامن العام	١٩٩
طوارىء الدفاع المدني في المملكة	

شركات الطيران

الملكية الاردنية/ المبيعات	٦٧٢٨٧٢
الملكية الاردنية/ الحجز	٦٧٨٣٢١
طيران الامارات	٦٤٣٣٥٣
طيران الخليج	٦٥٣٦١٣
الخطوط الجوية البريطانية	٦٤١٤٣٠
الخطوط الجوية القطرية	٦٨٤٥٧٦
الخطوط الالمانية لوفتهانزا	٦٠١٧٤٤
الخطوط الجوية الفرنسية	٦٦٦٠٥٥

اجهزة الاستدعاء Paging 865999

الادارة
صفحة اسبوعية متخصصة
تصدر بالتعاون مع الشركة العربية للاعلام العلمي (شعاع)



الارقام ليست كل شيء

ارباح الشركات تحلق على اجنحة حماس المديرين

يمكن لكل شركة تسريع نموها بوعي باستخدام قيادة تميل لتطبيق القيم. لم نعد في حاجة لمائة عام او حتى عشر سنوات اخرى لتطبيق ذلك. نحن نعرف كيف نغرس القيم. ونعلم كيف نفعل ذلك بسرعة تعتبر مذهلة بمقاييس الماضي. ان ما ينقصنا هو معرفة طرق التنسيق بين الادوات والنظم الكمية والنوعية في الادارة، والشركات التي تريد تطبيق القيم، تغرس هذه المعرفة في النسيج العام للادارة.

في كتاب Playing for Keeps يحلل المؤلف فريدريك هارمون كيف ارتفعت الاساليب الادارية بالجودة ويقول: لقد تميزنا من زمن باستخراج القوة والربح من الطاقة الكمية. ولم يتبق لنا سوى مسالتين رئيستين في لعمل نفس الشيء في الجانب النوعي. نحن في حاجة لتصميم شامل ومتكامل. كما يلزمنا ايجاد طرق عملية لتحويل هذا التصميم الى نتائج. يقول المؤلف فريدريك هارمون: ان ضغوط المنافسة ايقظت روح البحث عن تقنيات احدث وفي اواخر الثمانينيات، انتقل الاهتمام الى التحسين النوعي، وتحركت القيم، المولدة له حثيثا الى المقدمة.

واصبحت برامج التحسين النوعي التي تركز على قيم مثل الجودة، وخدمة العميل، والتنويع اداة رئيسية للادارة المعاصرة. ولم تتمكن سوى شركات قليلة من الجمع بين الاساليب الكمية والنوعية حتى اصبح التكامل بين الارقام والقيم تحديا لادارة القرن الواحد والعشرين.

ان تحقيق ربحية اكثر لاي شركة او احد قطاعاتها او عامليها يعتمد على ما يضاف من قيمة للاعمال المنفردة التي يجري تنفيذها.

العمل المفرد هو جوهر الاداء. فكلما كان العمل الصغير اقرب الى الكمال، ارتفع مستوى الاداء. في الشركات المتمرسة يتم انجاز ٧٠ في المائة الى ٨٠ في المائة من العمل بصورة روتينية، والروتين هو افضل كلمة لوصف اداء معظم الشركات. وتظهر الثغرة في عدم كمال الاعمال الروتينية بوضوح عند حدوث اي فشل.

السر وراء نجاح الشركات البارزة، او لحد اقسامها او لحد العاملين بها هو ببساطة شديدة انهم يبذلون جهدا اكبر في اضفاء قيمة على اعمالهم الفردية وينتج المجموع الكلي لهذه الاعمال، ذات القيمة المضافة، ارباحا اكثر فالادارة من اجل الربح تعني العمل باستمرار على تحسين التنظيم والمهارات التي تمكن الناس في جميع انحاء المنظمة من اضافة قيمة اكبر لاعمالهم الفردية.

افضل المديرين يهتمون باستمرار، ودون انتظار حدوث الاخطاء، بمعاونة فرقهم في اضافة الى الجودة على اعمالهم الفردية. هذا دون غيره، ما يسمى بادارة القيمة المضافة.

لو فكرنا قليلا لوجدنا ان المديرين لا يديرون بالنتائج ولا حتى بالارقام، انما بجودة الاعمال الفردية.

انظر الى ما وراء الارقام، تظهر لك القيم كالذهب المدفون في التراب.

على سبيل المثال يرى كل شخص اليوم قوة صنع الربح للقيمة المسماة بخدمة العميل، لقد انتشر الوعي بها خلال العقد الماضي عندما ايقظ اعصار المنافسة المديرين في كل مكان. فقد اعادت طاقة المنافسة تشكيل صناعات باسرها كاسحة امامها الوظائف والامن والآمال. لقد فجر هذا التغيير بحثا مستميتاً عن الربح، هابيا المديرين للنظر لما وراء الارقام لتوليد ربحية اكثر للعمليات، يمكن لاي فرد استخدام رافعة القيم المالية، هنا تبرز قدرات العمل اليومي كالنظافة والنظام والسرعة. كما يوجد بجانبها صانعو ارباح بارزون مثل كفاءة استخدام المال والمواد، اما الجودة للمنتج او الخدمة او العمل، فتعتبر مصدرا لربح آخر ذي شهرة واسعة.

تجد ان السرعة تثير زوبعة من الاثارة فيما يكون بدونها عملاً روتينياً، وفي مجال الاعمال تميل للسرعة لاطلاق الافكار، وتقود العمليات على الوجه الصحيح عبر المستويات الادارية، مزيحة جانبا البيروقراطيين والمعطلين في غمرة اندفاعها للوصول الى السوق.

نتيجة لتطبيق مبدا السرعة، تمكنت «جنرال الكتريك» من تقليص وقت انتاج القاطرات الى ٤٦ يوماً بدلاً من ٩٢، وعلى الجانب الآخر، نتيجة لعدم تطبيقه، بدات «جنرال موتورز» مثقلة بمصنع اقل كفاءة وبتكلفة اعلى في العمالة في فقد مكاسبها لمنافسيها الاسرع.

الى جانب اهميته، لا يمثل تسريع تطوير المنتج سوى جزء سطحي من الطاقة. اما الالتزام بالسرعة في جميع ارجاء الشركة فيكشف عن الربح في كل مكان. فتسد الثغرات المكلفة بين ادارتي التسويق والانتاج. عندما تكون السرعة قيمة عامة، تلتزم كلتاهما بايجاد انظمة متسقة لتقليل اهدار الوقت والمال.

علاوة على قيم المستوى المادي تتولد زيادة الربح من تنظيم وتنسيق العمل على مستويات اكثر كفاءة. وهنا تكون الروافع قيما تنظيمية مثل زيادة التفويض، والحسم في اتخاذ القرارات، والانضباط، والانتظام الوظيفي والتنسيق، والتكامل والاتصال وروح الفريق.

تعتبر القوى البشرية في اي منظمة، موردا بلا حدود، الذين يجتهدون للتميز دائما، يحبون العمل ضمن فريق تخدم العملاء، ويقدمون في كل عام مئات الافكار الجيدة التي تقلل من تكاليف مؤسساتهم. ودائما ما تجدهم متسمين بعزة النفس الى جانب نشاطهم في اعمالهم الروتينية، ان ارباح شركاتهم تحلق على اجنحة حماسهم.

فكيف نحتفظ بمثل هؤلاء؟

الاجابة الشائعة الناقصة غالبا ما تكون: بالقيادة الواعية، فالقيادة الواعية وحدها لا تكفي، اذ يجب ان يصاحبها غرس مثل تلك القيم المحفزة بالمنظمة والمحافظة عليها.

السرعة والحسم والثقة امثلة ثلاثة لعشرات من القيم المتاحة لنا. وهي في مجموعها تشكل لبنات بناء الاعمال والانشطة والمنظمة الناجحة. ان تجاهل اي قيمة منها اهدار لاحدى الفرص، واتباع كل قيمة يمثل طريقا الى الربح.

بامكان كل مدير تطبيق هذه القيم في اداء اي عمل، فوقع استخدام القيم لكل عمل في مجلس الادارة يضاعف انتاجية وربحية اي شركة.

والتطبيق الواعي لكل هذه القيم يحسن من جودة اي عمل. ويصبح لهذا التحسين وقع مضاعف على نتائج المؤسسة.

● الغلاف

Title: Playing for Keeps.
Author:Frederick G. Harmon (How the Worlds Most Aggressive and Admired Companies Use Core Values).
Publisher: John Wiley & Sons,Inc.
Pages: 288
ISBN:0-02-928105-9.

الحاسة السابعة

تسويق.. قبيح

■ بقلم:

تسيم الصمادي*

● تسيم الصمادي

يقع مكتبي في القاهرة في الطابق الخامس من مبنى تجاري حديث، في الطابق الثامن من نفس المبنى مكتب اداري لاحدى الشركات الاسرائيلية المتخصصة في صناعة الملابس الجاهزة، وهذه الصناعة كما هو معروف تحتاج الى كثافة عالية من الايدي العاملة الرخيصة، والى اسواق داخلية وخارجية كبيرة، ولهذا السبب بالذات لختار الاسرائيليون بناء مصانعهم في مصر، حيث يحصلون على العمالة الرخيصة، ويصدرون منتجاتهم الى الاسواق العربية والعالمية تحت علامات تجارية متعددة، قد لا يهتم المشترون بهويتها او مصدرها.

عندما ادخل مكتبي كل صباح، اشعر بانني اتنافس مع جيراني الاسرائيليين. هم يعملون في صناعة الملابس الجاهزة، وانا اعمل في صناعة المعرفة والمعلومات، فمن منا سيفوز؟

الارجح ان الفوز سيكون من نصيبهم. فهم يعتمدون على مصادر تمويل غير محدودة ويوظفون احدث برامج الانتاج واستراتيجيات التسويق التي عرفها العالم، حتى ان انتقالهم للقاهرة يجيء ضمن رؤية استراتيجية متكاملة، كما اشار «بنيامين نتنياهو» في التحقيق الصحفي المفصل الذي نشرته مجلة «بيزنس ويك» الاميركية في عددها الصادر في السابع عشر من الشهر الجاري.

من الصعب حقا ان يتفوق مجتمع فقير، يتعلم من اجل الوظيفة ولقمة العيش والوجاهة، على مجتمع متقدم يحمل رئيس وزرائه درجة الماجستير في ادارة الاعمال، وسبق له العمل كخبير استشاري ومدير تسويق تخرج «نتنياهو» في معهد ماساشوسيتس للتكنولوجيا. وحصل على ماجستير في التسويق، ثم عمل استشاريا في مجموعة بوسطون الاستشارية اليهودية، ثم مديرا للتسويق في شركة «رم» الاسرائيلية المتخصصة في صناعة وتسويق الاثاث، وذلك قبل ان يدخل عالم السياسة عام ١٩٨٢، وكان عمره ثلاثين عاما.

يمتلك «نتنياهو» قدرة خارقة على التحليل واختراق الاسواق وقلب الحقائق حتى ليمكن القول، انه اذا كانت وظيفة حزب العمل الاسرائيلي هي الانتاج، على اعتبار انه يرتكز على القاعدة العمالية، فان وظيفة حزب الليكود هي تسويق ما ينتجه حزب العمل. وهكذا تقضي الديمقراطية الاسرائيلية بان يحكم العمال لينتجوا، وان يحكم الليكود ليبيعوا. فحزب العمل هو الذي انتج الليكود، وحزب الليكود هو الذي يبيع «نتنياهو» للعالم بوصفه رجل الاقتصاد والادارة للهم.

«بيزنس ويك» مجلة يهودية من الغلاف الى الغلاف، ومن الطبيعي ان يكون التحقيق الذي نشرته المجلة عن «بنيامين» ودولته المعلوماتية اعلانا غير مدفوع فدولة اسرائيل العظمى التي تزهو المجلة «ببيبي» بها، تعيش باموال دافعي الضرائب الاميركية، في الوقت الذي تطالب فيه المجلة «نتنياهو» بان يخفض الضرائب عن الاسرائيليين. لكن «بيبي» يعتذر بأسى، متوسلاً بان ذلك مستحيل ما دامت سوريا تهدد اسرائيل، ولهذا السبب فقط، هو مضطر لقبول المزيد من المعونات والهبات الاميركية.

هل رايتم اعلاما او اعلانا مفضوحاً اكثر من هذا؟

وهل رايتم تسويقا عاريا من هذا القبيل؟

مع مطلع التسعينات، حدثت موجة تحول كبرى في نظريات التسويق التجاري ادت الى توجيه التسويق الى الافراد واحدا واحدا، بدلا من التسويق الكثيف الذي يخاطب الناس جميعا، مع هذا التوجه، اصبحت الرسالة التسويقية توجه مباشرة الى كل مستهلك، بدلا من اطلاقها كرسالة طائشة يمكن ان تضيع في الدهماء. من هنا نشأ التسويق المباشر والتسويق من خلال العلاقات، وانتهى عصر التسويق للجماعات.

التسويق قطعة.. قطعة او «حتة .. حتة» هو ما يحاول «نتنياهو» تطبيقه على العرب من خلال حواره مع «بيزنيس ويك» فهو يقسم المنطقة الى ثلاثة مجتمعات متباينة، ثم يحاول تجميعها من قبيل ذر الرماد في العيون، فهو يصنف اهل الاردن ومصر وسوريا في خانة من لا يملكون شيئا، سوى الايدي العاملة والافواه الآكلة، ويصنف اهل الخليج في خانة من يملكون شيئا واحدا هو النفط، ويصنف الاسرائيليين في خانة من يملكون كل شيء، الصناعة والمعلومات والتكنولوجيا والعطف على العرب، هذا العطف الذي يدفع «نتنياهو» للرأفة بالمهندسين المصريين والفلسطينيين، فيدعوهم الى الانتقال الى اسرائيل للعمل في صناعة البرمجيات وتكنولوجيا المعلومات، مقابل ان تنقل اسرائيل مصانعها «الخردة» الى الدول العربية للمساهمة في تشغيل الايدي العاملة وخفض معدلات البطالة.

نعم.. هذا ما يقوله «نتنياهو» بالحرف الواحد على الصفحتين ١٨ و١٩ من عدد «بيزنيس ويك» المشار اليه، وبما ان مصانع الملابس الاسرائيلية انتقلت الى القاهرة، فهو ينتظر ان يبدأ المهندسون المصريون والاردنيون بالتوافد الى اسرائيل، كما فعل اصدقاؤهم المهندسون اليهود الروس.

التطبيع الاقتصادي «طبقة .. طبقة» ومفاوضات السلام جلسة.. جلسة، والحب نظرة.. نظرة، والانسحاب جندي.. جندي، والتصالح دولة.. دولة، والاستقطاب مهندسا.. مهندساً.. هذه كلها اساليب للتسويق السياسي الجديد، الذي تعلمه «نتنياهو» في معهده ماساشوسيتس وفي مجموعة بوسطون الاستشارية، وعندما كان يبيع الاثاث في مصانع «رم» قطعة.. قطعة.

الم اقل لكم بانه «تسويق ستريبتيز»!؟

* خبير ادارة اردني وناشر مخلاصات كتب للمدير ورجل الاعمال.

تقرير لمكتب العمل الدولي

دول شرق آسيا توفر بيئة مشجعة للعمال

مناطق العالم ذات النمو الاقتصادي القوي مثل شرق اسيا وجنوب شرق اسيا توفر بيئة مشجعة للعمال، هذا ما ورد في تقرير لمكتب العمل الدولي. لكن اماكن مثل افريقيا واميركا اللاتينية، التي تتحرك ببطء نحو اضفاء الصبغة الصناعية على مجتمعاتها، حيث تدير الحكومات الاقتصاد بلا فاعلية، تقل فيها الوظائف الجيدة. وزاد فيها معدل العمالة المنقوصة ومستوى الفقر، وتشهد اضطرابات وقلاقل اجتماعية اكبر. وحتى في العالم النامي، لم يكن الاداء الاقتصادي متساوياً، فقد شهدت منطقة شرق وجنوب شرق اسيا نجاحا ملحوظاً منذ الثمانينات، فيما واصلت الدول الواقعة جنوب حزام الصحراء في افريقيا ودول اميركا اللاتينية تحقيق انخفاضات في ادائها الاقتصادي. ويختلف وضع التوظيف بشدة اعتمادا على مدى ما حققته الدولة او الاقليم في تطوير اقتصادها ودمج نفسها في الاسواق العالمية.

ويقول تقرير عمالة العالم الذي صدر عام ١٩٩٥: شهدت الدول ذات الاداء الضعيف انخفاضاً - او انخفاضات حادة - في نمو قطاع التوظيف الحديث، وزيادة في معدل البطالة المفتوحة والعمالة المنقوصة، وزيادة نصيب القطاع غير الرسمي للوظائف غير المستقرة ذي الانتاجية المتدنية وانخفاض الاجور الحقيقية واضاف التقرير: «وعلى النقيض، شهدت الدول ذات معدل النمو المرتفع تحسناً في كل هذه المؤشرات».

وفيما تنخرط منطقتا شرق اسيا وجنوب شرق اسيا انخراطا تاما في الاقتصاد العالمي اذ تخففان القيود التجارية وتزيدان من استقرار الاقتصاد الكلي لجذب الاستثمارات الاجنبية، فانهما قادرتان على زيادة عدد «الوظائف الجيدة»، المتاحة في القطاعات الحديثة مثل التصنيع والخدمات. هذه الوظائف توفر دخلا افضل من الوظائف في القطاع الزراعي ومزايا اخرى مثل المعاشات والرعاية الصحية.

ويقول التقرير: «من وجهة نظر سياسية التوظيف» تؤكد تجربة جنوب شرق آسيا ان النمو السريع للصناعات التي تستعين بكثافة باليد العاملة «وبعض انشطة القطاعات الحديثة»، هي الاساس لتحقيق التوظيف التام ورفع مستويات المعيشة في البلاد النامية. ويضيف: «هذا النمط من النمو يظهر اولاً في التخفيض السريع للعمالة الفائضة في قطاع الزراعة التقليدي والقطاع غير الرسمي، وما ينجم عن ذلك من ارتفاع الاجور الحقيقية عند القضاء على العمالة الفائضة».

ويشير التقرير الى ان تجارب الدول الافريقية الواقعة جنوب حزام الصحراء كانت على العكس تماما: «فبدلا من التنمية الصناعية السريعة، انهار القطاع الحديث في العديد من الدول الواقعة جنوب حزام الصحراء الكبرى».

وفي هذه الاثناء ظلت الهجرة من الريف الى المدن مرتفعة المعدل، مما ادى الى زيادة البطالة (من ١٥٪ الى ٢٠٪ الآن، مقارنة بنحو عشرة في المائة في منتصف عقد السبعينات) وتوسع النشاط الاقتصادي غير المشروع.

وخلص مكتب العمل الدولي الى ان العولمة، اي الاندماج في الاقتصاد العالمي، هي مفتاح تقليل اوجه التفاوت هذه. وجود سوق عالمية متكاملة يمكن ان ينسخ الضوابط الحكومية الضارة، ويوجد فرصا اكبر للاصلاح المادي.

وبعض الاستراتيجيات الاخرى تتضمن الترويج لمستويات عالية من المدخرات والاستثمار، ونظاما تجاريا حرا، وعملية تصنيع، واستثمار راس المال البشري «التعليم الاساسي، والرعاية الصحية الاولية، والتغذية، وبرامج الاسكان»، وجذب الاستثمارات الاجنبية المباشرة عن طريق دعم ورعاية استقرار الاقتصاد الكلي بالابقاء مثلاً، على معدل التضخم تحت السيطرة.

المصدر: تقرير العمالة لعام ١٩٩٥، مكتب العمل الدولي.

المرشد المكتبي لادارة الناس

لن تخالف الحقيقة كثيرا اذا قلنا ان هذا الكتاب «الدسم» عبارة عن موسوعة لاهل الادارة.

يعالج آل فينك قضايا من المرجح ان تواجهك بوصفك مديرا - واكثرها يتعلق بالموظفين الذين يعملون معك. وقد رتبا هذه القضايا ابجديا، واعدا لكل منها رؤية شاملة تتراوح من ثلاث الى عشر صفحات.

ويختمان كل مدخل بسرد قصير يتضمن كتبا ومقالات نشرتها مجلات. وتتضمن هذه المداخل - على سبيل المثال لا الحصر - موضوعات عن تغيير الادارة والتنوع، ورجع الصدى وثقافة الشركة والجودة وتحرش الموظفين بعضهم ببعض، وتنمية فرق العمل.

ورغم الحيز المحدود، فان كل القضايا، حتى القضايا الثرية تناولها المؤلفان جيدا. فعلى سبيل المثال بحثهما عن «الادارة صديقة الاسرة» يقدم للشركات عددا من الخيارات الشيقة التي ترضي الاسرة.

وتناول آل فينك ثقافة الشركات - مثل موضوع الكتب الجديرة بالاقتناء - في ست صفحات، ونجحا ايضاً في جعل هذا المدخل متماسكاً وشيقاً.

يتعين على المديرين ذوي الخبرة الاحتفاظ بهذا الكتاب على مقربة منهم، اما بالنسبة للمديرين الجدد فعليهم قراءته من الالف الى الياء، والسبب ان كتابا مثل The Manager's Desk Reterence يساعدهم في اكتساب رؤية متكاملة لاحدث الاساليب العصرية في قيادة فرق العمل، والتاثير في قوى الانتاج.

وبمعنى آخر، فهذا الكتاب يرضي غرور المدير الجديد الى درجة التعاطي معه، فيما يثري من ناحية اخرى خلفية المديرين القدامى، ويمدهم بتيار من التوصيات يجعلهم خبراء بحق ومبدعين في حقل ادارة الآخرين.

Title: The Manager's Desk Reterence
Author: Cynthia Berrtman Fink and Charles B. Fink.
Publisher: AMACOM
Pages: 400

الحدس وحده يقودنا الى حيوية المكان

مواقع تجارية تكسب واخرى تخسر للابد

هذا الكتاب فائق القيمة، لاي شخص يبحث عن مواقع للمطاعم او محطات الخدمة او متاجر التجزئة من اي نوع.

المؤلف ريتشارد فينكر، وهو مستشار بارز فيما يتعلق بالمواقع، يذكر بالتفصيل، وسائله لانتقاء الموقع الممتاز. ونموذج تقييم الموقع «وهو متاح ايضا على دسك كمبيوتر» يعدد ويقيم الصفات الايجابية والسلبية للموقع. وهذا النموذج يساعدك على اتخاذ قرار مسبب، بشراء او عدم شراء الموقع، لكن فينكر على اية حال في كتابه The Site Book يطرح سؤالا:

هل الاستعانة بالنموذج افضل من الحدس الباطني؟ يعتقد فينكر، ان الحدس الباطني الذي يستند الى التجربة، امر ذو قيمة، ولكن لاختيار الموقع يظل «علما لا فنا».

ولكن هذا النموذج ياتي في المؤخرة.. في البداية تجمع كل الاسباب الكامنة وراءه، وهو يغطي قضايا، لا بد ان تدرسها مثل عملائك «هل هم سكان مقيمون ام عمال بالنهار فقط..» والصورة رؤية المكان، والوصول اليه وجودة الامور المحيطة بالمكان، واحوال السوق «قوة مفهومك» وآثار المنافسة وتعزيز متاجرك وغيرها الكثير. وقيمة الكتاب تنبع على السواء من كل فطرته السليمة، واغلبها مناوئ للحسية - والنموذج الذي يحويه. على سبيل المثال، يبرهن فينكر على ان المشترين الدائمين، اكثر اهمية من افضل عملائك. ورأى كثيرا حالات فشلت فيها المتاجر، لان صاحبها افترض ان اختيار موقع تنعدم فيه المنافسة هو «فكرة رائعة».

ويضيف فينكر بهارات وتوابل لكتابه، متمثلة في الحكم وحكايات عن الاخطاء.

وهذا يجعل شراءك هذا الكتاب الرخيص، بمثابة تامين ضد شراء موقع سيئ تم اعماره.

ومن هنا فان فينكر من خلال اشعال اطلالة الموقع يقدم للقارئ منظومة عملية لدراسة الخفايا الحيوية والاجتماعية لاستراتيجية المكان التجاري. وهو في كل مرة يؤكد على اهمية الحدس بوصفه البوصلة المضيئة التي ترشد المستثمرين الى كيفية اختيار الموقع الصحيح.

فالمشاريع الاستثمارية بدون دقة في اختيار المكان تفقد جزءا كبيرا من حصتها في السوق وشخصيتها الاعتبارية بين الجماهير. اختيار المكان هو هدف اعلاني وترويجي قبل ان يكون قرارا صحيحا للوصول الى نقطة بيع عادية او محطة للتعاطي مع العملاء. باختصار شديد هذا الكتاب يرشدك للوصول الى المكان الصحيح. ويساعدك ايضا في الحوار مع مفرداته الاكثر اهمية على اعتبار ان اختيار الموقع الصحيح يمثل الجزء الاكبر من اتخاذ ومباشرة القرار.

● الغلاف

Title: The Site Book
Author: Richard M. Fenker
Publisher: Mesa House Publishing
Pages: 165

اطلالة على المغرب الحديث في الذكرى السادسة والثلاثين لتولي الملك سلطاته الدستورية

الحسن الثاني اهل المغرب لدخول القرن الجديد ووضعه في موقع المبادرة الاقليمية والدولية

■ الملكية الدستورية المنفتحة على القوى السياسية الداخلية كرست مجموعة كبيرة من القوانين والتنظيمات التي وضعت المغرب على طريق التنمية الشاملة المتوازنة وحصنته بمواجهة التحديات العالمية

الأسواق

يحتفل الشعب المغربي اليوم (الثالث من اذار) بالذكرى السادسة والثلاثين لجلوس صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني على عرش المملكة المغربية.

وقد حقق المغرب خلال العقود الماضية من المنجزات ما جعله اليوم نموذجا لدولة نامية تسير بخطى ثابتة في طريق التقدم والرقي في عالم سريع التحولات ومليء بالتحديات المختلفة.

فالمملكة المغربية بسكانها الذين يتجاوز عددهم ٢٧ مليون نسمة وبموانئها المفتوحة على سواحل المحيط الاطلسي والبحر الابيض المتوسط وبسدودها الكبرى التي تحوي اكثر من ١٧ مليار متر مكعب من المياه. وتجهيزاتها الاساسية في مجال الطرق والسكك الحديدية والمطارات والاتصالات السلكية واللاسلكية ومدارسها وجامعاتها ومستشفياتها ومصانعها المتنوعة تقدم لنا صورة مختلفة تماما عما كانت عليه غداة استقلالها في عام ١٩٥٦.

لقد عرف هذا البلد العربي الاسلامي، تحت القيادة الحكيمة لعاهله كيف يواجه كل التحديات. وخاصة منها تحدي الجهل والتخلف. فاختار العيش في اطار مجتمع مدني يرتكز من جهة على الحرية السياسية والتعددية والديمقراطية ومن جهة اخرى على حرية المبادرة الفردية في المجال الاقتصادي. مما مكنه من الدخول بعزيمة وثقة كبيرتين في معركة التنمية وحلبة المنافسة الدولية.

وبالنظر لصعوبة القيام بجرد شامل لكل المنجزات التي حققتها المملكة المغربية في عهد جلالة الحسن الثاني، ستجري الاشارة الى بعض المكاسب والخطوات الناجحة علما بان هذا لن يكون سوى مساهمة متواضعة نضعها بين يدي القارىء نبرز من خلالها بعض المعطيات الموضوعية عن المغرب الحديث.

● الحسن الثاني

التطور الديمقراطي وبناء المجتمع المدني

النظام الذي اختاره المغرب وتبناه هو الديمقراطية في الميدان السياسي. انها سياسة تحرير الفرد المغربي واشراكه فعليا في تسيير الشؤون العامة وجعله في مأمن من الفقر والجهل وضمان الامن والعدل له. بهذه العبارات حدد العاهل المغربي منذ اعتلائه العرش في عام ١٩٦١، الخطوط العريضة للدولة المغربية سائرا في ذلك على نهج والده المغفور له محمد الخامس. الذي اعلن في ١٥ ايار ١٩٥٦ والمغرب لا يزال في بداية عهده بالاستقلال:

«ان ارادتنا هي ان نضمن للمغرب نظاما ديمقراطيا في اطار ملكية دستورية تعتمد على فصل السلطات».

وقد عكف جلالة الملك الحسن الثاني منذ اوائل الستينات على اعداد اول مشروع دستور عصري تعرفه البلاد، صادق عليه الشعب في استفتاء عام فكان دستور ١٩٦٢، الذي عرف فيما بعد تعديلات وخاصة في اعوام ١٩٧٠، ١٩٧٢، ١٩٨٠، ١٩٩٢ واخيرا التعديل الدستوري المصادق عليه في استفتاء شعبي بتاريخ ١٣ ايلول ١٩٩٦ الذي يقضي بان يكون البرلمان المغربي مكونا من مجلسين هما: مجلس النواب، المنتخب بالاقتراع العام المباشر، ومجلس المستشارين، المنتخب بالاقتراع غير المباشر ويضم ممثلين عن الجهات الجغرافية والجماعات المحلية والفرق المهنية والمنظمات النقابية. ووفقا للتعديل الدستوري الاخير يتمتع المجلسان بسلطات واختصاصات واسعة، ويمقدور كل منهما على حد سواء حجب الثقة عن الحكومة التي هي مسؤولة امامهما.

وبناء على ما ذكر، يمكن القول بدون ادنى تحفظ ان المغرب يتمتع بنظام الملكية الدستورية المنفتح على جل القوى السياسية الداخلية. هذا المجال الواسع المتاح للتيارات السياسية المختلفة مكن اليوم من قيام نقاش ديمقراطي حقيقي في المغرب ساهم الى حد بعيد في ظهور مجموعة كبيرة من القوانين والتنظيمات وضعت المغرب في طريق التنمية الشاملة والمتوازنة ومنحته بعض وسائل مواجهة التحديات العالمية الراهنة بثقة وشجاعة.

لقد اصبح النموذج الديمقراطي المغربي يفرض نفسه اليوم نظرا لتجاربه الطويلة التي ترجع الى بداية عقد الستينات كما ان التعديلات التي ادخلت على الدستور قد زادته تقويما وتحسينا. فاصبح التصور المغربي للنظام الديمقراطي قائما على التعددية وضمان حرية التعبير لمختلف الاتجاهات السياسية واحترام راي المعارضة. بل ذهب الى اكثر من ذلك فاخذ بعين الاعتبار مبدأ فصل السلطات وبالفعل فان الدستور الحالي يفصل بوضوح بين السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية.

جملة القول ان النظام المغربي نظام ديمقراطي حقيقي، فهو يمكن المواطنين من المشاركة بشكل فعال في تسيير شؤونهم وشؤون الدولة وقد وضعت لذلك مؤسسات تمثيلية على المستويات المحلية والاقليمية والوطنية مثلت فيها كافة الاحزاب السياسية الموجودة على الساحة الوطنية.

وقد تمكن الراي العام الدولي في السنين الاخيرة من ملاحظة متانة اسس الديمقراطية المغربية اثناء المناقشات الحادة حول بعض ملتمسات الرقابة التي تتقدم بها المعارضة من حين لآخر، وهي مناقشات تؤكد ان الديمقراطية المغربية قد قطعت اشواطا هامة، وفي اطار الاستعداد للانتخابات النيابية المقبلة تم توقيع ميثاق شرف بين الحكومة والاحزاب السياسية لضمان نزاهة الانتخابات وشفافيتها.



● الحسين والعاهل المغربي خلال القمة الثنائية التي عقدت مؤخرا

هذه الديمقراطية التي تعتبر اللامركزية قاعدتها الاساسية تمارس في القمة كما في القاعدة. فعلى المستوى الوطني يناقش نواب الشعب في البرلمان (اي في القمة) المسائل ذات الطابع الوطني، كالميزانية والدفاع الوطني والتعليم والتخطيط والشؤون الخارجية. الخ. وفي القاعدة نجد الجماعات والبلديات والاقاليم والجهات تهتم اساسا بالمشاكل المحلية وشؤون الحياة اليومية. ومن اجل تقوية مستمرة لهذا الصرح الديمقراطي فقد قرر العاهل المغربي دعمه باحداث عدد من المجالس الاستشارية تضم عددا من الشخصيات الوطنية على مستوى عال من الخبرة والكفاءة ومنها على سبيل المثال: المجلس الاستشاري لحقوق الانسان المكلف بالسهر على حماية المواطن المغربي من افات التعسف والظلم وايضا المجلس الاستشاري للحوار الاجتماعي بين الحكومة وارباب العمل والنقابات في ظل سياسة الاصلاح والتحرير الاقتصادي المتبعة حاليا، وذلك حفاظا على مبدأ التضامن الراسخ في التقاليد المغربية.

الاقتصاد المغربي ومتطلبات العولمة

غداة الاستقلال بذلت الدولة المغربية مجهودات جبارة قصد تقوية ركائز الاقتصاد الوطني وتخليصه من الهيمنة الاجنبية. ففي هذه الفترة بادرت الدولة بتوفير المناخ الملائم للتنمية الشاملة فانشات البنك المركزي (بنك المغرب) وعددا من بنوك الانماء والتنمية كالبنك الوطني للانماء الاقتصادي والصندوق الوطني للقرض الفلاحي وصندوق الايداع والتدبير ومكتب الصرف - الخ وموازاة لذلك تم نهج سياسة في ميدان التشغيل استهدفت تعبئة اليد العاملة في اعمال البنية التحتية. وتجدر الاشارة هنا الى ان المغرب سار منذ استقلاله على النهج الليبرالي والمبادرة الحرة، فلم تكن السياسة المتبعة من طرف السلطات العامة متناقضة مع التوجهات الليبرالية، ذلك ان المبادرة الحرة وظهور فئة من المقاولين ورجال الاعمال المغاربة كاحدى الركائز الاساسية للنمو، وقد استفادت بصفة دائمة من مساندة الدولة، كما شكلت المبادرة الفردية احدى الاولويات لمخططات التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي تم اتباعها منذ الخمسينات. فكان لتضافر جهود الدولة والقطاع الخاص اكبر الاثر في انعاش الاستثمار ومشاريع البنية التحتية وتقوية النسيج الصناعي للبلاد وتحديث القطاع الزراعي.

وفي اوائل الثمانينات، عندما كانت البلاد تواجه مشكلات مرتبطة بمرحلة الجفاف وكذلك بالمحيط الخارجي غير الملائم انذاك والذي اتسم على الخصوص بارتفاع اسعار البترول ومعدلات الفائدة والاجراءات الحمائية التجارية، سارع المغرب الى الاخذ بلجراءات تصحيحية مالية و نقدية وهيكلية، بالتنسيق مع صندوق النقد والبنك الدوليين لمعالجة اختلالات داخلية وخارجية وتحقيق التنمية على اسس اكثر متانة.

وهكذا، فقد تم ادخال اصلاحات جذرية شملت مجالات ماكرو - اقتصادية وهيكلية. فتم ترشيد الموارد العامة والنفقات لخفض العجز الكبير في الموازنة العامة للدولة وتمويل هذا العجز من موارد حقيقية، كما اتخذت اجراءات اخرى كتحرير اسعار الصرف والفائدة. وعلى صعيد اخر تم ادخال اصلاحات هامة على نظام التشجيعات في مجالات الاستثمار والصناعة والتجارة والتصدير.

كما ظهرت انظمة جديدة للتجارة الداخلية والخارجية كي تعبر اكثر عن اليات السوق الجاري بها العمل، وهذه الاخيرة تقتضي ايضا نهج سياسة تحرير الاسعار التي تتوخى خلق جو من المنافسة لتحسين فعالية الجهاز الانتاجي ودعم تنافسية المقاولات. وشملت الاصلاحات النظام المالي بهدف تحقيق فعالية اكثر في تعبئة الموارد وتمويل التنمية، وتم كذلك اصلاح النظام الجبائي وتبسيط اجراءاته لجعله اكثر شفافية واكثر عدالة واخف ضغطا على القطاعات الانتاجية. وفي نفس الوقت بدأت الحكومة تطبيق برنامج يستهدف ترشيد ادارة المؤسسات العامة وتحسين مردوديتها بتصحيح اوضاعها المالية وبادخال الاساليب الجديدة في عمليات التسيير والتمويل. كما تم وضع خطة منهجية لعملية الخصخصة ضمانا لنجاحها.

وقد اعطت هذه الجهود التصحيحية ثمارها. فالنمو الاقتصادي يعرف معدلات مشجعة تتراوح باستثناء بعض سنوات الجفاف، ما بين ٥٪ و ١١٪ ففي عام ١٩٩٤ مثلا حقق الاقتصاد المغربي نموا وصل الى ١١٪ وفي عام ١٩٩٦ حقق ما نسبته ٨,١٪، وهي من اعلى النسب في العالم. كما تم احتواء التضخم الذي وصل في اوائل الثمانينات الى اكثر من ٨٠٪. فتم حصره منذ سنوات عديدة في مستويات متدنية لا تتجاوز ٣ او ٤٪ سنويا، مما مكن من الحفاظ على القدرة الشرائية للمواطنين، اما العجز في الموازنة العامة فلا يتجاوز منذ ١٩٨٩ نسبة ٣٪ ومن المنتظر ان ينزل عن هذه النسبة في خلال السنوات القليلة القادمة. كما تم تحقيق استقرار في سعر الدرهم المغربي الذي اصبح عملة قابلة للتحويل. ومن شان هذه النتائج المشجعة ان تسرع في جذب مزيد من الاستثمارات الاجنبية وادماج الاقتصاد المغربي اكثر فاكثر في شبكة الانتاج والمبادلات العالمية، خاصة وان المغرب يعتبر عضوا مؤسسا لمنظمة التجارة العالمية، حيث استضاف في نيسان ١٩٩٤، مؤتمرا عالميا اجتمع بمراكش ليصادق على اتفاقيات جولة الاوروغواي التي تولدت عنها منظمة التجارة الدولية، وفي اواخر عام ١٩٩٥ وقع المغرب مع الاتحاد الاوروبي اتفاقية الشراكة الاقتصادية الممهدة لخلق منطقة تجارة حرة مع حلول عام ٢٠١٠.

وفي انتظار هذه الاستحقاقات الدولية التي تطرح امام الاقتصاد المغربي فرصا بقدر ما تطرح له من محاذير، تواصل الحكومة المغربية كافة الاجراءات التصحيحية الممكنة التي من شانها خلق جو مناسب ومشجع للاستثمار والقطاع الخاص وتقوية القدرات التنافسية للمقاولات والشركات المغربية. وفي هذا الاطار اصدرت الحكومة المغربية مجموعة متكاملة من القوانين الاقتصادية المشجعة للمبادرة الحرة والاستثمار لعل اهمها : ميثاق الاستثمار الصادر في عام ١٩٩٦، ومدونة التجارة وقانون الشركات وقانون المنافسة ومنع الاحتكار ومدونة الشغل وقانون البنوك وسوق المال .. كما تجدر الاشارة الى انشاء مجلس اعلى للاستثمار ومحكمة تجارية للفصل في المنازعات التجارية ذات الطابع الداخلي والخارجي على حد سواء.

لا ريب ان المغرب يعيش حاليا نهضة اقتصادية وصناعية تثير اعجاب الخبراء والمؤسسات المالية والدولية وجهات دولية عديدة ولا يختلف اثنان على ان المناخ السائد حاليا مناخ يوفر كافة الامكانيات لانطلاق المبادرة الحرة و الاستثمار. وهذا ثمرة توجه سياسي عمره اكثر من ١٢ سنة، ارتكز على اصلاحات ماكرو اقتصادية وهيكلية لتحقيق انطلاقة اقتصادية تهيىء البلاد لاستقبال القرن القادم. وقد تم تحقيق جزء لا يستهان به في هذا الطريق بتوفير الاطار القانوني الملائم للقطاع الخاص ليقوم بالدور الاساسي في التنمية، خاصة وان المرحلة الاولى من برنامج الخصخصة الذي بدأ منذ ١٩٨٩ قد حققت نجاحا ملحوظا باعتراف الجميع. فالى غاية منتصف عام ١٩٩٦، حولت الحكومة المغربية نحو ٤٢ مؤسسة عامة و ٢٥ شركة و ١٨ فندقا للقطاع الخاص، وبلغت عائدات بيعها نحو ٨٠ مليار درهم (مليار دولار تقريبا). اما ضمانات الاستثمار المرتبطة بها فقد وصلت الى نحو ٢,٢ مليار درهم. والاهم في برنامج التخصيص هو تحويل بعض مؤسسات القطاع المالي والمصرفي، والتي كانت الى وقت قريب من المؤسسات الاستراتيجية التي لا يجوز المساس بها. فقد فاق الاقبال على شراء اسهم «الشركة الوطنية للاستثمار» والبنك المغربي للتجارة الخارجية كل التوقعات. ولحد الان بلغ عدد المساهمين في عمليات الخصخصة منذ ١٩٩٣ ما يفوق ١٨٠ الف مساهم. وانتقل راسمال بورصة الدار البيضاء من ٥ مليارات درهم الى ٥٠ مليار درهم (نحو ٦ مليارات دولار).

وخلاصة القول ان الاجراءات الهادفة الى تجديد المناخ الاقتصادي والمالي في المغرب سوف تساهم بلا شك في تهيكلة الاقتصاد المغربي بصفة عامة والصناعة المغربية بصفة خاصة لكي تتبوا المكانة اللائقة بها في المجال الدولي بفضل :

- اطار قانوني ومؤسسي يضمن الاستقرار والنمو.
- موقع جغرافي متميز.
- يد عاملة كفؤة ومنتجة ومنضبطة.
- جيل من رجال الاعمال والمقاولين الاكفاء الذين يجيدون احدث تقنيات الانتاج والتدبير والادارة.
- بنيات تحتية لا يستهان بها من مطارات وطرق وموانىء ومواصلات سلكية ولاسلكية.
- سوق داخلية واسعة نسبيا وواعدة.
- تنامي اقتصاد تصديري.

وهذه الميزات تتدعم اكثر بالمكانة الدولية للعاهل المغربي وحنكته وبعد نظره وسياسته المرنة عربيا واسلاميا ودوليا.


● المغرب استضافت القمة الاولى الشرق الاوسط وشمال افريقيا


● مع ولي عهده الامير محمد

● جامع الحسن الثاني الكبير في الدار البيضاء


● نساء مغربيات من البربر في مرتفعات اطلس بزيهن التقليدي

لمواجهة الاستيطان

مسيرة العشرة الاف تنطلق بالقدس الجمعة

عمان - بترا - تنظم لجنة الطوارئ لمواجهة الاستيطان الاسرائيلي في مدينة القدس مسيرة «العشرة الاف» يوم الجمعة القادم وبمشاركة اعضاء من حركة السلام الاسرائيلية.

وذكرت اذاعة صوت فلسطين نقلا عن بيان للجنة «ان الضغط الجماهيري السلمي سيتواصل ولن يتوقف حتى تتراجع السلطات الاسرائيلية عن قرارها بالبناء في جبل ابو غنيم».

وايزمان : ازمة ابو غنيم بين السلطة واسرائيل.. عابرة

عمان - بترا - اعتبر الرئيس الاسرائيلي عيزر وايزمن الازمة الراهنة بين اسرائيل والسلطة الفلسطينية على خلفية قرار البناء في جبل ابو غنيم جنوب القدس وتهديد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بالاعلان عن قيام دولة فلسطينية «بمثابة ازمة عابرة».

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن وايزمن قوله «انه يامل في ان تزول هذه الازمة على عجل».

لجنة القدس تجتمع بمنتصف الشهر الجاري

الرباط - بترا - قال مصدر فلسطيني مسؤول ان لجنة القدس المنبثقة عن المؤتمر الاسلامي ستعقد اجتماعا لها في الرباط في منتصف شهر اذار الجاري.

واضاف المصدر «ان هذا الاجتماع ياتي بناء على طلب من منظمة التحرير تقدم به الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اثناء زيارته الى المغرب في نهاية شهر شباط الماضي». وذكر ان الاجتماع سيبحث وضع مدينة القدس في مختلف الجوانب بما فيها الاستيطان الاسرائيلي ووضع الاماكن المقدسة والمفاوضات النهائية بشان المدينة».

ولم تؤكد المغرب رسميا تاريخ انعقاد اللجنة.

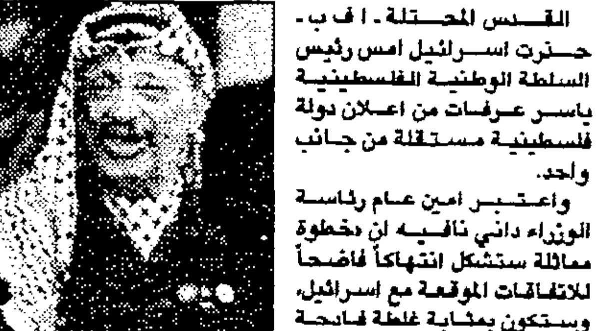
استئناف تجريف الأراضي غرب رام الله

عمان - بترا - استانفت الجرافات الاسرائيلية صباح امس اعمال التجريف في اراضي قريتي دير نظام والنبي صالح غرب رام الله بهدف توسيع مستوطنة «حاليش». وذكرت اذاعة صوت فلسطين ان الجرافات الاسرائيلية كانت قد شرعت في وقت سابق باعمال التجريف والتسوية في هذه المنطقة الا انها توقفت لفترة من الوقت واعادت نشاطها الاستيطاني صباح امس.

الرئيس الفلسطيني يتوجه الى واشنطن ويلتقي كلينتون اليوم

اسرائيل تحذر عرفات من اعلان الدولة المستقلة

■ التهديد بالامتناع عن تنفيذ المرحلة الاولى من اعادة الانتشار


● عرفات


● كلنتون

القدس المحتلة - ا ف ب - حذرت اسرائيل امس رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات من اعلان دولة فلسطينية مستقلة من جانب واحد.

واعتبر امين عام رئاسة الوزراء داني نافيه ان «خطوة مماثلة ستشكل انتهاكاً فاضحاً للاتفاقات الموقعة مع اسرائيل، وستكون بمثابة غلطة فادحة سنعتبرها خطيرة جداً».

وهدد بالامتناع عن تنفيذ المرحلة الاولى من اعادة الانتشار في الضفة.

واضاف نافيه، وهو احد المقربين من رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو، ان «اسرائيل استعدت لاحتمال» اعلان دولة فلسطينية مستقلة.

وكان عرفات هدد يوم السبت في القاهرة باعلان دولة فلسطينية مستقلة، وذلك رداً على قرار الحكومة الاسرائيلية بناء مستوطنة يهودية في القدس الشرقية.

وقال عرفات في الاجتماع غير العادي لمجلس الجامعة العربية الذي انعقد في القاهرة بعد قرار اسرائيل بناء حي يهودي جديد في القدس «اذا اعلنا من الجامعة العربية انشاء دولة فلسطينية ماذا سيكون موقفه»؟ في اشارة منه الى رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو.

واضاف عرفات «المفروض ان نعلن دولتنا بعد مضي خمس سنوات ولكن باعتباره (نتنياهو) يقوم الآن بهذه التغييرات (في القدس) متحدياً الاتفاقات المبرمة ومتجاهلاً محادثات الوضع النهائي، فإذا اعلنا من الجامعة العربية انشاء دولة فلسطينية ماذا سيكون موقفه»؟. وقال: «انها (بالنسبة لي ستكون) واحدة بواحدة».

وكان يشير بذلك الى المفاوضات التي يجب ان تبدأ خلال الشهر الجاري، لمناقشة الوضع النهائي للضفة الغربية وقطاع غزة، حيث يطمح الفلسطينيون لاقامة دولة مستقلة، عاصمتها القدس.

الرئيس الفلسطيني توجه صباح امس الى واشنطن للقاء الرئيس الاميركي بيل كلينتون وسط تاييد عربي واسع في مواجهة الاستيطان الاسرائيلي في القدس المحتلة.

ولم يدل عرفات بتصريحات صحافية لدى مغادرته لكن مستشار الرئيس المصري اسامة الباز الذي رافقه الى المطار طالب المجتمع الدولي «باتخاذ موقف حازم ازاء الممارسات الاسرائيلية».

واكد الباز ان عرفات سيتوقف في القاهرة مجدداً لدى عودته من واشنطن لاطلاع مبارك على نتائج الزيارة قبل سفر الاخير الى الولايات المتحدة في العاشر من الشهر الجاري.

ووزير الحكم المحلي الفلسطيني صائب عريقات اعلن امس ان عرفات سيطلب من الرئيس الاميركي التدخل شخصياً لدفع الحكومة الاسرائيلية الى التراجع عن قرارها ببناء حي استيطاني في جبل ابو غنيم.

وقال عريقات لوكالة «فرانس برس» «قضية ابو غنيم ستتصدر جدول اعمال عرفات في واشنطن وسيطلب من كلينتون التدخل شخصياً لالغاء هذا القرار».

وقال عريقات ان السلطة الفلسطينية طلبت من الحكومة الاسرائيلية عدم اعتماد هذا القرار الذي «يهدد عملية السلام» ثم طلبت من رئيس الوزراء الاسرائيلي الغاءه.

واضاف ان الجانب الفلسطيني بعث برسائل الى «جميع الدول» يطلب منها الضغط على اسرائيل للتراجع عن قرار البناء في القدس العربية.

الى ذلك اتهم المسؤول الفلسطيني اسرائيل باتباع «سياسة تطهير عرقي» ضد السكان العرب في القدس، وقال «لقد بنت اسرائيل ٢٢ الف وحدة سكنية لليهود في القدس منذ العام ١٩٦٧ لكنها هدمت ٢٣٠٠ وحدة سكنية للفلسطينيين ومنحتهم ٦٠٠ رخصة بناء فقط».

وقال مروان كنفاني مساعد عرفات لرويتر في وقت سابق ان زيارة الرئيس الفلسطيني لواشنطن هامة على الصعيد السياسي لانه من الضروري العثور على مخرج من المازق الذي خلقه قرار اسرائيل بناء منازل لليهود في جبل ابو غنيم.

ومن المقرر ان يتوجه عرفات الى نيويورك مساء غداً للاجتماع مع كوفي عنان الامين العام للامم المتحدة وعقد اجتماعات اخرى قبل ان يتوجه الى هيوستون في ولاية تكساس يوم الاربعاء لاجراء محادثات مع الرئيس الاميركي السابق جورج بوش. ومن هناك يطير عرفات الى اوروبا.

وصرح عنان بان عرفات سيطالب «باجراءات اميركية ملموسة لضمان استمرار عملية السلام بطريقة ذات معنى».

ويقول محللون ان عرفات يحتاج مساندة سياسية واقتصادية اميركية للسيطرة على توتر متنام بين الفلسطينيين بسبب خطة البناء الاسرائيلية.

نامل بثلاثين في المائة وتل ابيب ١٠٪ فقط

د. شعث يعرض الخلافات الفلسطينية الاسرائيلية بشأن اعادة الانتشار

■ تقديم نتائج اجتماعات اللجان الثماني خلال اسبوعين

لندن - بترا - اجمل وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني الدكتور نبيل شعث في تصريح نشر هنا امس الخلافات بين الفلسطينيين والاسرائيليين في مفاوضات اعادة الانتشار في مناطق جديدة بالضفة الغربية.

وقال شعث «اننا نتصور ان المساحة المطلوب الانسحاب منها لا تقل عن ٣٠ بالمائة من المتبقي ولكن الجانب الاسرائيلي طرح مساحة ١٠ بالمائة فقط.

واكد ان لا سلام بدون انسحاب اسرائيل من القدس والاراضي التي احتلت علم ١٩٦٧ مضيفا ان القدس والانسحاب منها يقعان ضمن حديث الانسحاب واعادة الانتشار.

واشار الوزير الفلسطيني الى ان هناك فرقا بين الحل النهائي والمرحلة الانتقالية مؤكدا انه ليس امام اسرائيل خيار آخر غير القبول بالحل الدائم وبدون ذلك لا سلام ولا امن في المنطقة.

واوضح ان اللجان الثماني التي تم تشكيلها من الجانبين تعمل حاليا ومنذ عدة ايام وسوف تقدم نتائج عملها خلال اسبوعين بالنسبة للمطار.

وتجتمع لجنة عليا لمتابعة المفاوضات برئاسة محمود عباس امين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وديفيد ليفي وزير الخارجية الاسرائيلي شهريا لاجراء مراجعة لاعمال اللجان.

ونبه شعث الى ان ٧٠٪ من الشعب الاسرائيلي يقف مؤيدا لعملية السلام واذا ما حاول «نتنياهو» تجميد المسيرة فسوف يقف شعبه ضده.

وفي هذا اشار الى انه عندما تم طرح خيار لا سلام دون تنفيذ اتفاق الخليل تم الانسحاب من الخليل «وسيكون نفس الامر بالنسبة للقدس وسنقول لا سلام وسيكون الجواب نعم للسلام وسيتغير الموقف عما هو عليه الآن».

مفتي فلسطين : لا بديل عن الحرب اذا فشلت المفاوضات

القاهرة - افب - اعلن مفتي القدس والديار الفلسطينية الشيخ عكرمة صبري انه لن يكون هناك بديل «عن الحرب» اذا فشلت المفاوضات في استعادة القدس المحتلة وذلك في تصريح نشرته صحيفة «الحياة» الصادرة في لندن امس.

وقال صبري «لا نشعر بالرضا عن المفاوضات مع اسرائيل التي لا تعترف بحقوقنا ولن تعترف بها، واعتقد ان عودة القدس عن طريق المفاوضات شيء مستحيل، ولذا لم تتمكن القيادة الفلسطينية من استعادة المدينة عبر المفاوضات فلا سبيل امامنا سوى الحرب».

واضاف ان «الخطر يتجاوز بناء المستوطنات الى مصادرة الاراضي العربية ومنع الفلسطينيين من البناء في اراضيهم وتعمد تغيير معالم المدينة وشوارعها لطمس الهوية العربية والاسلامية للمدينة حتى لا نطالب بها».

رسالة لرفسنجاني من ديميريل

الجيش التركي يقترح ٢٠ تدبيرا لمواجهة الاسلاميين

■ التصدي للتدخل الايراني ■ تفعيل النظام القضائي ■ مقاومة تطبيق الشريعة الاسلامية وتسييس الدين

عواصم - وكالات - ذكرت الصحف التركية امس ان الجيش التركي قدم الى الحكومة لائحة تتضمن عشرين تدبيرا لمكافحة نشاط الاسلاميين في البلاد.

وبين التدابير المقترحة التصدي للمساعي المنسوبة الى ايران لزعزعة النظام. كذلك دعا الجيش الى تفعيل النظام القضائي، والوقوف في وجه الدعوات الى تطبيق الشريعة الاسلامية، وعدم السماح باللباس الذي يتعارض مع المبادئ العلمانية، وبتسييس الدين.

وكانت هذه التدابير عرضت قبل يومين خلال اجتماع مجلس الامن القومي التركي الذي يضم كبار المسؤولين السياسيين والعسكريين في البلاد والذي وجه تحذيرا شديدا لرئيس الوزراء الاسلامي نجم الدين اربكان.

ونشرت الصحف كلها لائحة التدابير المقترحة، ويعتقد ان الجيش نفسه سربها الى وسائل الاعلام. ومن هذه التدابير مراقبة صارمة للمنظمات المالية التي تديرها الجمعيات الدينية.

كذلك شدد العسكريون على التطبيق الحرفي للقوانين الثمانية الواردة في الدستور التركي والمتعلقة بالمبادئ الاساسية للجمهورية العلمانية، وعلى الحؤول دون اختراق الاسلاميين اجهزة الدولة وخصوصا البلديات التي يسيطر عليها حزب الرفاه الاسلامي برئاسة اربكان.

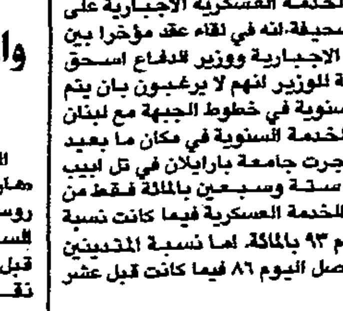
وطالب الجيش ايضا بتحويل المدارس الدينية المخصصة لتخريج الائمة، مدارس مهنية اذ ان ثمة تخمة في عدد رجال الدين قياسا على الحاجات. واقترح العسكريون اغلاق معاهد تعليم القرآن التي يسيطر عليها الاسلاميون، وزيادة مدة التعليم الابتدائي من خمسة اعوام الى ثمانية.

ودعا الجيش البلديات التي يسيطر عليها الاسلاميون من حزب الرفاه الى الكف عن توظيف الضباط المسرحين من الجيش بسبب ميولهم الاسلامية.

وشدد الجيش على منع بيع بنادق الصيد المتعددة الطلقات او اقله فرض رقابة صارمة عليه ووضع قائمة بحائزي هذا النوع من الاسلحة. وارتفعت حركة بيع هذه البنادق في الاشهر الاخيرة، وتعتقد المعارضة ان ذلك عائد الى اقبال الناشطين في حزب الرفاه على «التسلح».

والتقى الامين العام لمجلس الامن القومي ايلهان كيليتش امس كلا من اربكان ووزيرة الخارجية تانسو تشيلر، رئيسة حزب الطريق القويم اليميني، شريك الرفاه في الائتلاف الحكومي. ولم يعقب الاجتماع اي تصريح، لكن الصحف توقعت ان يكون تناول التدابير التي اقترحها العسكريون.

ونقلت صحيفة «حريت» الواسعة الانتشار عن مسؤول عسكري رفيع قوله «لقد حققنا هدفنا. سنراقب تطبيق هذه الاجراءات».


● اربكان

واضاف هذا المسؤول «فعلنا ما كان يجب ان يفعله البرلمان».

اذاعة طهران اعلنت امس ان دبلوماسيا تركيا رفيع المستوى وصل ليل السبت الاحد الى طهران حاملا رسالة من الرئيس التركي سليمان ديميريل الى نظيره الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني.

وذكرت مصادر ايرانية ان مساعد نائب وزير الخارجية علي توغان سيلتقي عددا من المسؤولين الايرانيين وفي مقدمتهم رفسنجاني.

وتلي زيارة المسؤول التركي الى ايران بعد اعلان طهران يوم السبت ابعاد السفير التركي في الجمهورية الاسلامية عثمان كوروترك والقنصل العام التركي في اروميه (شمال غرب) اوفوق اوزسنجق.

وقالت وزارة الخارجية الايرانية ان امام الدبلوماسيين «مهلة اسبوع» لمغادرة الاراضي الايرانية بسبب «نشاطاتهما التي تتناقض مع وضعهما الدبلوماسي».

واضافت الوزارة في بيان ان «التاكيدات الصادرة عن بعض القادة الاتراك والموجهة ضد ايران تتناقض مع جوهر العلاقات الودية بين البلدين وهي بالتالي غير مقبولة».

واكدت الوزارة ان طهران ترغب في «علاقات جيدة مع جميع جيرانها، ومن بينهم تركيا، وهي مستعدة لبذل كل جهد للوصول الى هذا الهدف».

وهذه الازمة الجديدة في العلاقات الايرانية التركية نشبت بعد تصريحات للسفير الايراني في انقرة محمد رضا باقري في ٣١ كانون الثاني الماضي دعا فيها الى تطبيق الشريعة الاسلامية في تركيا. واكد رئيس الوزراء الفرنسي الان جوبيه امس ان فرنسا تامل بان «تواصل تركيا طريقها باتجاه اوروبا، لان لها مكانها الكامل في العائلة الاوروبية»، وان «توطد الديمقراطية».

واضاف جوبيه خلال مؤتمر صحافي في اطار اجتماع رئاسة الاتحاد الديمقراطي الاوروبي عقده في مقر رئاسة الحكومة بباريس، ان فرنسا «لم تتخل عن الامل» طيلة فترة المفاوضات بين الاتحاد الاوروبي وتركيا».

الا انه ذكر ان فرنسا «لا تتدخل بما يجري في تركيا» وذلك ردا على سؤال لاحد الصحافيين الاتراك حول موقف مجلس الامن القومي التركي الذي اكد مجددا يوم الجمعة وبقوة على المبادئ الاساسية، ومنها علمانية الجمهورية المهددة من جانب الاصولية الاسلامية.

واشار رئيس الاتحاد الديمقراطي الاوروبي الوا موك من جهته الى ان تركيا هي «احدى دعائم العالم الحر» وانه بالرغم «من مشكلات حقوق الانسان والاكراد» اضافة الى المشكلة القبرصية، فانه «من غير المقبول ترك تركيا تواجه مشاكلها بمفردها».

وتطرقت رئاسة الاتحاد كذلك خلال جلسة العمل الاولى الى السياسة الامنية الاوروبية وتوسيع حلف شمال الاطلسي والعبور الى مرحلة العملة الاوروبية الموحدة وهو «المشروع الحالي الوحيد الذي يشكل للاتحاد الاوروبي قفزة الى الامام» على حد تعبير موك، والاقتصاد السوق في الديمقراطيات الاوروبية الجديدة. ويضم الاتحاد ٤٠ تنظيما سياسيا و٤٩ بلدا بينها ١٣ دولة من اصل ١٥ دولة عضو في الاتحاد الاوروبي. وقد تاسس الاتحاد عام ١٩٧٨.

خلال مصادمات مع العمال العرب في قلقيلية

اصابة ٤ فلسطينيين برصاص الجيش الاسرائيلي

اصيب اربعة عمال فلسطينيين اثر مواجهات وصدامات وقعت في حاجز «غرون عزمة» في قلقيلية بين الجيش الاسرائيلي وعشرات العمال الفلسطينيين.

ونقلت اذاعة صوت فلسطين عن العمال قولهم «ان المواجهات اندلعت عندما منعتهم القوات الاسرائيلية من اجتياز المعبر باتجاه الخط الاخضر للتوجه الى مراكز عملهم».

واضاف العمال «ان هذه القوات استخدمت الاعيرة المطاطية وقنابل الغاز المسيلة للدموع الامر الذي ادى الى اصابة اربعة عمال فلسطينيين نقل اثنان منهم الى مستشفى رفيديا بنابلس لتلقي العلاج».

ورشق العمال سيارات المستوطنين بالحجارة والزجاجات الفارغة وحطموا زجاج ونوافذ عدد منها.

واعتقلت القوات الاسرائيلية العديد من العمال الفلسطينيين خلال هذه المواجهات.

على صعيد اخر قال زعيم للمستوطنين امس ان مجهولين حطموا ثلاثة شواهد لمدافن في مقبرة يهودية بمدينة الخليل.

وقال نوعام ارنون الذي يراس الطائفة اليهودية الصغيرة «لرويتر» «حطمت شواهد ثلاثة قبور. سننشر حراسا اعتبارا من الآن».

وحمل ارنون الفلسطينيين المسؤولية وقال ان المستوطنين سيجتمعون «ليقرروا الرد على هذا الفعل».

وكانت الشواهد تحمل اسماء يهود عاشوا في الخليل قبل ١٥٠ عاما وفقا لما قاله ارنون. وقال شهود عيان ان ١٥ مستوطنا تقريبا وعشرات من رجال الشرطة الاسرائيلية تجمعوا في المدافن.

وقال فلسطينيون ان عبارة «الموت لليهود» كتبت بالطلاء باللغة العربية على جدار بالقرب من الجبانة ووقعتها حركة حماس المتشددة التي تعارض اتفاقات السلام. وتقع المدافن في منطقة مساحتها ٢٠ في المائة لا يزال الجنود الاسرائيليون يحتلونها وتضم ايضا اكثر من ١٥ الف فلسطيني.

«جيروزاليم بوست»

نتنياهو اكد لكلينتون استعداده تقديم تنازلات في الجولان

القدس المحتلة - ا ف ب - اعلنت صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية امس ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو اكد للرئيس الاميركي بيل كلينتون انه مستعد لتقديم «تنازلات» محتملة عن اراض في الجولان. واضافت الصحيفة التي تصدر بالانجليزية ان نتنياهو قبل تطبيق قرار مجلس الامن الدولي ٢٤٢ في هضبة الجولان السورية المحتلة. وكان حزب الليكود رفض حتى الان توضيح ما اذا كان يقبل بتطبيق هذا القرار القائم على مبدأ «الارض مقابل السلام» على هضبة الجولان.

ولكن الناطق باسم رئيس الوزراء الاسرائيلي ديفيد بار ايلان لم يكن قادرا عندما سالته وكالة «فرانس برس» على تاكيد او نفي هذا التغيير في الموقف. وقال ان «نتنياهو لم يتطرق علنا اثناء زيارته للولايات المتحدة خلال الشهر الماضي الى تطبيق القرار ٢٤٢ على الجولان ولكنه من الممكن ان يكون قد تحدث عنه في لقائه المنفرد مع الرئيس كلينتون». وكانت وسائل الاعلام الاسرائيلية اشارت الى ان نتنياهو امتنع اثناء زيارته للولايات المتحدة عن اعلان رفضه لاي «تنازلات» جغرافية» في هضبة الجولان التي تطالب سوريا باستعادتها كاملة مقابل السلام.

واشار بار ايلان الى ان اسرائيل تريد استئناف المفاوضات المجمدة منذ حوالي سنة مع سوريا على اساس رسالة الدعوة الى قمة مدريد في ١٩٩١. واضاف ان «هذه الرسالة تستند بوضوح الى القرارين ٢٤٢ و٣٣٨ ولكن لدينا تفسيرنا لهذين القرارين».

وفي الواقع فان اسرائيل تعتبر ان هذين القرارين يدعوان الى انسحاب من بعض الاراضي في حين يعتبر العرب والاوروبيون انهما يدعوان الى الانسحاب الكامل من كافة الاراضي التي احتلتها اسرائيل في ١٩٦٧. وكان سلفا نتنياهو العماليان اسحاق رابين وشيمون بيريس قبلا فكرة انسحاب اسرائيلي من الجولان في مقابل السلام وتطبيع العلاقات بين البلدين، وتطالب دمشق باستئناف المفاوضات مع اسرائيل انطلاقا من النقطة التي كانت قد وصلت اليها مع الحكومة العمالية السابقة، ولكن نتنياهو اعلن ان حكومته لا تلتزم الا بالنصوص الموقعة.

ينقل موقف فرنسا من خطورة توقف السلام

دوشاريت يبدأ اليوم جولة تشمل «الذاتي» وسوريا ولبنان واسرائيل

باريس - بترا - يبدأ وزير الخارجية الفرنسي «ارفيه دو شاريت» اليوم جولة في عدد من دول منطقة الشرق الاوسط تشمل مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني وسوريا ولبنان واسرائيل. وتاتي جولة الوزير الفرنسي بعد سلسلة من الاتصالات التي جرت في باريس مؤخرا بين قادة ومسؤولين من منطقة الشرق الاوسط وكبار المسؤولين الفرنسيين. واشارت مصادر رسمية فرنسية الى ان «دو شاريت» سينقل للمسؤولين الاسرائيليين موقف فرنسا من خطورة توقف العملية السلمية في منطقة الشرق الاوسط اثر بعض المواقف الاسرائيلية ومنها قرار بناء مستوطنة يهودية في منطقة «جبل ابو غنيم» في مدينة القدس وهو الامر الذي ادانته الحكومة الفرنسية حيث اعلن «جاك روميلار» المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية «ان فرنسا تشعر بالقلق ازاء خطط اسرائيلية لبناء مساكن جديدة لليهود في القدس العربية». من ناحية اخرى قال مصدر دبلوماسي فرنسي مسؤول في وزارة الخارجية الفرنسية لمندوب وكالة الانباء الاردنية في باريس ان «دو شاريت» سينقل للمسؤولين الاسرائيليين موقف باريس المؤكد على ضرورة التزام اسرائيل بمبدأ الارض مقابل السلام واستئناف مسيرة المفاوضات السورية الاسرائيلية على هذا المبدأ».

واضاف المصدر الفرنسي «انه لا يمكن التحدث عن السلام مع التاكيد على الاحتفاظ بالاراضي العربية المحتلة وان الاحتلال لا يمكن ان يوفر الامن لاسرائيل وللمنطقة». واشار الى ان «دو شاريت» سيؤكد على المواقف التي حددها الرئيس شيراك خلال جولته في منطقة الشرق الاوسط في شهر تشرين الاول الماضي بشان ضرورة مشاركة فرنسا واوروبا في مساعي السلام في المنطقة من خلال دفع المفاوضات على المسارين السوري الاسرائيلي واللبناني الاسرائيلي».

ويلاحظ المراقبون ان اعتراف الادارة الاميركية بالدور الفرنسي عزز امكانية قيام شيراك بدور ايجابي في مجال دفع المفاوضات السورية الاسرائيلية وهو ما اكدته وزيرة الخارجية الاميركية «مادلين اولبرايت» عند زيارتها لباريس يوم ١٨ شباط الماضي حيث قالت «انه امر مهم ان يسهم رجل بمكانة الرئيس شيراك في انجاح المسيرة السلمية في الشرق الاوسط وخاصة بشان استئناف مفاوضات السلام بين سوريا واسرائيل».

بسبب تأثير الانتفاضة عليهم

«الدفاع» الاسرائيلية تعاني من تدني الروح القتالية لدى افرادها

كوبنهاغن - بترا - قالت صحيفة (بيرلنسكتدن) الدانماركية «ان وزارة الدفاع الاسرائيلي تعاني من تدني الروح القتالية لدى افراد الجيش الاسرائيلي». وقالت ان صورة الجيش الاسرائيلي لم تعد «صورة الجيش البطل الذي يدافع عن وجود الدولة العبرية في وجه الدول المجاورة التي تسعى لسحق الامة الاسرائيلية بل صورة الجيش الذي يلاحق الاطفال الذين يحملون ويقذفون الحجارة».

وتضيف الصحيفة ان قيادة اركان الجيش الاسرائيلي تواجه مشكلة في تزايد عدد الاسرائيليين الذين يفرون من الخدمة العسكرية الاجبارية على عكس الوضع قبل بضعة سنين. وذكرت الصحيفة انه في لقاء عقد مؤخرا بين مجموعة من افراد الخدمة العسكرية الاجبارية ووزير الدفاع اسحق موردخاي قال هؤلاء الافراد بكل صراحة للوزير انهم لا يرغبون بان يتم استدعاؤهم فيما بعد للخدمة العسكرية السنوية في خطوط الجبهة مع لبنان او المدن الفلسطينية بل يرغبون في اداء الخدمة السنوية في مكان ما بعيد عن هذه الاماكن. وقبل ذلك بفترة وجيزة اجرت جامعة بارايلان في تل ابيب دراسة للراي العام الاسرائيلي بينت ان ستة وسبعين بالمائة فقط من الاسرائيليين الغير متدينين يرغبون باداء الخدمة العسكرية فيما كانت نسبة الراغبين باداء الخدمة قبل عشرة اعوام ٩٣ بالمائة. اما نسبة المتدينين الراغبين بالانضمام للجيش الاسرائيلي فتصل اليوم ٨٦ فيما كانت قبل عشر اعوام ٩٤ بالمائة.

تجري في ٣ حزيران

بيلين يخوض انتخابات الرئاسة لحزب العمل

القدس المحتلة - افب - اعلن ناطق باسم حزب العمل ان الوزير الاسرائيلي السابق المكلف عملية السلام يوسي بيلين قدم امس ترشيحه لرئاسة الحزب. وقدم نائب اخر هو شلومو بن عامي كذلك ترشيحه امس الاحد، اخر موعد لتقديم الترشيحات. ويتنافس مسؤولان اخران هما ايهود باراك الرئيس السابق للاركان ووزير الخارجية السابق وافرايم سنيه وزير الصحة السابق. وللمرة الاولى منذ ٢٣ عاما تخلى شمعون بيريس الرئيس الحالي للحزب عن تقديم ترشيحه. وسيختار اعضاء الحزب الـ٢٠٠ الف في الثالث من حزيران المقبل مرشحهم الى منصب رئيس الوزراء في الانتخابات المقرر اجراؤها في العام الفين. ويعتبر جميع المعلقين ان باراك هو الاوفر حظا. وكما اسحق رابين رئيس الوزراء الذي اغتيل في تشرين الثاني ١٩٩٥، فان باراك يتمتع بسمعة «امنية» قوية بسبب ماضيه العسكري. اما منافسه الرئيسي فسيكون بيلين الذي يمثل الجناح اليساري و«الحمائم» في الحزب المؤيدين انشاء دولة فلسطينية.

اعتداء جوي اسرائيلي على جنوب لبنان

شنت طائرات اسرائيلية عدواناً امس على اهداف يشتبه في انها من مواقع المقاومة في جنوب لبنان. وقالت المصادر ان الطائرات الاسرائيلية اطلقت صواريخ على تلة صافي بسلسلة جبال اقليم التفاح التي يسيطر عليها حزب الله والواقعة الى الشمال مباشرة من الشريط المحتل بجنوب لبنان.

هآرتس : روسيا وافقت على تحديث الجيش السوري

القدس المحتلة - قالت صحيفة هارتس الاسرائيلية امس ان روسيا وافقت على تحديث الجيش السوري اثر طلب تقدمت به دمشق قبل اسبوعين. واوضحت الصحيفة نقلاً عن معلومات وصلت الى اسرائيل «عبر اقنية دبلوماسية» ان سوريا تريد تحديث جيشها في ثلاثة قطاعات تعتبرها ذات اولوية وسلاح الدفاع الجوي وسلاح البر وسلاح الجو. ونقلت الصحيفة عن مسؤول اسرائيلي كبير قوله ان الجيش السوري يملك «معدات قديمة لكنه قادر على شن هجمات مفاجئة».

ويحسب «هارتس» فان تنفيذ برنامج التحديث مرهون بتسوية ملف الديون المتراكمة المستحقة على دمشق للاتحاد السوفياتي السابق لعقود شراء اسلحة في الماضي. وتتراوح قيمة هذه الديون بين ١٠ و١٥ مليار دولار. واضافت الصحيفة ان البلدين يتفاوضان بشأن تسوية تقضي بان تسدد دمشق ديونها بالعملات الصعبة والبضائع وبالاستثمار في مشاريع مشتركة في سوريا.

مكلف باختيار مجموعات الامن العام للمشاركة بقوة الشرطة الدولية

الفريق محيي الدين يلتقي وفد قوات حفظ السلام الدولية بالبوسنة وكرواتيا

عمان - بترا - التقى الفريق نصوح محيي الدين مدير الامن العام في مكتبه امس وفد قوات حفظ السلام الدولية العاملة في البوسنة وكرواتيا المكلف باختيار مجموعات الامن العام للمشاركة في قوة الشرطة الدولية العاملة هناك.

واكد الفريق محيي الدين استعداد مديرية الامن العام لتلبية احتياجات قوة الشرطة الدولية العاملة في البوسنة وكرواتيا من الكوادر القيادية والافراد المؤهلين للقيام بالواجبات الموكلة اليهم على اكمل وجه.

واضاف ان مديرية الامن العام درجت على عقد دورات تخصصية متقدمة في جميع مناحي العمل الشرطي لوحداتها قبل مغادرتها للمشاركة في قوة الشرطة الدولية في المناطق التي تحددها هيئة الامم المتحدة اضافة الى خبراتها المكتسبة جراء الممارسة الطويلة لافرادها.. حيث سجلت هذه الوحدات نجاحات متميزة كانت موضع اعجاب الجميع.

واكد رئيس الوفد ان زيارته للاردن لا تاتي في نطاق اختيار الضباط والافراد الذين سيلتحقون في الخدمة في قوة الشرطة الدولية كما جرت العادة في كل عام فحسب.. وانما لتبادل الاراء وبحث المشكلات التي تواجه الشرطة الدولية في البوسنة وكرواتيا نتيجة لبعض الظروف الخاصة المتعلقة بطبيعة المهنة.

وقال ان الوضع في هاتين المنطقتين يتطلب زيادة اعداد الشرطة الدولية العاملة هناك لكن الامم المتحدة لم تتخذ بعد قرارا بهذا الشان.

وعقد اللواء محمد انور البصول مساعد مدير الامن العام للعمليات والتخطيط جلسة مباحثات مع رئيس واعضاء الوفد تم خلالها استعراض البرنامج التدريبي الذي وضعته مديرية الامن العام في مختلف التخصصات الشرطية لوحداتها التي يتم اختيارها للمشاركة ضمن صفوف الشرطة الدولية العاملة ضمن اختصاص قوات حفظ السلام الدولية.

واكد اللواء البصول اهتمام قيادة الجهاز بتقديم كل دعم ممكن لقوة الشرطة الدولية وتلبية احتياجاتها اذا ما دعت الامم المتحدة للاستفادة من الخبرة الاردنية.

واعرب رئيس الوفد عن شكر وتقدير الامم المتحدة وقيادة الشرطة الدولية للدور الاردني الفاعل في المشاركة ضمن وحدات هذه الشرطة التي تضطلع بدور مهم في ارساء الامن والاستقرار في المناطق التي ارسلت اليها مشيرا الى ان المشاركة الاردنية كانت ايجابية وحظيت باحترام العالم.

● جانب من اللقاء

الكعابنة يغادر عمان لزيارة اندونيسيا وماليزيا والصين الوطنية وسنغافوره

● الكعابنة لدى مغادرته عمان

غادر عمان مساء امس المشير الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنه رئيس هيئة الاركان المشتركة في زيارة رسمية لمدة اسبوعين تشمل كلا من اندونيسيا وماليزيا والصين الوطنية وسنغافورة وكان في وداعه في مطار الملكة علياء الدولي رئيس اركان القوات البرية الملكية.

وفاة امير كويتي بسباق دولي في ابو ظبي

ابو ظبي - ا ف ب - ذكرت لجنة تنظيم سباق الزوارق السريعة ان احد افراد العائلة الحاكمة في الكويت لقي حتفه امس في سباق دولي للزوارق السريعة في ابو ظبي.

واوضحت اللجنة ان الامير خالد الصباح اصيب بكسور في الجمجمة بعدما ارتطم رأسه بالزورق الذي كان على متنه بسبب السرعة.

السي اي ايه تستغني عن الف مخبر سري

واشنطن - رويتر - قالت صحيفة واشنطن بوست امس ان وكالة المخابرات المركزية الاميركية استغنت عن خدمات اكثر من الف عميل سري خلال العامين الماضيين لان مديريها خلصوا الى انهم غير مثمرين او يحتمل تورطهم في نشاط اجرامي او انتهاكات لحقوق الانسان.

واعتبر نحو ٩٠ في المائة ممن تم الاستغناء عنهم مصادر معلومات ضعيفة.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين اميركيين قولهم ان هذه المجموعة ضمت اكثر من ١٠٠ مرشد تورطوا في جرائم كبيرة في الخارج مثل القتل والاغتيالات والخطف او اعمال ارهابية واعتبروا انهم يقدمون معلومات مخابرات غير كافية.

وقالت الصحيفة ان عددا كبيرا من المرشدين الذين تم استبعادهم بسبب هذه الانتهاكات كانوا يعملون في اميركا اللاتينية في الثمانينات واوائل التسعينات ولكن البعض كان يعمل في الشرق الاوسط وآسيا.

العواصف تعيق عمليات الاغاثة

٥٥٤ قتيلا وجريحا و٣٥ الف مشرد ضحايا زلزال ايران

طهران - وكالات - قالت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية امس ان عدد ضحايا الزلزال القوي الذي ضرب شمال غرب ايران يوم الجمعة ارتفع الى ٥٥٤ شخصا. ونسبت الوكالة الى نائب وزير الداخلية رسول زرجار الذي يراس عملية الاغاثة قوله ان عدد الضحايا وصل الى ٥٥٤ حتى صباح امس الاحد.

وكانت اذاعة طهران اعلنت ان ٣٥ الف شخص اصبحوا بلا ماوى جراء الهزة العنيفة.

وافادت اخر حصيلة غير نهائية اعلنتها السلطات ان الهزة التي بلغت قوتها ٥,٥ على مقياس ريختر اسفرت عن اصابة اكثر من الفين بجروح.

ووقعت الهزة الجمعة في الساعة ١٦,٣١ بالتوقيت المحلي ودمرت بشكل كامل او الحقت اضرارا كبيرة بـ١١٠ قرى في المنطقة، على ما اكد الهلال الاحمر الايراني. ونفقت كذلك الاف الماشية.

والهزة في اردبيل هي الثانية في اقل من شهر تضرب شمال ايران وقد شعر بها بقوة سكان الكثير من القرى في هذا القسم الشرقي من اذربيجان الايرانية وفي اقاليم اخرى في شمال غرب البلاد.

وسجلت نحو خمسين هزة ارتدادية في المنطقة الى صباح امس الاول.

وفي الرابع من شباط الماضي ضربت هزتان منطقة بوجنورد في شمال شرق ايران واسفرتا عن مقتل ٧٩ شخصا وتشريد ٢٥ الفا اخرين.

وتعوق العوامل المناخية من رياح وصقيع وثلوج منذ ايام عدة، وكذلك انقطاع التيار الكهربائي عمليات الاغاثة التي يتولاها الهلال الاحمر بمساعدة اكثر من ٤٠٠ مسعف اتوا من اربع محافظات مجاورة لاردبيل.

واضافت الاذاعة ان الحداد الوطني اعلن في منطقة اردبيل لثلاثة ايام.

ونقل اكثر من ٧٠٠ شخص الى مستشفيات المنطقة فيما نقل نحو ١٥ اخرين الى اقاليم اخرى، على ما صرح مسؤول ايراني.

الى ذلك قال مسؤولون ان زلزالا هز اقليم بلوخستان في جنوب غرب باكستان امس بعد يومين من وقوع هزة قوية في نفس المنطقة اودت بحياة ٦٠ شخصا.

ولم ترد على الفور تقارير عن وقوع اصابات او خسائر من جراء الهزة الاخيرة التي وقعت في بلدة سيبي على بعد ١١٠ كيلومترات جنوب شرقي العاصمة الاقليمية كيتا الساعة ٨,٥٨ صباحا.

برقيات

● عقد الرئيسان التونسي زين العابدين بن علي والموريتاني ولد سيد احمد طايع يوم السبت اجتماعا تناول الصعوبات التي يواجهها اتحاد المغرب العربي وعملية السلام في الشرق الاوسط.

● القاهرة - رويتر - قالت مصادر امنية ان مباحث امن الدولة بدات امس التحقيق مع عضو اسلامي في البرلمان يشتبه في انتمائه لجماعة الاخوان المسلمين المحظورة.

● قالت مصادر مطار ان طائرة ركاب تابعة للخطوط الجوية الهندية كانت هبطت اضطراريا في سلطنة عمان بعد تلقيها تحذيرا بوجود قنبلة على متنها غادرت مسقط امس متجهة الى تريفاندروم.

● تعقد لجنة وكلاء وزارات واجهزة التخطيط والتنمية بدول مجلس التعاون اجتماعها السادس في العاصمة السعودية يومي الثلاثاء والاربعاء القادمين.

● اكد مسؤول في حركة «بيتار» اليمينية المتطرفة امس ان هذه الحركة الدولية للشباب اليهودي طلبت من وزارة الدفاع الاسرائيلية السماح لها باسكان ٦٠ من اعضائها في الخليل في الضفة الغربية.

● اقر المجلس الوطني الانتقالي «برلمان معين» امس قانون تقسيم الدوائر الانتخابية تمهيدا للانتخابات النيابية التي ستجري خلال ثلاثة اشهر.

● يعلن العاهل المغربي الملك الحسن الثاني خلال الاسبوع القادم مواعيد الانتخابات التشريعية والانتخابات البلدية المنتظر ان تتم خلال العام الحالي.

● غادر مسقط امس قائد الجيش العماني اللواء الركن علي بن راشد بن محمد الكليلني في زيارة رسمية الى بريطانيا تلبية لدعوة من رئيس هيئة الاركان العامة للجيش البريطاني الجنرال روجر ويلر.

● غادر وزير الخارجية المصري عمرو موسى صباح امس القاهرة الى واشنطن للاعداد لزيارة الرئيس حسني مبارك في العاشر من اذار الجاري.

● يصل رئيس الكونغو باسكال ليسوبا اليوم الى الكويت في زيارة تخصص للبحث في التعاون الثنائي الذي لا يزال ضعيفا.

● وجه البابا يوحنا بولس امس الاحد انتقادات شديدة لمن ينالون من الكرامة الانسانية من خلال القيام «بتجارب خطيرة» مشيرا على ما يبدو الى الجدل الدائر حاليا بشان الاستنساخ الحيوي.

● اعلن البرلمان الالباني امس حالة الطوارىء في جميع انحاء البلاد لمواجهة الاضطرابات التي تعم البانيا.

● قال مسؤول عماني امس ان اسرائيل لن تشارك في مؤتمر المياه المزمع اقامته في سلطنة عمان بسبب اعتراض دول الخليج فيما يبدو. واكد مسؤول اسرائيلي النبا.

● اكد مسؤولون مسيحيون في القدس امس ان موقع جبل ابو غنيم في القدس المحتلة الذي سمته اسرائيل هار حوما لبناء حي يهودي جديد فيه يحوي بقايا كنائس تعود الى عهد الصليبيين.

● اكدت وزيرة الشؤون الاجتماعية الفلسطينية انتصار الوزير ان الفلسطينيين سيواجهون الاستيطان الاسرائيلي بجميع الوسائل المتاحة ومن ضمنها التحرك الجماهيري ودعوة لجنة القدس للانعقاد لاتخاذ التدابير اللازمة لردع اسرائيل.

البحرين وقطر تقرران تبادل فتح السفارات

المنامة - اقب - اعلن مصدر رسمي في البحرين امس ان البحرين وقطر اللتين لم تتبادلا حتى الان اي شكل من اشكال التمثيل الدبلوماسي منذ استقلالهما عام ١٩٧١ قررتا تبادل فتح السفارات في الدوحة والمنامة.

وصدر الاعلان بعد اجتماع عقد في المنامة بين وزير خارجية قطر الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني مع نظيره البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة.

وقالت وكالة انباء الخليج ان الاجتماع اتسم بالصراحة بهدف الوصول بعلاقات البلدين الى ما يجب ان تكون وتبقى عليه من الخصوصية والتميز القائمين على روح الاسرة الواحدة.

وتابعت انه تم الاتفاق على اقامة سفارة لكل من البلدين الشقيقين لدى البلد الاخر لمتابعة مجالات التنسيق والتعاون بينهما ورعاية مصالحهما المشتركة.

وتاتي زيارة وزير الخارجية القطري الى المنامة اثر تحسن العلاقات بين البلدين التي تدهورت بسبب نزاع حدودي على عدد من الجزر في الخليج.

وجاء هذا التحسن اثر جهود قامت بها اللجنة الرباعية التي شكلها مجلس التعاون الخليجي لتنقية الاجواء بين المنامة والدوحة وتضم وزراء خارجية السعودية والكويت والامارات وعمان. وتقدمت اللجنة الرباعية بمشروع يهدف الى الحد من التوتر بين البلدين ووقف الحملات الاعلامية بينهما وتعهد كلا البلدين بعدم دعم معارضي البلد الاخر.

● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ●

في الحديث عن الترهل

١- ● فمؤسسة الضمان الاجتماعي يردها شهريا ٦ - ٧ ملايين دينار يمكن استثمارها بابداع تنموي دونما مخاطرة بحقوق المواطنين.

٢- ● المذكرة الاخيرة للبنك المركزي والتي حررت الودائع الدولارية، خلقت كتلة مالية تزيد عن ٣ مليارات دولار قابلة للتشغيل والاستثمار. ولولا ان البنوك المحلية تشكو من نقص الكفاءات الادارية والاستثمارية العصرية، لكان بالامكان خلق مشاريع صغيرة ومتوسطة من فوق هذه الاموال الجاهزة بما يكفي لاستيعاب الالاف. الوقت لم يفت.

٣- ● كذلك فان لدى صناديق الادخار التابعة للجامعات والنقابات والغرف، ودائع غير محصورة العدد وغير مرصودة في حركتها التنموية. وبموجب بعض التقديرات غير الدقيقة فان هذه المبالغ يمكن ان تصل مليار دولار. مثلها في بريطانيا والمانيا يخضع لمجالس ادارة محايدة متخصصة تتولى التحريك والاستثمار حتى لا يحصل فيها من التآكل واهدار الحقوق والتقاضي بمثل الذي نشهده الآن في اموال بعض النقابات.

٤- ● المؤسسة الاردنية للاستثمار تحمل اسهما حكومية في مختلف الشركات بحوالي مليار دولار او اكثر وهي حمولة يمكن التصرف بها UNLOADING بشكل متدرج مبدع وبما لا يؤثر على اسعار السوق وبما يضمن خلق مشاريع تنموية في مختلف مناطق المملكة.

٥- ● واذا نظرنا للامكانيات الوطنية برؤية اوسع وغير تقليدية فاننا سنجد ان الاردن هو البلد الوحيد اضافة لدولة قطر الذي يمتلك في المنطقة كلها مشاريع حقيقية جاهزة يمكن البناء فوقها. ونقصد بذلك الثروات المعدنية والرملية والكيماوية والسياحية. التركيز على هذه الثروات الجاهزة يمكن ان ينقل الاقتصاد الاردني من اقتصاد خدمات مرهون لتقلبات اسواق الجيران الى اقتصاد صناعة وسيطة DOWN STREAM. ولعل هذا هو الذي فعلته دبلوماسية القصر اثناء جولة جلالة الملك وسمو ولي العهد الاخيرة في اوروبا حيث طرح الاردن على فرنسا والمانيا شراكة حقيقية بمشاريع جاهزة يجري من خلالها رسملة الديون بانشاء سلسلة من المشاريع الصناعية والخدمية.

●● تتفق معظم تقارير البنك الدولي وصندوق النقد الدولي وكذلك التقييمات الدورية لميريلنش وHSBC وغيرها من المؤسسات الدولية، على ان المشكلة الاقتصادية في الاردن عند تجزئتها FRAGMENTATION فانها تتضمن العناصر التالية:

- المشاكل النفسية NEGATIVE SENTIMENTS.
- الفقر والبطالة.
- تحديات المحافظة على سعر الدينار
- قلة السيولة.
- عدم وجود برنامج وطني للتسويق الخارجي.
- استكمال الاصلاحات التشريعية لتعزيز الشفافية والثقة، والدخول الشجاع على معضلة تغليب المزاج والمصالح الشخصية في التوظيف وفي عقلية الجهاز الحكومي المناط به تنفيذ التشريعات الجديدة.

وباجراء مراجعة دقيقة اضافية لمصفوفة الضعف في البنية الاقتصادية الاردنية يتضح التالي:

- استثمار الاموال المحلية المعطلة المشار اليها اعلاه بحدود ٤ مليارات كفيل بان يسهم جديا وجذريا في معالجة الفقر والبطالة.
- قرار المحافظة على استقرار سعر الدينار جرى تنفيذه بكفاءة. ارتفعت احتياطيات البنك المركزي الى ما فوق الحد المطلوب واصبح بالامكان اعادة النظر في اليات سعر الفائدة البنكية خصوصا وان المصارف حققت العام الماضي معدلات ارباح عالية من هذا الباب.
- الاصلاحات التشريعية يمكن استكمالها بقوانين مؤقتة تصدر بعد انتهاء الدورة البرلمانية.
- البرنامج الوطني للتسويق الخارجي يمكن ان تتولاه القيادة الجديدة للقطاع الخاص اذا تشكلت من اطراف محلية لها وزنها الحقيقي في الناتج المحلي وفي القرار التنموي وليس من اشخاص يتصرفون فرادى بمنطق الوجاهات.
- يبقى العامل النفسي المتعلق باستعادة المصداقية والثقة وبدخول الاطراف المحلية للاستثمار، فالشركات الاجنبية لا تاتي الى بلد ابناؤه يفضلون الاستثمار بالخارج.. هذه الحلقة السيكولوجية يملؤها الاعلام الخاص المسؤول صاحب الرؤية والرسالة الواضحة وهو ما نحتاجه.

فالاعلام هو الذي يحول التغيير الى تيار وهو الذي يتولى مراجعة ومحاسبة التنفيذ والتفريغ في البرامج الحكومية وفي البرنامج المشترك للقطاعين.. بمرجعيات واضحة. وهذا يعيدنا الى وجوب وجود مثل هذا البرنامج التنفيذي الواضح الذي يتحول فيه العمل العام الى MANAGEMENT BY ACHIEVEMENT.. الادارة بالبرامج والنتائج وليس بالاشخاص.

مكرمة الحسين

مؤسسات ايوائية تقدم لهؤلاء الايتام الغذاء والكساء والعلاج اضافة الى الاقامة الدائمة وهي تستقبل الاطفال من سن يوم واحد لغاية اكمال ١٨ عاما سواء اكانوا ايتاما ام من اسر مفككة.

مصادر الوزارة اشارت الى انها بانتظار تشكيل اللجنة المعنية كما رد في الرسالة الملكية لاتخاذ الخطوات الضرورية والاتفاق على الية لنقل هؤلاء الايتام الى المقر الجديد.. بيت والدهم وابيهم الحاني قائد الوطن الملك الحسين.

ضبط متاجرين

للحد من عمليات الاتجار بالاسلحة تمكنت المديرية من ضبط مجموعتين تتاجران بالسلاح حيث ضبطت المديرية لدى هاتين المجموعتين ٣٤ قطعة سلاح عبارة عن مسدسات من مختلف الانواع.

كما تم ضبط مجموعة من التيجان للاعمدة الاثرية خلال الاسبوع الماضي تعود للعصر الروماني وكانت الجهات التي ضبطت لديها هذه التيجان تسعى لتهريبها وبيعها خارج الاردن.

والمحطات المضبوطة مهربة ومحظور استخدامها في الاردن دون موافقة هيئة الاتصالات.

وفي اطار جهودها المستمرة

التخزين بمستودعات

ويؤكد اصحاب شركات التخليص في ميناء العقبة ان عدم سرعة انجاز معاملاتهم ستلحق الضرر المادي بالتجار الاردنيين الذين قاموا باستيراد هذه الكميات خصيصا للسوق العراقي.

شكوى اصحاب شركات للتخليص في ميناء العقبة تاتي في اعقاب صدور تعميم من قبل دائرة الجمارك تطالب فيه القطاعات التجارية والصناعية والمستوردين لمراعاة المهل المحددة لتخزين البضائع في ساحات ومستودعات مؤسسة الموانئ وضرورة قيام التجار بسحب بضائعهم قبل انقضاء المهل المحددة.

يشار الى ان مهل تخزين البضائع في ساحات ومستودعات الموانئ تحدد استنادا الى قرار لجنة الامن الاقتصادي لسنة ١٩٧٦ والمتضمن انه لا يجوز للسلطة ان تسمح بتخزين البضائع في المستودعات العامة في ميناء العقبة لمدة تزيد عن ثلاثة اشهر من تاريخ ادخالها، فيما يجب على اصحاب البضائع المارة بطريق الترانزيت او الواردة الى المناطق الحرة التقيد بفترة تفريغ الباخرة.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فأدخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والأسى ينعى رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والمدير العام ولأسرة شركة بيت المال (بيتنا)

المرحومة

نهلة عبد الله أبو رصاع

زوجة الحاج محمد فريز

ووالدة معالي الدكتور زياد وزيد وعمر وعامر وجمال فريز ويتقدمون من ذوي الفقيدة بأصدق وأحر مشاعر العزاء والمواساه راجين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

ببالغ الحزن والأسى تنعى عشيرة السكر وعشيرة العساف وفاة الحاجة المرحومة

حليمة عبدالله العساف

ارملة المرحوم الشيخ فهد كايد السكر والدة الحاج عبدالكريم وعبدالحليم وعبدالجليل وعبدالستار وعلي رحمها الله برحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها الحاج عبدالكريم السكر وللنساء في منزل ولدها الحاج عبدالجليل السكر. خلدا قرب المدارس العصرية الحديثة.

إنا لله وإنا اليه راجعون

مشاركة عزاء

اسرة جريدة الأسواق تشارك الزميل

طلال السكر

وآل السكر الكرام احزانهم وآلامهم بوفاة فقيدتهم المرحومة الحاجة

حليمة عبدالله السكر

ويتقدمون من آل الفقيدة بأحر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

دائرة اجراء الزرقاء
الرقم ٩٦/٦٢٦
الموافق ٩٧/٢/٢٦

تعلن دائرة اجراء الزرقاء للعموم بانه سيباع بالمزاد العلني الاموال المنقولة والعائدة ملكيتها للمحكوم عليه علي محمد الجماعرة لقاء دين المحكوم له عبدالله محمد ... [illegible]

وعليه لمن يرغب بالشراء عليه مراجعة دائرة اجراء الزرقاء يوم السبت ٩٧/٣/٨ مصطحبا معه ١٠٪ من القيمة المقدرة لهذه الاموال علما بان رسوم الطوابع والدلالة تعود على المزاود الاخير وينتهي المزاد في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا.

مامور اجراء الزرقاء

محكمة الحقوق الزرقاء
القاضي خليل بك الصياد
رقم الدعوى ٩٧/١
مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته سالي يوسف سعيد محمد اللحام بصفتها احد ورثة المرحوم يوسف سعيد محمد اللحام بالاضافة الى تركة المرحوم يوسف سعيد محمد اللحام.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق الزرقاء يوم الخميس الواقع ٩٧/٣/٦ الساعة ٨.٣٠ للنظر في الدعوى التي اقامها عليك احمد مصباح الرفاعي وكيله المحامي نعمة الله الفرام.

محكمة الحقوق بداية السلط
مذكرة دعوة
رقم الدعوى ٩٥/١٧٠

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته: حسين احمد سليمان المعادات/ من سيحان وسكانها قرب مدرسة البنات.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية السلط يوم الثلاثاء الواقع ٩٧/٣/٤ الساعة التاسعة للنظر في الدعوى حقوق التي اقامها عليك عبدالمعين ناصر مصطفى.

الأسواق
الاثنين ٣ اذار ١٩٩٧ م - العـدد (١١٢٥)

الحلقة الثانية

الأسواق تحاور وزير الاعلام المصري

حوار

العلاج بالحقيقة والمبادرة بها هما الاسلوبان الناجحان في طرح قضايا المجتمع في ظل المناخ الديمقراطي

الأسواق - القاهرة - حوار اجراه محمد مصطفى

ويتواصل الحوار مع وزير الاعلام المصري صفوت الشريف حول كل القضايا المثارة.. فلسفة الاعلام المصري.. أبرز التحديات التي واجهته وتواجهه وكيفية تعامله كوزير للاعلام مع تحديات القرن القادم ومن بينها عصر السماء المفتوحة ومئات القنوات الفضائية وثورة الاتصال وموقع مصر من القنوات الفضائية التي يزداد عددها يوما بعد يوم والمنافسة بين قنوات مصر الفضائية وبعض القنوات الفضائية العربية

وقد اكد صفوت الشريف في هذا الجزء من الحوار على ان الاعلام المصري وطني عربي يتمسك بكل قيم وعادات وتقاليد الامة العربية والاسلامية من خلال ترسيخ احساس المواطن المصري بامته.

كما اكد على ان استراتيجية الاعلام المصري قائمة على حق المواطن المصري ايا كان موقعه على ارض مصر في ان يعلم وفي ان تطرح قضاياه عبر قنواته الاعلامية في اطار فلسفة اعلامية هي اعلام الحق والحقيقة.



● وزير الإعلام المصري صفوت الشريف

اعلام الحق والحقيقة

● توليت مسؤولية وزارة الاعلام منذ عام ١٩٨١م ما هي اهم الاسس والمبادىء التي سار عليها الاعلام المصري على مدى الـ ١٦ سنة الماضية؟

- كان الاعلام المصري في مسيرته طوال هذه الفترة يعكس الحقائق ويكتسب المصداقية وكان دائما على مستوى كل مرحلة وكل حدث من الاحداث التي مرت بها مصر، مع ملاحظة ان هناك متغيرات سياسية واجتماعية كثيرة فرضت نفسها على المجتمع المصري وانعكست بالضرورة على السياسة الاعلامية طوال هذه المراحل.. فالمجتمع الذي عالج قضاياه في ظل الشمولية والحزب الواحد يختلف عن مجتمع قد نضج في ظل ممارسة الديمقراطية.. ففي ظل هذا المناخ الديمقراطي الذي استقر في وجدان وضمير المجتمع المصري اصبح العلاج بالحقيقة والمبادرة بها هما الاسلوبان الناجحان والصحيحان في طرح قضاياه بالتغيير الذي طرأ على المجتمع المصري كان لا بد ان يلاحقه تغييرات في اسلوب التعبير عنه وعن قضاياه، فالعلاقة هنا طردية بين المزيد من الانفتاح الديمقراطي والمزيد من المصارحة الاعلامية.. فالاعلام يتعامل اساسا مع اي رأي عام ولا بد ان تتطور دائما قدرة الرسالة الاعلامية على التأثير في هذا الراي العام فيما يتفق مع قدرته على الهضم والاستيعاب خصوصا خلال الاحداث الكبرى.. وللاعلام المصري وقفاته الايجابية في معالجة الكثير من المتغيرات التي مرت في المنطقة وفي ارض مصر وفي ظل قضايا الحرب والسلام.. وكان للمعالجات الاعلامية اثرها الفعال والايجابي في الانتقال الامني بالمجتمع المصري من مرحلة لمرحلة عبر جسر من المخاطر والاحداث الجسام سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وامنيا.

وطوال هذه المراحل كانت استراتيجية الاعلام المصري قائمة اساسا على حق المواطن المصري ايا كان موقعه على ارض مصر في ان يعلم وفي ان تطرح قضاياه عبر مختلف قنواته الاعلامية.. وقد اصبح لمصر فلسفة اعلامية توجز عبارة بسيطة هي اعلام الحق والحقيقة.

انك اذا بذرت بذرة الحق والحقيقة في ارض المجتمع فلا بد ان يكون نبتها ايجابيا.. ونحن في خلال المرحلة الماضية غرسنا في ارض المجتمع المصري هذه البذرة وقد انبتت وعيا واحساسا بالمسؤولية وشعورا من المواطن بالمشاركة في صنع قراره.. هذا النبت الموجود كان ثمرة لفترات طويلة من الغرس الاعلامي الذي لا يحجب الحقيقة عن مجتمع واع.. وبهذا لم تكن هناك مشكلة لانه لا وجود لمجتمع الذي يتبنيه قرار لان هذا المجتمع هو الذي يناقش هذا القرار ويبدي رايه فيه سواء بالسلب او الايجاب من خلال وسائل الاعلام.

ويضيف الوزير.. ونحن حين نتعامل مع هذا المجتمع كاسرة واحدة متكاملة ونتعامل مع حقائق الواقع الاجتماعي بلا خشية او خوف نستطيع ان نتخطى كل المصاعب على طريق ردود الفعل الايجابية من الراي العام. وهكذا سارت المعالجة في عدة خطوط متوازية.. خط من خلال المسؤولين الذين يتحدثون ويفسرون وخط من خلال المتخصصين الذين يناقشون وخط من خلال الراي العام الذي تصله الرسالة الاعلامية فيناقشها ويردها الينا بملاحظاته وانعكاساتها الايجابية والسلبية عليه.. اعود واؤكد ان البذرة الصحيحة والسليمة موجودة وبالتالي فالتعامل يتم بمنتهى السهولة واليسر.

ابرز التحديات

● في تقديركم ما هي ابرز التحديات التي واجهت الاعلام المصري في السنوات الاخيرة؟

- في ظل اعلام الحق والحقيقة سار الاعلام المصري طوال السنوات الماضية متعاملا مع الاتجاهات والتحديات كافة.. وعلى الرغم من كثرة التحديات التي واجهته في الداخل والخارج.. فقد اثبت وفي كل الاحداث والمواجهات انه اعلام وطني قادر وواثق لديه استراتيجية ثابتة ووضوح رؤية مكنته من القيام بدوره الكبير على مختلف الاصعدة ومصداقية الاعلام المصري لم يقتصر تميزها على ما تتسم به وسائله وادواته المختلفة في داخل مصر وحدها بل وبرزت تلك المصداقية من خلال الكثير من الاحداث العربية والافريقية بل وعلى الساحة الدولية باسرها.

لقد اخذنا على عاتقنا ان نعبىء المجتمع تعبئة اساسية وكبيرة لحاضره ومستقبله في مقاومة الارهاب بان تكون نسبة المساحة في وسائل الاعلام الوطنية واسعة مع الحرية والديمقراطية. ان مصر دولة متدينة بطبيعتها بها الازهر وعن طريق علمائها ظلت تدعو وتجسد وتنقل سماحة الاسلام للعالم كله على مر مئات السنين.. فهي دولة تحترم سماحة الاسلام.. دولة تحترم الدين وقيمه واخلاقه.. ونحن كاعلام نعمق هذا لاننا نعتبر ان الدين عنصر اساسي في بناء شخصية الانسان المصري.. واذا كان هناك فكر غير صحيح او فكر متطرف فاننا نصححه بصحيح الدين ونعيده الى الطريق السوي من دون فرض او عنف او شدة.. وهذا ما نجح الاعلام في تحقيقه.

كما كان من اهم التحديات الدور الايجابي والفعال الذي قام به الاعلام في مواجهة الارهاب والتطرف من خلال فلسفة واستراتيجية تعتمد على ان الارهاب او التطرف لا يقوى الا في المجتمعات المغلقة المتكفكة على نفسها اي المجتمعات التي تعيش في قضاياها الخاصة ولا تنظر حولها والتي يراد من القوى الاخرى ان تشغلها في شؤونها الخاصة حتى يتحول المواطن الى مواطن قروي محلي.. ولكن من اهم عناصر حضارة هذا المواطن هو انفتاحه وقدرته على التعامل مع الحضارات الاخرى.. ومن هنا فان الرؤية الاوسع والاشمل لاسقاط كل دعاوى التطرف او الارهاب هي عالمية المواطن المصري.. اي ان يعيش المواطن عالمه وينفتح على الثقافات كلها ويمارس حرية الراي في التعبير ويعيش في عصر ديمقراطي حقيقي.. وهذه هي الاسلحة الاساسية.. لاننا لو كنا انغلقنا خلال السنوات الماضية لاصبح المواطن المصري اليوم يعيش في اطار وسائل اعلام مسموعة او مرئية او مقروءة منغلقة تزيد من انغلاقه كما تزيد من دفعه الى براثن واحضان التطرف الرافض لعجلة التقدم.

وان رقابة هذا المجتمع تاتي بحرية الراي والفكر والابداع وبالثقافة والانفتاح على العالم كله بذلك سلبنا التطرف والارهاب امضى اسلحته.. وهذا ما تعيشه مصر الان من تعدد الاحزاب وصحافة حرة اضافة الى صحف حزبية تتحدث في النور.. ومراسلين يتحركون في حرية كاملة ويكتبون مايشاؤون والاذاعات تنقل رسائل كاملة بلا رقابة.. ولعل الاداء الرائع والمتميز في اثناء الغزو العراقي الغاشم للكويت يعكس ان هذا الاعلام المستنير ينطلق من مبادىء اساسية وراسخة تعمل في اطارها السياسة المصرية بصفة عامة.

فالاعلام المصري عمل ويعمل دائما على ترسيخ احساس المواطن المصري بامته العربية وبانه جزء من هذه الامة فقد لعبت اجهزة الاعلام المصري دورا بارزا ومؤثرا على مسرح الاحداث العربية والاعلامية في اثناء حرب الخليج.. الاعلام المصري كان هو الصوت الذي قال ان الكويت موجودة وان القضية لن تستطيع اي قضايا جانبية ان تخفيها عن الساحة الدولية.. وظلت الكويت كويتا وهذا لان الهدف كان ان تظل القضية ساخنة.. قضية الشعب.. قضية الشرعية وقضية النظام.. كان وصول القناة الفضائية للكويت هو جزء من قيمة التحرير وتاريخه.. هو وثيقة من وثائق التحرير.

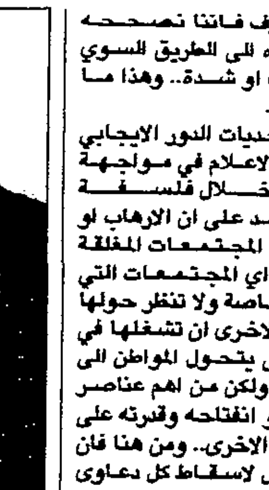
ان الاعلام المصري وكما قال سمو امير الكويت حرر الكويت قبل القوى العسكرية وهو لم يحررها بالدعاية ولكنه كان يعكس ايمان شعب بانه يقف الى جوار الحق وانه يرفض كل دعاوى الباطل.. كان قرار الرئيس حسني مبارك تعبيرا عن ارادة امة بان يذهب ابناؤها ليشاركوا في تحرير الكويت.

ولولا الايمان من جانب الرئيس مبارك بهذه القيم ما اتخذ هذا القرار في ظل ظروف اقتصادية صعبة.. وايضا في ظل ظروف قتالية صعبة.. ولكن الرئيس مبارك عكس نبض الشعب المصري بكل الجراة.. وكانت مصداقية الاعلام المصري في هذه المرحلة تاكيدا لدور مصر واستراتيجيتها.

تحديات القرن القادم

● كيف تتعامل مصر مع تحديات القرن القادم ومن بينها عصر السماء المفتوحة ومئات القنوات الفضائية وثورة الاتصال؟

- لقد كنا ولا نزال نعي حقائق العصر الذي نعيشه وندرك محور التحديث في الاعلام لخدمة معطيات العصر لكي يحصل كل مواطن على نصيبه من الخدمة الاعلامية المتطورة واهمها الاطلاع على ثقافة العالم وان يشاهد كل ما يريده من قضايا في الوقت الذي يريده.. لقد كنا ندرك ان ثورة الاتصال سوف تاتي في التسعينات بسماء مفتوحة وبقنوات وثقافات متعددة ونحن بالطبع لسنا ضد الانفتاح ايمانا من القيادة السياسية بان الانسان المصري من حقه ان يعيش عصره وان ينفتح على كل الثقافات وان ذلك من حقوقه الاصلية، ومن هنا كان لابد وان يكون لنا دور في اعداد المجتمع، فنحن نعيش عصر حرية الانسان.. عصر تزداد فيه الحرية سواء الحرية العامة او الشخصية وكذلك حرية الشعوب، نحن نعيش عصر الحرية والديمقراطية اللامحدودة وهو ما نرى اثاره اولا باول في اشكال وانماط غير محسوبة في الوقت الذي تنحسر فيه القيم وتطغى المظاهر المادية في ظل سرعة ايقاع الحياة.. من هنا فلا بد وان يتعامل الاعلام مع مثل هذه المتغيرات.



● محمد مصطفى يحاور وزير الإعلام المصري

وقبل ان ننطلق في الحديث عن المستقبل فلا بد وان نلقي نظرة على الحاضر.. فاذا القينا نظرة على الصحافة مثلا في السبعينات نجدها تختلف اختلافا جوهريا عن صحافة التسعينات وانا واحد ممن عاصروا هذه الفترة حيث كان يسود اعلام الحزب الواحد.. اما اليوم فنحن نعيش عصر حرية الصحافة القومية والحزبية ووزيرالاعلام يقرأ الصحف كما يقراها اي مواطن عادي.. هذه هي صورة الصحافة وحرية الصحافة.

واذا نظرنا للاذاعة مثلا.. ففي الماضي كانت الاذاعات لدينا غير مستقرة.. تتغير موجاتها كل ساعتين ويلهث المستمع وهو يقلب مؤشر الراديو بحثا عنها ومتابعتها، وبالفعل اخذنا نبحث عن حلول لهذه المشكلة ولايجاد نظام اذاعي متعدد يحفظ للاذاعة المصرية تاثيرها وقوتها في الداخل والخارج وتحول البث الاذاعي ليصبح ٣٨٠ ساعة بدلا من مائة ساعة وعشرين ساعة عام ١٩٨٠ اضافة الى زيادة ساعات البث حتى اصبحت طوال ٢٤ ساعة وليرتفع عدد محطات الاذاعة فلدينا احدى عشرة شبكة محلية بعدما كانت محطة واحدة هي الاسكندرية وذلك اضافة الى الشبكات الرئيسية للبرنامج العام وصوت العرب والقرآن الكريم وغيرها.. والواقع ان الاذاعات المحلية تساهم في مخاطبة ابناء المحافظات والاقاليم بلسانهم وتحاور افكارهم ومشاكلهم وتناقش قضاياهم.. ومع انتشار الاذاعات الاقليمية جاءت الصحافة الاقليمية لتقوم بدورها الفاعل في التعبير عن نبض المواطنين في تلك المحافظات.

> الاعلام الناجح يتعامل مع كافة الاتجاهات ويجمع الصفوف ويسهم في اقرار الامن

الحفاظ على الهوية

● وماذا عن التلفزيون وفي ظل منافسة كبيرة وسماء مفتوحة وكذلك التلفزيون الاقليمي؟

- لقد جاء تحركنا في هذا المجال من خلال حرصنا على الحفاظ على الهوية والشخصية المصرية فكان لا بد من ان نحشد كل طاقاتنا من اجل انفتاح اعلامي واع بحقائق العصر وكانت الخطة الطموحة التي انطلقت لتحقق السيادة الاعلامية والتي تعني جزءا من الامن القومي المصري وايضا التي تعني حق المواطن المصري ايا كان موقعه على ارض وطنه وكذلك حقه ان يعلم ويعلم عنه وان يحصل على نصيب عادل من العلم والثقافة والترويح والتعليم والسعادة، وهنا كان لا بد من ان تنتشر الاذاعة والتلفزيون كما انتشرت الصحافة التي لم تكن تصل الى انحاء مختلفة من مصر في الماضي.. ولعلنا نذكر ان اهالي بعض المحافظات مثل اسوان والوادي الجديد وغيرهم لم يكونوا يقراون الصحف الا في اليوم التالي لصدورها.

اما عن التلفزيون الاقليمي.. فقد كانت اقامته ضرورة تتمشى مع الاهداف التي شرحتها سلفا فلقد اخذنا في اعتبارنا منذ البداية انه كلما زادت العالمية كلما اثرت على المحلية في مجالات العادات والتقاليد وانماط التنمية.. ومن ثم فلا بد من اعداد المجتمع لاحداث التوازن بين العالمية والمحلية وفي هذا المجال اود ان اشير الى اننا انشانا (٦٠) مركزا اعلاميا تتبع الهيئة العامة للاستعلامات استطاعت ان تعد اجيالا جديدة وانماطا جديدة تعلم وتحاضر وتناقش قضايا المجتمع من خلال الاتصال المباشر والندوات مع استخدام تكنولوجيا متطورة تعمل على المحافظة على ريادتنا لمنظومة الاعلام في المنطقة حتى لا نجلس في مقاعد المتفرجين بينما العالم يتقدم من حولنا ويخطى سريعة.

ومن هنا منذ عام ٨٥ حتى ٩٦ تم اطلاق القنوات الست من القناة الثالثة في القاهرة الكبرى حتى القناة الثامنة لجنوب الصعيد وانشاء قناة المعلومات «سيلكتف» وقفز عدد ساعات الارسال للتلفزيون المصري الى ١٢٠ ساعة يوميا خلاف القنوات الفضائية وقد كان ١٢ ساعة يوميا عام ١٩٨٠.. ٨ ساعات على ق١ و٤ ساعات على ق٢.

منظومة متكاملة

● سيادة الوزير.. بمناسبة حديثكم عن منظومة الاعلام المصري - هل تفسرون لي ملامحها؟

- في تقديري ان منظومة الاعلام المصري.. منظومة متكاملة وليست فقط الكلمة المسموعة او المرئية، كما يعتقد البعض.. فلا يمكن ان يتجزأ الاعلام الذي يعبر عن الوطن.. عن الشعب وقضاياه وامانيه وطموحاته والامه ومستقبله.. الكلمة المقروءة في مصر هي الصحافة التي استطاعت ان تحقق قواعد راسخة على طريق حرية الكلمة من خلال دستور يحميها واستفتاء شعبي جعل منها سلطة شعبية وكذلك من خلال قانون حقق لها حرية الصحفي وحرية التعبير والابداع.. والصحافة هنا لا تعني الصحافة القومية لكنها الصحافة المكتوبة سواء على المستوى الاقليمي او على المستوى القومي.. وسواء كانت الصحيفة او المجلة قومية او حزبية فاننا نفخر بان الصحافة المصرية بكل توجهاتها هي صحافة حرة لا قيود عليها.. ونعتبر بان لدينا ممارسة واسعة في صحافتنا بكل اشكالها وانواعها للراي والراي الاخر، كما اننا نفخر امام العالم بان مصر واحة للحرية.

كما ان «الكتاب» هو ايضا يتمتع بحرية مطلقة سواء في طبعه او نشره حيث لا يمارس عليه اي نوع من الرقابة ولا يمكن مصادرته الا باحكام القضاء.

ويمضي صفوت الشريف - وزير الاعلام المصري في حديثه عن ملامح منظومة الاعلام المصري فيقول:

لقد نظم الدستور اطار تحرك اجهزة الاعلام المختلفة ومنها الاذاعة والتلفزيون حيث يمنحهما فرصة كاملة للتعبير عن المجتمع بكل الحرية والتفاعل مع كل اراء المجتمع وفئاته وكذلك للفيديو والكاسيت وكلها وسائل اتصال مسؤولة وايضا للسينما - ولا ننسى هيئة الاستعلامات التي تعد احد روافد منظومة الاعلام المصري الهامة.. والتي تضم العديد من مراكزها الاعلامية المنتشرة في قرى مصر ونجوعها والتي تعد من وسائل الاتصال المباشر اضافة الى قصور ومراكز الثقافة التي تحقق الاتصال المباشر بالجماهير من خلال الندوات والمحاضرات والتدريس والاعلام الخارجي عن طريق مكاتبها في العواصم الاساسية والرئيسية التي تقوم بدور فعال في مخاطبة دوائر صنع القرار وصياغة الكثير من القضايا التي تواجهها في العالم الخارجي وتقديم الصورة الحقيقية لمصر في الخارج وتصحيح صورتها في مواجهة وسائل الاعلام المضاد - هذه هي بعض ملامح منظومة الاعلام المصري الذي نؤكد على هويته كاعلام وطني وعربي يتمسك بكل القيم والعادات والتقاليد في هذه الامة.. هذا الاعلام الذي تحكمه قواعد اساسية ويعي دوره ووسطيته في الموقع وهو الاعلام الافريقي الذي يخاطب شعوب هذه القارة التي ننتمي اليها وهو دور مؤثر وايجابي في دوائره المختلفة.

ان الاعلام المصري اعلام عربي بحكم ريادته وثقله الذي يتناسب مع هوية مصر وثقلها وهو اعلام اسلامي يتحرك بايجابية وتاثير كبير في الدوائر الاسلامية مدركا انه يعبر عن مصر الازهر الشريف بكل ما يمثله من تمسك بصحيح الدين.. اعلان يوحد الامة ويجمع الصفوف ويعمل على وحدتها الوطنية.. ان الاعلام المصري يعي الحد الفاصل بين الحرية وبين الموضوعية.. ويدرك الفرق بينها وبين الاثارة.. واستطيع ان اؤكد ان الاعلام المصري قادر على كبح جماح نفسه حين يتعامل مع قضايا المجتمع من اجل الحفاظ على وحدة مصر الوطنية ومصالحها العليا.. ثم انه اعلام لا قيد عليه في كل قضايا الامة مهما كان شكل وطبيعة هذه القضايا.

رؤية واضحة

● كيف يتعامل الاعلام المصري مع افاق المستقبل؟

- لا شك ان لدينا رؤية واضحة للمستقبل نعرف من خلالها ماذا نريد لمصر وفي اي اطار نعمل لتحقيق اهدافنا.. نريدها امة قوية البنيان عفية الوجدان قادرة على تحقيق حلم النماء قوية في اقتصادها تعتمد على الذات وتقوم على العلم والادراك القادر على التعامل مع المتغيرات العربية والاقليمية والدولية.. ان سعينا الدائم والدؤوب على ان تظل مصر قادرة على قيادة سفينة امتها والحفاظ على ريادتها في ظل منافسة اقليمية حضارية

وهو امر ليس هينا.. نريدها مصر جديدة بوجدانها ومجتمعاتها في الشمال والجنوب وعلى شواطئ البحار وسواحل الخلجان، نريدها امة قادرة بالعلم على استيعاب متغيرات العصر والتعامل معها سواء على مستوى الفرد او الجماعة.. نريد ان نعمق الممارسة الديمقراطية والحرية وكذلك الفن والابداع... من اجل ذلك كله فان الانسان هو القيمة الاكثر اهمية لدينا لانه في النهاية هو القادر على صنع المستقبل.. وفي سبيل تحقيق تلك الاهداف الثابتة والواضحة لنا فنحن نعي اننا نعيش عصر ثورة الاتصال، هذه الثورة التي جعلت العالم كله قرية الكترونية صغيرة اسقطت الحدود والفواصل حيث فرضت هذه الثورة عصر الاقمار الصناعية والسماء المفتوحة واوجدت مجتمعا جديدا نتعامل معه في اطار عصر جديد هو عصر «المعلوماتية» او «ما يسمى عصر «العولمة».. حيث تتعامل وتتداخل كل المجتمعات بعضها مع بعض، وهو ما يتيح الاطلاع المشترك على الاحداث والثقافات والعادات والتقاليد، وهي تحديات كبيرة لا يمكن ان يجلس الاعلام المصري منها في موقع المتفرجين.. لا بد وان نأخذ ونعطي ونكون قادرين على ان نجد لانفسنا موقعا في هذا العصر الجديد الذي يعطي بعدا جديدا لصنع القرار وكذلك لصورة الدول والشعوب، ولتبادل العلم والعلوم والمعلومات في كل مجالات الحياة.

٦ قنوات فضائية مصرية

● كيف تقيمون موقع مصر بين القنوات الفضائية التي يزداد عددها يوما بعد يوم؟

- لقد كانت القناة الفضائية المصرية هي اول قناة فضائية تنطق بلسان عربي، وبذلك سجلت مصر في تاريخ الاعلام العربي كاول دولة عربية خرجت لامتها من خلال دورها الاصيل في حماية الامن القومي العربي والحفاظ على مقدرات الامة العربية وشخصيتها في حدود - امكانياتنا - فنحن لسنا دولة غنية اقتصاديا لكننا اغنياء بمفكرينا ومثقفينا وحضارتنا وبعقول ابنائنا ومبدعينا في مختلف المجالات ثم بقدرتنا على التحدي.. ويستطرد السيد صفوت الشريف وزير الاعلام قائلاً:

لقد اصبحت القناة الفضائية المصرية ملء الاسماع والابصار ووصلت الى اماكن كثيرة في العالم - في آسيا من خلال القمر الاسيوي، وفي اوروبا من خلال القمر الاوروبي وفي افريقيا على القمر الدولي وفي اميركا على القمر الاميركي وبذلك تحقق الحلم الذي راود المصريين طويلاً.. واعقبه انطلاق قناة تنطق بالفرنسية والانجليزية وهي قناة «النيل الدولية» والتي تستخدمها (١٥) دولة افريقية وقد اطلقنا قناة اخرى تسمى الفضائية (٢) وبذلك اصبح لنا قناتان توزعان من المشرق الى المغرب.. لذا اقول في معرض اجابتي عن سؤالك.. ان مصر تملك ست قنوات فضائية في عصر الفضاء.

● سيادة الوزير.. الا تكلف هذه القنوات الفضائية مصر الكثير في وقت يحتاج اقتصادها لمزيد من الدعم؟

- احب ان اطمئنك واطمئن كل مصري بان عائد القنوات الفضائية المصرية يغطي تكاليفها، ولقد تمكن العلماء والفنيون المصريون ان يصنعوا بايديهم العديد من النواحي التكنولوجية التي وفرت لنا الكثير من النفقات.

خارج المنافسة

● وماذا عن المنافسة بين بعض القنوات الفضائية العربية وبين قنوات مصر الفضائية؟

- صحيح انه قد خرجت قنوات فضائية عربية عديدة وهذا امر طبيعي كنا ننشره ونشجع عليه لنمثل بدائل عربية امام المتلقي العربي نحقق التوازن مع الكم الهائل من القنوات الاجنبية لكني اؤكد ان مصر ليست في موقع المنافسة من احد.. ولكننا في موقع التكامل فنحن نقدم وجبة متكاملة من الثقافة والترويح والعلوم والمسلسلات والافلام والبرامج السياسية والرياضية - نحن لسنا مجرد قنوات البرنامج الواحد ولا قنوات الاغراء ان قنواتنا تحمل رائحة مصر.. شكل مصر وطعمها ومذاقها المميز والتي يحبها الجميع بهذا المزيج الرائع.. لذلك فانا ضد التقليد لانه قد يفقدنا هويتنا - وكلامي هذا لا يعني اننا جامدون - بالعكس فعندما تتطلب الامور التغيير فاننا نحدثه ونحدث ادوات العصر وافكاره المتطورة.

ويضيف وزير الاعلام المصري قائلاً: كما سبق وان قلت ان مصر لن تجلس في موقع المتفرجين في عصر الاقمار الصناعية بل تقتحم الفضاء هي الاخرى بخطى ثابتة وواثقة في قدراتها ودورها.. وعندما شرعت مصر في بناء القمر الصناعي نايلسات سجلت مصر مرة ثانية انها اول دولة عربية تثبت اقدامها في نادي الفضاء، بل وتحقق عائداً مناسبا وفقا للدراسات الاقتصادية للقمر الصناعي المصري - حيث يشارك القطاع الخاص بنسبة ٦٠٪ من راسمال بجانب القنوات المتخصصة فالقناة التعليمية التي تحقق فوائد عديدة في مجال التعليم الذي يدعم تطوير العملية التعليمية ويفيد المعلم وينعكس ذلك على فئات عديدة بالمجتمع، اضافة لقناة ثقافية تضم المسرح والسينما والشعر والنثر والرسم والموسيقى والغناء.. وهناك قناة للام والطفل والشباب واخرى للاخبار والمنوعات، كل ذلك يؤكد اننا قادرون على ان نحدث التوازن في عصر العولمة والسماء المفتوحة وهكذا ايضاً نثبت اننا لسنا متلقين فحسب بل متفاعلون ايضاً في نفس الوقت.

ان القمر الصناعي المصري سيكون له دور مؤثر مع هيئة الاستعلامات حيث سيستخدم في التعاون مع شبكة «الانترنت» اضافة الى انه سيلعب دورا اتصالياً في «السوبر هاي واي» وتلقي المعلومات من الشاشة لرجال الاعمال.

ولا يزال السيد صفوت الشريف - وزير الاعلام المصري يتواصل في حديثه عن الحاضر والمستقبل في منظومة الاعلام المصري - ولا يزال حماسه كاملاً ومتدفقاً فيقول:

نحن حريصون ان نقدم انتاجا متميزاً ليس فقط في السينما والمسرح والدراما ولكن ايضاً في انتاج برامج متميزة ونحن نحاول ان نحتفظ لمصر بريادتها كقاعدة انتاجية وثقافية تتناسب مع حجمها وثقلها وفي ظل منافسة انتاجية عالمية.. ان الريادة والمحورية كلها تتبلور في نسيج واحد، فالاحلام الكبيرة والمشروعات العملاقة هي التي تقفز بالامم ولكن المشروعات الصغيرة والمحدودة تحقق الآمال.. لقد عشنا ظلاما اعلامياً وعشنا الضيق، ومن ثم فقد بحثنا عن الانفراج.. عن النور، وكان حلمنا دائما كبيرا وعظيماً.. وقد تحقق بالفعل من خلال مدينة الانتاج.

مصر اول دولة عربية تثبت اقدامها في نادي الفضاء

ولسنا موضع المنافسة مع احد.. عائد القنوات الفضائية يغطي تكاليفها

الاسواق
ALASWAQ

ليس كل ما يعرف يقال، ولا كل ما يقال ينشر وليس كل ما ينشر جاء أوانه ولا كل ما ينشر حضر اهله.. (الامام علي)

حديث عن الكويت

د. علي العناني *



تحتفل الكويت هذه الايام بعيد استقلالها. وللكويت واهلها مكان في القلب، فلقد امضيت فيها عشر سنوات من عمري ما بين الفترة ١٩٧٤ - ١٩٨٤، ولم انقطع عن زيارتها حتى حال بيني وبين ذلك حرب الخليج، ونتائجها المرعبة على الوفاق العربي والترابط العربي.

ولقد عملت في الكويت باحثا في معهد الكويت للابحاث العلمية، والذي اجتذب اكثر من ثلاثمائة باحث من حملة الشهادات العليا. لقد كان بحق صرحا شامخا للابحاث وفرت له الكويت كل ما يخطر على البال من معدات ومختبرات وموارد بشرية مؤهلة.. وفوق هذا ادارة واعية جعلت الجميع يعملون بروح الاسرة الواحدة، يتعلم كل واحد من اقرانه. لقد كان معهدا للبحث والتطوير والابداع والمنافسة الشريفة، والفرص العظيمة لاستقطاب خيرة علماء العالم ولزيارة اهم معاهد ومراكز البحث في العالم. لقد فرقتنا حرب الخليج اشتاتا، وها هم من عملوا به يعملون في مراكز البحث والجامعات العالمية في كل مكان في الولايات المتحدة، وبريطانيا، واستراليا، واينما طاف خيالي يتذكر اسم بلد. لقد استثمرت الكويت بسخاء كبير من المال الكويتي في بناء العقول العربية. وانه ليعز على القلب ان تهاجر هذه العقول في وقت تحتاج فيه الامة الى هذه العقول المدربة لبناء اوصال اجسادها. لقد كانت فترة تواجدي في الكويت فرصة عظيمة لي للتعليم في خارج اختصاصي وبناء قدراتي والسفر الى اهم مراكز البحث في العالم اينما يممت وجهي، ولست بناكر الجميل.

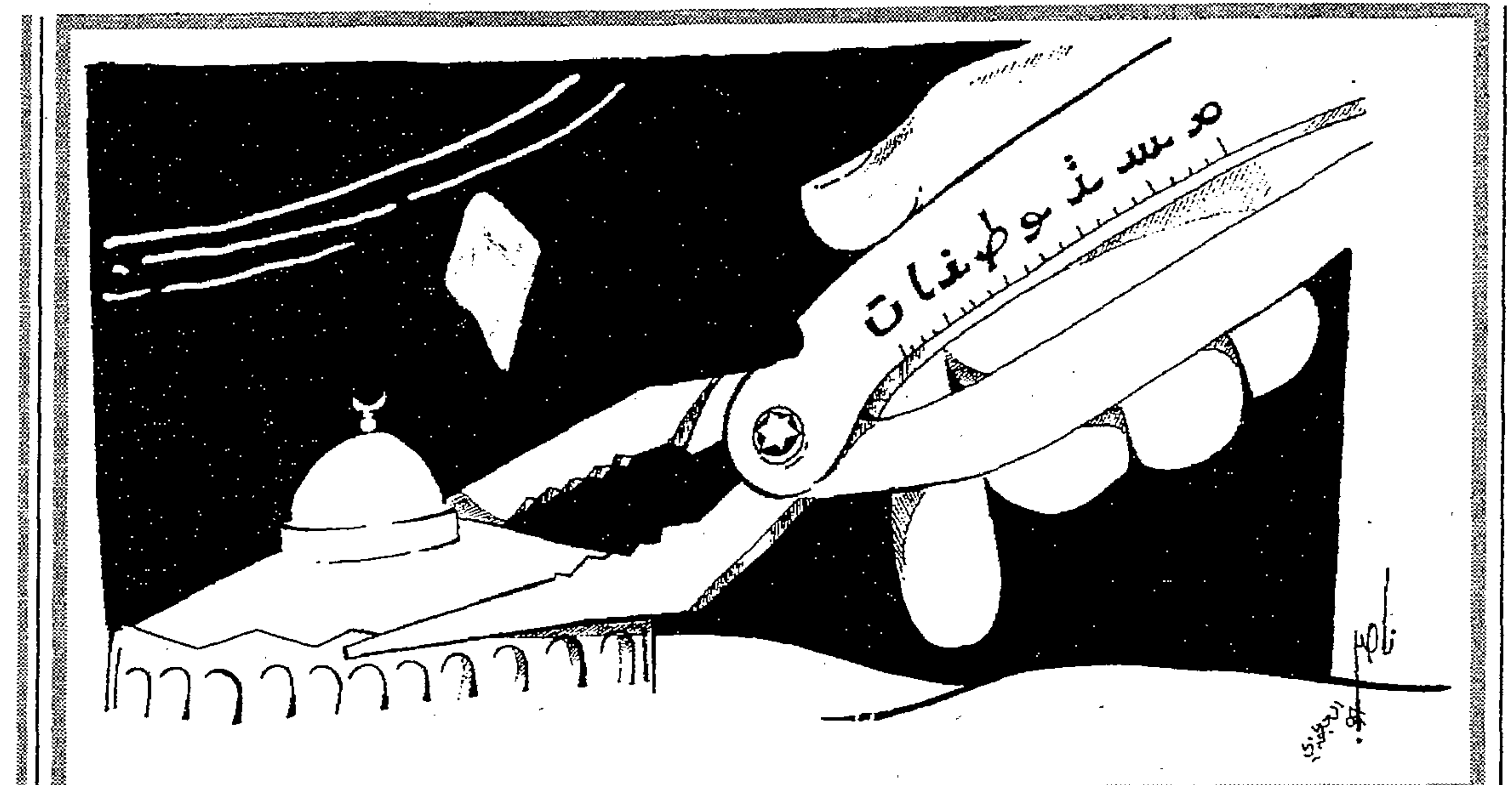
ولقد عملت استاذا غير متفرغ في جامعة الكويت، ومعدا لبرامج اذاعية في اذاعة الكويت، ومستشارا للعديد من المؤسسات، وفيها جميعا كان الكويتيون روادا في الانفاق على العلم والادب. لقد جمعني العيش والملح مع اهل الكويت، ولقد ضمت صحبتي مع كويتيين قائمة افذاذ من علماء وادباء وفرسان رياضة، وكتاب صحف ورجال اعلام، ومدراء مؤسسات ناجحة.

كيف لي ان انسى ريادة الكويت في نشر مجلتي العلوم والعربي، وفروسية بطولة كؤوس الخليج لكرة القدم، برج الكويت الشامخ، واستحداث مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، وديمقراطية الصحافة فيها وغيرها!

لقد كانت هذه جميعا وستبقى محطات مضيئة على طريق التقدم الكويتي، اتذكرها بشغفه ويتمزق كبدي على فراقها. ان في القلب شوقا للكويت واهلها، فهل سيكون في الافراج عن بعض الاسرى الاردنيين افراجا عن العلاقات بين بلدين عاشا معا على الخير والبر؟ كم ارجو ان لا يغلب الخلاف كل معاني الحب، والاحترام التي بناها الاردنيون والكويتيون معا عبر اجيال.

الكويت رائدة، والرائد لن يجعل الخلافات بوجهها العبوس تحكم العلاقات بيننا الى الابد...

* مركز العناني للدراسات



الحوار الفلسطيني بين الضرورة والنفع

عبدالجبار عدوان

من المقرر ان تبدأ المفاوضات حول الوضع النهائي بعد اسبوعين بين الفلسطينيين والاسرائيليين وتشهد الساحة استعدادات تمهيدا للمفاوضات اذ من المقرر ان يزور الرئيس عرفات البيت الابيض بعد ايام وقبل رحلته لواشنطن يشارك الرئيس في مؤتمر للحوار الوطني الفلسطيني في الداخل بدأ يوم الخميس كما تستعد الحكومة الاسرائيلية لبدء التنفيذ الاستيطاني في القدس اثناء وجود الرئيس الفلسطيني في واشنطن وقبيل المفاوضات النهائية التي تشمل قضية القدس ومما تشهده الساحة الفلسطينية ايضا زيادة في الحديث عن عمليات اغتيال خطط لها وافشلتها الاجهزة الامنية رغم انعدام العمليات الانتحارية منذ عام في فلسطين الا ان الجهات التي نفذت العمليات السابقة تعلن انها لم تتراجع نهائيا عن ذلك الخط انما حكمت الظروف بالتروي.

مربط الفرس

كل تلك الامور مترابطة سويا وباحكام حتى وان بدت غير ذلك للوهلة الاولى ان «مربط الفرس» هو القضايا المركزية المقرر التفاوض حولها في الحل النهائي والتي سيعني الاتفاق عليها تقبلها بشكل لا رجعة عنه علما بان هذا الحل لن يكون في صالح الشعب الفلسطيني حسب المعطيات الآنية او بمعنى اخر فاسرائيل لن تتراجع عن كل الضفة والقطاع بما فيها القدس، ولن تسمح بعودة كل النازحين ولن توافق على قرارات الامم المتحدة حول حقوق اللاجئين وان وافقت على دولة فلسطينية فسترهن الموافقة بشروط مجحفة بمعنى الاستقلال كل ذلك او حتى القليل منه سيعني ان الشعب الفلسطيني لن يقبل الحل النهائي كقدر ابدي لا رجعة عنه كما ان حجم الخسارة الفلسطينية الذي سيتضح عبر المفاوضات القادمة هو الذي سيحدد حجم الرفض وشكل وزمن التعبير عنه.

ضرورة الوفاق الوطني

ضمن هذه الزاوية يصبح الوفاق الفلسطيني ضروريا لكل الاطراف .. ضروريا للفلسطينيين حتى يحصلوا متحدين اكثر مما سيحصلون متفرقين؛ وضروريا للاسرائيليين حتى يامنوا امنهم من مقاومة المعارضة الفلسطينية، وضروريا لبقية الاطراف حتى تقول ان الفلسطينيين المتحدين وافقوا على الحل.

بالطبع هناك فارق واضح بين وحدة حزبي الليكود والحاكم والعمل المعارض على قضايا الحل النهائي كون اسرائيل هي التي تتحكم في الامر الواقع عبر القوة والدعم الاميركي، وبين وحدة كل الشعب الفلسطيني، ان حصلت على رؤية ذاتية للحل النهائي في الوقت الذي لا يملك فيه الطرف الفلسطيني سوى سلاح التفاوض ودون دعم يذكر، ودون مرجعية لحسم الخلافات في المفاوضات.

فوائد الاتفاق

ان الحوار والاتفاق بين الفلسطينيين وانفسهم سيؤدي في افضل الظروف لتثبيت منظمة التحرير والسلطة الفلسطينية ومنع التنازلات عن الثوابت ولكن هذا الاتفاق ايضا سيؤدي لاقرار المعارضة الفلسطينية بمبدأ التخلي عن المقاومة المسلحة والالتزام بالتفاوض كاسلوب وحيد لحل الخلاف مع اسرائيل .. اليس كذلك؟ هل تتوقع فعلا ان تكون ضمن نتائج الحوار جملة مفادها ان عدم استجابة اسرائيل للرؤية الفلسطينية لقضايا الحل الشامل او النهائي ستؤدي لرفض اسلوب التفاوض والعودة للعمل المسلح بعد نفاد الوقت المحدد للمفاوضات عام ١٩٩٩؟ لا اتوقع ذلك، واعتقد جديا انه من الافضل للفلسطينيين وجود سلطة فلسطينية ومنظمة التحرير ومتمسكتين في المفاوضات القادمة بالثوابت الى جانب بقاء معارضة فلسطينية قوية متمسكة بنفس الثوابت ومحتفظة ايضا بخياراتها الاخرى اذا فشلت المفاوضات مع اسرائيل في الفترة الزمنية المحددة.

بمعنى اخر، اذا كان لا بد من اتفاق فليكن على هدنة زمنية تؤهل المعارضة على التقاط الانفاس والاستعداد لما هو اسوأ، وتؤهل السلطة والمنظمة على التفاوض لتحصيل الثوابت في اجواء هادئة يكون فيها العنف، ان وجد، ممارسا من المتطرفين اليهود فقط من الخطأ الاعتقاد ان انصهار المعارضة الفلسطينية مع السلطة والمنظمة سيخلق وضعا اقوى للفلسطينيين. فالمنظمة والسلطة كما هما الان ليستا اقل وطنية والتزاما عما ستكونان عليه اذا انصهرت معهما المعارضة .. بل لاسباب تكتيكية جلية فالعكس هو الصحيح اما اذا ارادت اسرائيل وواشنطن وغيرهما التزاما من كل او معظم الفلسطينيين بنتائج المفاوضات النهائية ولعقود قادمة، فعليهم القبول بالرؤية الفلسطينية للحل وهي اعادة الارض المحتلة عام ١٩٦٧ فقط، وحل قضية اللاجئين من عام ١٩٤٨ حسب القرارات الدولية وعدم اعتراض اقامة دولة فلسطينية كاملة الاستقلال ومتعايشة مع جيرانها دون شروط وبذلك تكون اسرائيل هي الرابحة اصلا.

نقطة الضعف

ان نقطة الضعف الاساسية في الرؤية اعلاه تكمن في حقيقة ان المعارضة الفلسطينية غير مؤهلة للاتفاق والوفاق في ما بينها كما ثبت للان، وبالتالي لن تستطيع الاستفادة من زمن الهدنة اثناء المفاوضات.. بل ربما لهذا السبب بالذات تريد هذه المعارضة الانخراط في الركب. ومهما يكن فان حجم وشكل المعارضة بالمطلق سيتحددان على ضوء نتائج المفاوضات حول القضايا التي تمس عصب وحقوق ونفسية كل فلسطيني. وبالتالي فانخراط المعارضة التقليدية الحالية مع الركب لن يقلل من حجم المعارضة المطلقة المستقبلية اذا ساءت نتائج الحل.

حتى لا يبقى الحديث مجردا نشير الى الفصائل المتحاورة وهي فصائل المنظمة اصلا مثل حركة فتح والجبهة الشعبية والجبهة الديمقراطية وحزب الشعب وحزب فدا وجبهة النضال وجبهة التحرير الفلسطينية وجبهة التحرير العربية وكلهم اعضاء في المنظمة قبل واثناء وبعد عقد اتفاقيات اوسلو، اما الجدد في الحوار فهم حركة حماس وحزب الخلاص الوطني الاسلامي بينما رفضت حركة الجهاد، ولم تقدم دعوات لبقية الفصائل - الجدير بالذكر هنا ان الشعبية والديمقراطية وحماس والجهاد كانت متحالفة لسنوات مع ستة فصائل اخرى مقرها دمشق عرفت باسم جبهة الانقاذ او الفصائل العشرة ولم تنقذ شيئا ولم تعد الان عشرة.

هدف الحوار

ما هو هدف هذا الحوار؟

ان الحوار بين السلطة وحركة حماس مستمر منذ زمن. ويرى ابو مازن فتح - مثلا ان اشتراك حماس في الحوار اياه سيكون له انعكاسات ايجابية في المفاوضات النهائية «لأن المفاوض الفلسطيني سيشعر انه قوي ومدعوم من كل القوى». وتقول ام جهاد انها تامل في ان يتمخض الحوار في وثيقة وبرنامج عمل يلزم الجميع.

د. صائب عريقات كبير المفاوضين تحدث عن امكانية تشكيل مرجعية من كافة الفصائل للمفاوضات النهائية، وقال «ان القاسم المشترك الاكبر بين الفصائل هو الانسحاب الى حدود ١٩٦٧ وازالة المستوطنات وحل قضية اللاجئين واقامة الدولة المستقلة وعاصمتها القدس».

عبدالرحيم ملوح ممثل الشعبية في اللجنة التنفيذية للمنظمة قال ان الجبهة ستشارك في السلطة الوطنية والمفاوضات النهائية اذا ما تم التوصل لاتفاق سياسي على مجمل القضايا المطروحة - في الحوار.

د. محمود الزهار - حماس - تمنى الا يكون الحوار لحشد القوى وتعزيز الوضع التفاوضي فقط، وقال ان حركته ستقدم ورقة حول الاسس لتمتين الوحدة الوطنية.

تيسير خالد ممثل الديمقراطية في اللجنة التنفيذية قال انه في حال الوصول لاتفاق في الحوار فاننا نرى تشكيل قيادة جماعية لادارة المفاوضات، وكان نايف حواتمة زعيم الديمقراطية قد دعا في مبادرة مستقلة للحوار ومختلفة عن دعوة السلطة للحوار في نابلس، وقال : ان مفاوضات الوضع الدائم - النهائي - التي تقوم على اساس اتفاقيات اوسلو ان تكون شركاء فيها».

ذلك بعض ما قيل عن الحوار من القوى الرئيسية المشاركة فيه. وكان الرئيس الفلسطيني قد قال في موسكو بهذا الصدد «نحن متفائلون من بداية هذا الحوار حيث توجد قوى ضخمة تؤيد مثل هذا الحوار».

وفي نفس الحديث ذكر الرئيس مجددا بمحاولات «تدمير عملية السلام التي كانت تقوم بها بعض الاطراف الفلسطينية بالاتفاق مع بعض الاطراف اليهودية».

حقوق الانسان ومعاهدة تسليم المجرمين .. والتوقيف

● المحامي اديب هلسا

سبق وان قررت محكمة التمييز بصفتها محكمة عدل عليا من مدة قديمة «ان المعاهدات والاتفاقات التي يترتب عليها شيء من النفقات، او يترتب عليها مساس في حقوق الاردنيين العامة والخاصة لا تكون نافذة الا اذا وافق عليها مجلس الامة»، ولا جدال بان اي اتفاقية يترتب عليها، ان يسلم الاردني الى دولة اخرى لتجري محاكمته فيها، يشكل مساسا خطيرا بحقوقه العامة او الخاصة، وعليه فان النتيجة التي خلصت اليها محكمة التمييز الموقرة هي اتباع وتكريس لاجتهاد قضائي سابق ومستقر، تطبيقا للمادة ٣٣ من الدستور ولكن ما ذهب اليه البعض ان القرار لا يلغي المعاهدة، وانما يوقف تنفيذها او يعطلها غير دقيق لان ذلك يفترض ان القانون قد مر بجميع مراحله الدستورية من ناحية الشكل.

دستورية القوانين في الاردن

استقر اجتهاد محكمتي التمييز والعدل العليا على ان الدفع الفرعي اثناء نظر دعوى قائمة بعدم دستورية نص قانون معين، دفع مقبول، والمحكمة تفحص هذا الدفع، فان وجدت ان النص القانوني مخالف للدستور لا تطبقه على النزاع ولكنها لا تقرر الغاءه ويبقى اثر هذا الحكم منحصرا في القضية نفسها، بحيث يجوز لمحكمة اخرى في قضية اخرى ان تتوصل الى خلاف ما ذهبت اليه المحكمة الاولى وان تتوصل الى دستورية النص نفسه، وهذه النتيجة عدها البعض من عيوب «طريقة الدفع الفرعي بعدم دستورية القانون»، كما ان من حق اية محكمة في الاردن ان تفصل في الدفع بعدم دستورية القانون بغض النظر عن مستواها. وهذا عيب اخر لهذه الطريقة، اذا يعطى هذا الامر الخطير الى كافة مستويات ودرجات المحاكم مع ما لهذا الامر الخطير الى كافة مستويات ودرجات المحاكم مع ما لهذا الامر من خطورة واهمية.

وهناك قرارات عديدة لمحكمتي التمييز والعدل العليا قضت فيها بعدم دستورية بعض النصوص القانونية وهي منشورة في مجموعة الاحكام.

امام هذه العيوب بطريقة الدفع الفرعي بعدم دستورية النص القانوني نادى البعض بوجوب احداث محكمة دستورية عليا في المملكة الاردنية الهاشمية، للفصل في المنازعات المتعلقة بدستورية القوانين، وقد سبقتنا بعض الدول العربية بهذا الشأن.

لرى ان القرار الذي اصدرته محكمة التمييز، لا يقتصر اثره على وقف اثر المعاهدة او عدم تطبيقها بالدعوى المنظورة امامها. وانما هذا القرار بين ان المعاهدة مشوبة بعيب شكلي بحيث ان اجراءات تشريعها لم تتم وفقا للدستور وهذا العيب يجعل من حق المحاكم القول ببطلانها لمخالفة الشكل الذي نص الدستور على اتباعه لاصدار القوانين.

وهذا الامر يختلف عن القول بان نص قانون معين او مخالف للدستور من الناحية الموضوعية وهنا تمتنع المحكمة عن تطبيقه ولكنها لا تلغيه كما ان هذا القرار لا يلزم نفس المحكمة بقضية اخرى ولا يلزم باقي محاكم المملكة. ولهذا فان الواجب الان ان تعرض هذه المعاهدة على مجلس الامة اذا رات الحكومة الاستمرار بالعمل بها. وعلى ذلك فان الدفع الفرعي بعدم دستورية نص قانون معين نفترض ان القانون قد مر بالمراحل التي نص عليها الدستور ولكن وجدت المحكمة انه يخالف الدستور من الناحية الموضوعية البحتة.

سيف التوقيف :

اثار بعض الكتاب وكتاب الاعمدة في الصحافة الاردنية موضوع التوقيف بمناسبة بعض القضايا. والحقيقة ان موضوع التوقيف يمس بحسن سيرة العدالة خاصة اذا استعمل هذا الحق بطريقة لم يقصد اليها المشرع. لعل قانون اصول المحاكمات الجزائية الاردني قد ذهب الى تكريم رجل النيابة العامة والقاضي بحيث لم يتعرض لتفاصيل وقيود في موضوع التوقيف تاركا ذلك للصفات التي افترض وجودها بالقاضي كما ذكرتها مجلة الاحكام العدلية، حكميا فهميا نزيها.. الخ.

غير ان هذه الخطة التشريعية التي شكلها القانون الاردني لم تحقق الغرض ولم تؤد الى حماية حقوق الانسان امام العدالة الجنائية والتي ينادي بها العالم اليوم. وفي الحياة العملية نجد ان سيف التوقيف ينال من الشخص قد لا يتعين توقيفه، وقد يرفع السيف عن شخص يجب توقيفه، ولهذا فاننا ندعو الجهات المختصة وعلى راسها وزارة العدل للمبادرة الى سرعة تعديل قانون اصول المحاكمات الجزائية وخاصة المواد ١١١ - ١٢٩ الباحثة في التوقيف والاخلاء، بحيث يذكر في الاسباب الموجبة او الديباجة ان الغرض من التوقيف هو منع الشخص من التاثير في التحقيق او منعه من الهرب، بحيث انه اذا انتفى ذلك فلا يوجد مبرر للتوقيف خاصة في قضايا الجنح، وذلك حفظا لحقوق الانسان الماثل امام اجهزة العدالة الجنائية وحتى لا ينفذ الحكم عليه قبل الحكم بادانته.

في الحياة العملية قد يحصل ان بعض القضايا التي لا تزيد العقوبة فيها عن الحبس مدة بسيطة يتم توقيف الشخص مدة طويلة تزيد عن مدة الحبس المقررة للجريمة على فرض الادانة.

اننا نكن الاحترام لرجال القضاء، ونقدر الجهود المضنية التي يقومون بها ونشعر معهم من كثرة الاعباء الملقاة على عواتقهم ولكننا بنفس الوقت نرغب في احترام حقوق الانسان امام الاجراءات الجزائية اثناء سير عملية العدالة الجنائية من لحظة الضبط حتى تنفيذ الحكم تكريما للانسان الذي كرمه الله سبحانه وتعالى.

الافتتاحية

الاصلاح الجذري للجهاز الاداري

مرة اخرى، وبكل وضوح، ومباشرة وصراحة، يجدد الحسين دعوته للقيام بعملية اصلاح جذرية، ومتكاملة في الجهاز الاداري للدولة، وتحقيق الانطلاقة المنشودة في الاداء، وتقديم الخدمات الحكومية المقدمة للمواطن على اكمل وجه.

ولقد شخص الحسين، في الرسالة الملكية التي وجهها جلالته لرئيس الوزراء امس الاول، الداء لكل الامراض ومظاهر الخلل والفساد، والتسيب والترهل، التي تعاني منها الاجهزة الحكومية، على اختلاف مهامها وانرعها العاملة، ووضع التصور السليم للعلاج الشافي للخلاص من هذه الحالة المزمنة، التي ظل الحسين على الدوام ينبه لها، ويدعو باستمرار الحكومات المتعاقبة لمعالجتها، بدءا من تشكيل اللجنة الملكية للتطوير الاداري، ومرورا بكتب التكليف السامي للحكومات المتعاقبة، وانتهاء بالدعوة الصريحة يوم امس الاول الى الاصلاح الجذري، والتي تاتي في سياق وتفاصيل ومحصلات الثورة البيضاء، عنوان هذه المرحلة والتي اوكل جلالته مهام النهوض باعبائها لرئيس الوزراء عبدالكريم الكباريتي.

ويرغم كل المحاولات السابقة، والاجتهادات المختلفة للحكومات واللجان المختلفة، وعبر الخطط والتصورات المتباينة، ظلت اورام الجهاز الاداري تتكاثر، وتتعاظم والبيروقراطية تتجذر، والفساد يتسع، والتسيب واللامبالاة، والفساد بكل الوانه ومستوياته يحكم اداء الكثيرين من العاملين في الجهاز الحكومي، حتى اصبح في بعض جوانبه عبئا على المواطن، بدل ان يكون في خدمته وعرقلة لتنفيذ برامج وخطط الحكومة، بدل ان يكون السبيل لتطبيقها بفاعلية ودقة.

ان الحمولة الزائدة، والمحاباة في التعيين وتوزيع المناصب، على اعتبار انها مكاسب واعطيات، وتقريب المحاسيب اصبحت من سمات الجهاز الاداري، ومن مخلفات الحكومات المتعاقبة، حتى اضحى الجهاز الحكومي على هذه الشاكلة من العجز والترهل، واصبحت الوزارات والمؤسسات والدوائر على اختلافها، تعج بالموظفين والموظفات الفائضين عن الحاجة، ويتربع في كثير من مواقع الصف الاول، والمسؤولية والقرار فيها، موظفون غير اكفاء وصلوا الى مناصبهم بالمحسوبية والواسطة، فيما الكفاءات والطاقات المؤهلة معطلة ومشلولة.

ان المطلوب الان هو الاسراع في وضع الالية المناسبة، التي تترجم تطلعات وطموحات الحسين، في تحقيق الاصلاح الجذري الشمولي، والثورة على كل مظاهر الخلل وازالة كل العقبات، من وجه التطوير واحداث النقلة النوعية في اداء الجهاز الحكومي، ليكون هذا الجهاز الجسر الآمن الذي نعبر من خلاله الى القرن الحادي والعشرين، وليكون هذا الجهاز في ادائه للتميز في خدمة كل متطلبات الاصلاح الاقتصادي والمالي، وتفعيل دور القطاع الخاص وذلك من خلال تخفيف حدة الزحام الذي يعيق الحركة في الجهاز الاداري، ومن خلال ضخ الدماء الشابة الجديدة الواعدة فيه، والتاكيد على عناصر التجديد والابداع، والمبادرة والاخلاص والامانة في الاداء، واعتماد الثواب والعقاب معيارا للتقييم.

■ الاسواق

ارتفاع اسعار الفائدة والاستثمار في البنية التحتية

اتجهت بعض البنوك في الآونة الاخيرة الى رفع اسعار الفائدة على القروض والتسهيلات الائتمانية لتصل ما بين ١٤ - ١٦٪، وقد استند تبرير هذا الارتفاع الى حجة ارتفاع كلفة الاموال المودعة لدى البنوك لتصل في بعض الاحيان الى حوالي ١٢٪، اي بمعنى ان ارتفاع هامش الفائدة على التسهيلات جاء نتيجة رئيسية لارتفاع سعر الفائدة على الودائع الذي وصل الى حوالي ١٠٪، مما حدا بالبنوك لان تضغط هامش الربح لديها رغم قرارها برفع الفائدة على التسهيلات بنسبة ١٪.

هذا المنطق الاستثماري وما يحكمه من الهيكل الكلفوي للاموال المستثمرة انما يضعف في الواقع التوجه نحو الاستثمار او يقلل من فرص نجاح التوجه التقليدي في الاستثمار خاصة اذا بقيت السلكيات الاستثمارية تعتمد على الاموال المقترضة لا على تحرير الودائع باتجاه الاستثمار.

ومن هنا فان الامر يتطلب ان يصار الى ادخال نمطية جديدة من الاستثمار تكون قادرة على استيعاب الكلف المرتفعة للاموال المستثمرة، فمثل هذه النمطية يمكن ان تكون من خلال التعامل مع استثمارات البنية التحتية في مجالات الطرق والجسور والمرافق العامة، فولوج القطاع الخاص كافة اطياف البنية التحتية انما يكفل لهذا القطاع ثقة استثمارية اكبر وتكون اقدر على تحقيق العائد المتوقع كما انه في ذات الوقت يقلل من العبء المتراكم على خزينة الدولة في انفاق الاموال على بناء الجسور والطرق السريعة والانفاق وما الى ذلك.

فالتقدير الصحيح لاستعمالات هذه الطريق او ذاك الجسر والتوصل الى اتفاق مع الحكومة على مدة زمنية معينة يتقاضى القطاع الخاص خلالها من العامة ما ينتفعون به لقاء استخدامهم لهذا المرفق، انما يعتبر من المجالات الاستثمارية الهامة التي لا زال القطاع الخاص بعيدا عنها بينما هي من اكثر المجالات التي تصلح لهذه الظروف حيث ترتفع فيها فوائد الاموال المقترضة.

فلا يجوز ان يكون ارتفاع سعر الفائدة مثبطا لهمم الاستثمار مع ان المنطق الاقتصادي يميل الى هذا التفسير، ذلك ان الاساس هو في اكتشاف فرص الاستثمار المجدية، فمثل هذه المجالات تعتبر فرصة امام القطاع الخاص عليه ان يبادر اليها وان يكسر حاجز العزلة معها فيدرسها بعناية ويقدرها حق قدرها، فهناك دول عديدة سبقتنا الى هذا المجال الاستثماري واستطاع القطاع الخاص فيها ان يحقق ارباحا مجزية كما استطاعت الخزينة ان تصون البناء التحتي وان تتوسع فيه وترفع من قدرته وجاهزيته دون ان تتحمل ازاء ذلك اي عبء اضافي في نفقاتها العامة، فيكون القطاع الخاص والحالة هذه قد زاد من الاهمية النسبية للاستثمارات الخاصة الى جملة الاستثمارات ويكون في ذات الوقت قد ساهم مساهمة كبيرة في تخفيض عجز الموازنة وكذلك في نسبته الى الناتج المحلي الاجمالي.

■ الاسواق

الرياضية

الـــرأي الريـــاضـــي

تحية الى نجوم الفيصلي

اكد فريق الفيصلي بالفوز المشرف الذي حققه على ابطال الاندية الافريقية في بطولة النخبة العربية انه سفير فوق العادة للكرة الاردنية والذي سيبقى حديث الاوساط الرياضية العربية لفترة ليست قصيرة وخاصة مشجعي وانصار الفريق المغربي وجمهوره العريض الذي لن ينسى هذه الخسارة.

ان دخول الفيصلي في صلب المنافسة على لقب كاس النخبة اكبر دليل على تطور اداء ومستوى الفريق والتي تمكن خلالها ان يمسح الصورة التي ظهر بها امام الاهلي المصري اقوى المرشحين لاحراز اللقب.

ولكن مهما تكن نتائج اليوم في اعتقادي ان نسور الازرق استطاعوا ان يتركوا انطباعا جيدا وسمعة طيبة عن الكرة الاردنية في هذه التظاهرة العربية التي تضم اقوى وابرز نجوم الفرق العربية.. والتي كسبت احترام الجميع.. فكل التحية الى سعادة سفيرنا الرياضي بالمغرب.

بطولة قطر وكاس العرب

لم نكن نتوقع ان تعود بعثتنا لكرة الطاولة وهي غانمة محملة بجوائز وكؤوس وميداليات البطولة الدولية التي انتهت بقطر مؤخرا .. ولكن كل ما كنا نتمناه ان تترك بصمات مشرقة طيبة ونتائج معقولة في البطولة تتناسب مع المستوى الفني لكرة الطاولة الاردنية التي سبق لها ان حققت انجازات جيدة وخاصة على الصعيد العربي.

فماذا يعني خروجنا المبكر ومن الدور التمهيدي في البطولة .. وماذا نفسر سقوط نجومنا في بطولتي الفرق والفردي وخاصة انهم على وشك خوض غمار بطولة كاس العرب التي نستضيفها قريبا.

ان القول باننا استفدنا من الاحتكاك مع نجوم العالم ما هو الا تبرير واه وغير مقنع .. فما هي الفائدة التي جنيناها من هذه البطولة التي كشفت بكل وضوح مستوانا الحقيقي وموقعنا الطبيعي من المنافسة الدولية.

ان على اتحاد اللعبة ان يعيد النظر في حساباته واختيار الامثل او الافضل لتمثيلنا في المحافل العربية والدولية.

فالمشاركة الفعالة والتواجد الاردني في المحافل الدولية امر مهم يلقى منا كل التاييد والتشجيع ولكن من غير المعقول ان تكون المشاركة لمجرد السياحة والسفر فقط.

ان مصرع كرة الطاولة بهذه الصورة في قطر ما هو الا انذار مبكر لما يمكن ان ينتظر طاولتنا في البطولة القادمة بعد «الصفعة» الكبيرة التي تعرضت لها في البطولة الدولية والتي نامل ان تتدخل العناية المركزية تحت اشراف امهر المدربين والاخصائيين لمعالجتها من جراء هذا السقوط المفاجيء قبل البطولة القادمة .. والله الموفق

■ وليد حبيب غزالة

الوفد القطري يزور اللجنة الاولمبية الاردنية

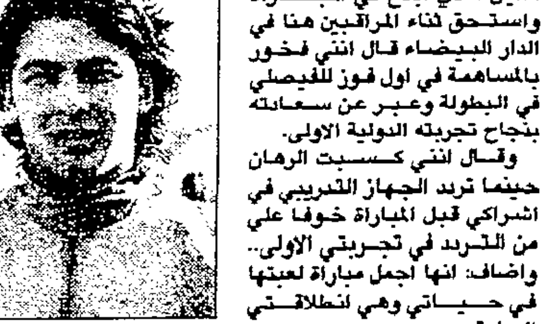
كتبت - هبه الصباغ

قام وفد من دولة قطر الشقيقة يضم الشيخ سعود بن علي آل ثاني الامين العام المساعد للهيئة العامة للشباب والرياضة وامين عام اللجنة الاولمبية الاهلية القطرية والسيد محمد فرج قاسم من دائرة الشؤون الرياضية بالهيئة العامة للشباب والرياضة والسيد خالد الملا مدير ادارة الشباب بالهيئة العامة للشباب والرياضة والسيد سلطان المهندي رئيس مكتب العلاقات العامة بالهيئة العامة للشباب والرياضة، بزيارة امس لمقر اللجنة الاولمبية الاردنية حيث حضر كل من الدكتور نوقان عبيدات امين اللجنة الاولمبية والدكتور موفق الفواز والدكتور عصمت الكردي والسيد فهد العبادي والسيد ابراهيم قطيشات والسيد معز المجذوب والسيد عاهد حدادين والسيد عاطف الرويضان.

وتحدث الدكتور عصمت الكردي والسيد مضر مجذوب عن نظام الاتحادات والاندية، وقدم الشيخ سعود بن علي آل ثاني نبذة عن اللجنة الاولمبية الاهلية القطرية وعملية المتابعة بينها وبين الهيئة العامة للشباب والرياضة والاتحادات والاندية وعن الاقسام التابعة لها والية عملها للنهوض بالرياضة في دولة قطر.

وسيقوم الوفد بزيارة للنادي الفيصلي اليوم وغدا للمركز الاولمبي لاعداد القادة.

فريدون والانطلاقة الدولية


● فريدون.. يشارك اليوم

حارس المرمى فريدون شمس الدين الذي ابدع في المباراة واستحق ثناء المراقبين هنا في الدار البيضاء قال انني فخور بالمساهمة في اول فوز للفيصلي في البطولة وعبر عن سعادته بنجاح تجربته الدولية الاولى.

وقال انني كسبت الرهان حينما تردد الجهاز التدريبي في اشراكي قبل المباراة خوفا علي من التردد في تجربتي الاولى.. واضاف: انها اجمل مباراة لعبتها في حياتي وهي انطلاقتي الدولية.

انيس... سعيد بفريدون

انيس شفيق حارس الفيصلي الذي يغيب عن المباريات بسبب الاصابة ابدى سعادته باداء فريدون شمس الدين في مباراة امس الاول، وقال انه لا يهمه ان يشارك ام لا بقدر ما يهمه ان يفوز الفريق.

محادين .. والتعويض

مهند محادين مدافع الفيصلي قال انني احمد الله على انني عوضت الاخطاء التي ارتكبت في مباراة الاهلي والتي سببت لي الارق والتعب النفسي، وقال انه سعيد بهذه النتيجة وسيبذل كل جهده للفوز بكاس النخبة.

الفيصلي جاهز لمواجهة خريبكة اليوم

قلوبنا معك يا «الازرق»

الامير عبدالله وصل الدار البيضاء والتقى البعثة

ارامكس

برعاية شركة ارامكس للنقل الدولي السريع
رسالة الاسواق الرياضية من المغرب
الدار البيضاء - موفد الاسواق الخاص
محمد قدري حسن

● الامير عبدالله بن الحسين


● مظهر السعيد

■ الاهلي المصري يسعى للفوز على الرجاء البيضاوي

قلوبنا جميعا ستكون اليوم مع الفيصلي وهو يؤدي واجبه الوطني ويخوض مباراة بطولة النخبة العربية مع فريق اولمبيك خريبكة المغربي في الساعة الخامسة من مساء اليوم على ملعب مركب محمد الخامس. ولقاء الفيصلي مع خريبكة يعيدنا اشهرا قليلة للخلف عندما التقيا في عمان في بطولة الكؤوس العربية فتعادلا ايجابيا في المباراة الاولى وفاز خريبكة ٣/١ في المباراة الثانية والنهائية للبطولة وفاز بالكاس العربي.

سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد كرة القدم وصل مساء امس الى الدار البيضاء والتقى بعثة الفيصلي وحثها على مواصلة البذل والعطاء والتمثيل المشرف للكرة الاردنية.

بعد مباراة الفيصلي وخريبكة مباشرة ستقام المباراة الختامية للبطولة ويلتقي فيها الاهلي المصري الذي يسعى للفوز مع الرجاء البيضاوي الذي خرج من حسابات الفوز بالبطولة.

وبعد المباراة الختامية سيتوج الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم الكؤوس والميداليات للفرق الفائزة بالمراكز الاولى.

الفيصلي ومواجهة متجددة مع خريبكة

سيواجه الفيصلي فريق اولمبيك خريبكة للمرة الثانية في تاريخ لقاءاته معه بعد مباراتين في عمان تعادل في الاولى وخسر في الثانية.. وبالتالي فهي فرصة للثار من خسارة كاس الكؤوس العربية والفوز ببطولة النخبة العربية لاول مرة في تاريخ الرياضة الاردنية.. وهي بالمناسبة المرة الثانية التي يصل فيها فريق اردني الى نهائي بطولة عربية حيث تمثل مباراة الفيصلي وخريبكة نهائيا حقيقيا بغض النظر عن مباراة الاهلي والرجاء.

الفيصلي وحسب ما ذكر مدرب الفريق مظهر السعيد سيلعب بنفس تشكيلته مع الرجاء حيث سيلعب فريدون في حراسة المرمى.. وامامه محادين واحمد خليل والزعبي والعوضات.. وسيلعب هيثم الشبول كظهير ايسر بدل فراس بعد ان اثبت وجوده في المباراة السابقة.

وفي الوسط يلعب صبحي سليمان وحسونة الشيخ وجعفر حماد ويتقدم ابو عابد وجريس للهجوم.. وسيلعب الفيصلي اليوم بطريقة ٥/٣/٢ وذلك بهدف اغلاق المنافذ امام هجوم خريبكة الذي يمتاز بالسرعة والمهارات الفردية.. ومن ثم سيمنح الظهيران الزعبي والشبول للتقدم لدعم المنطقة الامامية وشن الهجمات المرتدة عن طريق ابو عابد الذي يحسن كسر مصيدة التسلل التي يعتمد عليها خريبكة كثيرا وقد يؤثر على خريبكة الحالة البدنية التي يمر بها الفريق بعد المجهود الكبير الذي بذلوه في المباراتين السابقتين.. كذلك سيفتقد الفريق لجهود اللاعب لحمدوسي الذي يغيب عن مباراة اليوم لحصوله على الانذار الثاني فهو لاعب «دينامو» في منطقة الوسط.

فريق خريبكة يعتمد على الهجوم السريع من منطقة الاطراف وعكس الكرات لمنطقة الخصم للاستفادة من الطول الفارع للحدومي وعركان والزرقاوي.. وهذا ما سينتبه له جيدا مظهر السعيد الذي قد يضطر لاعادة خط الوسط لاسناد الدفاع على الاقل في نصف الساعة الاولى.

وسيلعب للفريق الحارس العملاق عمر بيالو وامامه حسام حبيب وسماح المختار وهشام العساس وفي الوسط يلعب ٥ لاعبين هم عبدالخالق الفاهمي وزرقاوي محمد ومحمد عرقان وطومزين عزيز وفي الامام يتقدم عبدالعزيز والكابتن عبدالله حدومي.

الرجاء × الاهلي

المباراة الثانية ستكون بطولة بحد ذاتها بلقاء الرجاء البيضاوي مع الاهلي المصري.. وسيبذل الاهلي كل ما بوسعه لتحقيق الفوز للبقاء في دائرة المنافسة خاصة وان مباراته ستكون بعد نهاية مباراة الفيصلي وخريبكه.

الاهلي يعتمد على قوته الهجومية المتمثلة بحسام حسن واحمد فيلكس او صلاح الدين.. ولاختراقات الريان وهشام حنفي من الاطراف والقيادة العصرية لهادي خشبه ورضا عبد العال من الوسط فيما يملك الاهلي خط دفاع قوي يتمثل بابو الذهب وكمونة وابراهيم حسن.

في المقابل سيسعى الرجاء البيضاوي لرد خسارته من الاهلي المصري في نهائي الاندية العربية ابطال الدوري في القاهرة في العام الماضي بنتيجة ٣/١ خاصة وهو يلعب على ارضه.. لكنه قد لا يقدم العرض المطلوب لتاثره الشديد بالخسارة من الفيصلي وخروجه من المنافسة.

الامير عبدالله.. محط الاهتمام

وصل سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد كرة القدم الى مدينة الدار البيضاء مساء امس وذلك لحضور ختام بطولة النخبة العربية بدعوة من سمو الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم. وسيكون سمو الامير عبدالله ضيف شرف ومحط اهتمام الاتحاد العربي والمنظمين خلال متابعته لمباراتي اليوم بين الفيصلي واولمبيك خريبكه، والرجاء البيضاوي والاهلي المصري.

ومن المقرر ان يكون سمو الامير قد زار بعثة الفيصلي والتقى الفريق قبل مباراة اليوم.. وقدم لهم التهنئة على ادائهم الرجولي وفوزهم على الرجاء البيضاوي.. وحثهم على تقديم صورة مشرفة للكرة الاردنية في مباراته اليوم مع اولمبيك خريبكه.

وسيلتقي سمو الامير عبدالله اليوم بالامير فيصل بن فهد ويجري معه مباحثات حول تطوير الكرة العربية ودعمها للوصول الى المستويات الطموحة.

وينتظر ان يشارك سمو الامير في تتويج الفرق الفائزة في المراكز الاولى في ختام البطولة.

مظهر السعيد في المؤتمر الصحفي

مدرب الفيصلي مظهر السعيد كان محط انظار المتابعين لبطولة النخبة العربية لكرة القدم بعد الفوز التاريخي الذي حققه للفيصلي بقيادته على الرجاء البيضاوي مساء امس الاول. مظهر السعيد حضر المؤتمر الصحفي الذي عقد بعد نهاية المباراة.. وقال خلاله ان المباراة عكست المستوى الحقيقي للفيصلي.. وخسارتنا من الاهلي المصري في الافتتاح كانت حالة استثنائية سببها لاخطاء دفاعية قاتلة.

واضاف اننا استطعنا نقل الفريق من حالة بدنية ونفسية صعبة جدا الى حالة ممتازة في اقل من ٤٨ ساعة.

وحول مباراته مع الرجاء البيضاوي قال السعيد انه استفاد جيدا من مباراته الاولى مع الاهلي، فاحكم الرقابة الدفاعية على مهاجمي الرجاء واعتمد على الهجمات المرتدة التي جاء منها الهدفان وامتدح كثيرا الكابتن جمال ابو عابد الذي صنع الهدفين واعتبره نجم المباراة الاول واشار كذلك الى ركلة الجزاء التي لم يحتسبها الحكم بعد تعرض اللاعب هيثم الشبول للعرقلة داخل منطقة الجزاء.

وحول مباراته اليوم مع خريبكه قال السعيد انه يتطلع الى المباراة كمباراة بطولة وليست مجرد مباراة عادية.. وهو قرا جيدا اسلوب لعب خريبكه في المباراتين السابقتين وقد ساعده اعتماد خريبكه على مصيدة التسلل في امكانية كسر المصيدة والتقدم لمنطقة المرمى.

«الاسواق» مع لاعبي الفيصلي

ابو عابد: مباراة العمر

الكابتن جمال ابو عابد الذي كان له دور كبير في فوز الفيصلي قال انه لعب مباراة العمر.. وهي اجل مباراة لعبها في حياته طيلة مسيرته الرياضية.. وهي بنظره اجمل من المباراة التي فاز فيها منتخبنا الوطني على العراق ٣/٢ قبل اكثر من ١٢ عاماً وسجل خلالها هدفاً رائعاً من خارج منطقة الجزاء.

جريس وحسونة .. اغلى الاهداف

جريس تادرس وحسونة الشيخ قالا ان الهدفين اللذين سجلاهما من اغلى الاهداف على الاطلاق، خاصة وانهما حققا الفوز على فريق عريق وكبير كالرجاء البيضاوي وتمنيا ان تكتمل الفرحة اليوم بالفوز بكاس النخبة.

صبحي سليمان.. مجهود خارق

صبحي سليمان لاعب الوسط الذي لفت الانظار في البطولة قال ان مباراة الفيصلي مع خريبكة كانت قوية للغاية.. وبذل اللاعبون مجهوداً خارقاً لا يتصوره احد.. فالفوز على فريق يمتلك القوة والسرعة والمهارة معاً ليس بالامر السهل.

الخريشة .. لم نات للنزهة

السيد ماجد الخريشة رئيس بعثة الفيصلي قال لـ«الاسواق» انه عاجز عن التعبير عن مقدار الفرحة التي يشعر بها بعد الفوز التاريخي على الرجاء البيضاوي.. واضاف انه يشكر جميع الجمهور الاردني الطيب على مشاعره الجياشة وعلى الاتصالات التي وصلت الى البعثة في الفندق والتي لها وقع كبير في نفوس اللاعبين وستحفزهم للعب بروح عالية في مباراة اليوم.. وتمنى الخريشة التوفيق للفيصلي مع خريبكة.. وختم حديثه بالقول اننا اثبتنا من خلال مباراة امس الاول اننا لم نات للنزهة فقط.

تهنئة اتحاد الكرة

السيد هشام عصفور امين سر اتحاد الكرة نقل لبعثة الفيصلي تهنئة اتحاد الكرة بفوزه الكبير وعبر عن فخره بهذا الانجاز الذي تحقق للكرة الاردنية. وقال ان ذلك يمنح الفيصلي فرصة الفوز باول بطولة عربية.

كما ابدى عصفور سعادته للمستوى الطيب الذي ظهر عليه لاعبو المنتخب الوطني الذين شاركوا في المباراة وهذا يطمئن الى قدرتهم على العطاء مع المنتخب الوطني.

وقال ان اللاعبين السبعة سيغيبون عن المباراة الاولى مع المنتخب العماني.. لكنهم سيحضرون المباراة الثانية التي ستقام يوم ١٠ الجاري.

الفيصلي يعود الخميس

من المقرر ان تعود بعثة الفيصلي الى ارض الوطن يوم الخميس المقبل وذلك بسبب ظروف الطيران وحجوزات السفر.

الفيصلي يرتدي ART

سيرتدي الفيصلي نفس القمصان التي لعب بها امام الرجاء البيضاوي في مباراة اليوم وهي زيه التقليدي مطبوع عليه شعار راديو وتلفزيون العرب ART.

بالمناسبة قامت بعثة القناة الرياضية في ART باجراء مقابلات موسعة مع اللاعبين ومدرب الفيصلي اضافة الى موفد «الاسواق» الذين قدموا تحليلاتهم لمباراة الفيصلي والرجاء البيضاوي.. وبث التقرير مساء امس.

دروع الفيصلي للاتحاد العربي

خلال حفل العشاء الكبير الذي اقامه نادي الرجاء البيضاوي مستضيف البطولة.. قام السيد ماجد الخريشة رئيس بعثة الفيصلي باهداء درع الفيصلي للاتحاد العربي لكرة القدم ونادي الرجاء البيضاوي والنادي الاهلي المصري ونادي اولمبيك خريبكة وتقبل دروعهم.

شتالي .. الفيصلي ابهرني

الناقد الرياضي المعروف عبدالمجيد شتالي قدم لـ«الاسواق» شرحاً مفصلاً حول مباراة الفيصلي مع الرجاء البيضاوي فقال ان الفيصلي امتعه وابهره وظهر بالمستوى الحقيقي له، واستفاد جيداً من درس مباراته مع الاهلي، واحسن تطبيق طريقة ٥:٣:٢ واحكام التغطية في المنطقة الدفاعية. واضاف شتالي ان كرة القدم ليست موضة، وطريقة ٣:٥:٢ لا ينجح بتطبيقها اي فريق وهي تحتاج لنموذج خاص من اللاعبين الذين يمتلكون قدرات كبيرة للتطبيق.. ويعود استخدامها لظروف اللعب وقدرات الخصم.

وقال شتالي ان الفيصلي يمتلك الآن فنيات جيدة وتكتيكاً جيداً وادى مباراة هجومية قوية.. ونجح لاعبو الفريق في تطبيق العمليات الهجومية بشكل جيد.

الفوز ليس مفاجئاً

واضاف شتالي ان فوز الفيصلي لا يعتبر مفاجاة حيث لم تكن هناك فرص حقيقية للرجاء وكان بامكان الفيصلي الفوز باكثر من هدفين لو استغل الفرص التي سنحت له خلال الشوط الثاني.

وبالنسبة لمباراة اليوم قال شتالي ان هناك ضغطاً كبيراً على لاعبي خريبكة باعتبارهم يلعبون على ارض مغربية ويهدفون لتحقيق الفوز باي طريقة للفوز بكاس النخبة.. بينما يعاني الفيصلي من ضغط اقل باعتباره اكتسب ثقة كبيرة في النفس بعد فوزه على الرجاء الذي يعتبر اقوى فرق البطولة.

واضاف بان الفيصلي يجب ان يتنبه جيداً خلال مباراة اليوم لانه اصبح فريقاً مرصوداً من قبل جميع المراقبين ولا يستبعد ان يفجروا اليوم اكبر مفاجاة كروية في البطولة العربية.

واقترح شتالي على مدرب الفيصلي اتباع نفس سيناريو مباراته مع الرجاء لكن بتهيئة اللاعبين نفسياً وبدنياً بعد المجهود الكبير الذي بذلوه في المباراة السابقة.

بوظو .. الفيصلي فريق كبير

العميد فاروق بوظو رئيس لجنة حكام الكرة العربية والآسيوية صرح لـ«الاسواق» بان الفيصلي شرف الكرة الاردنية وكرة منطقة الشام في مشاركته الاولى في بطولة النخبة.. واكد بذلك بانه فريق كبير وما حققه انتصار للكرة العربية.

وقال بوظو ان الحكم كيخيا لم يحتسب ركلة جزاء صحيحة للفيصلي وهي ادق من ركلات الجزاء الثلاث التي احتسبت في البطولة وكان يجب ان تحتسب بدون تردد.

وسيدير الحكم الدولي الاماراتي علي بوجسيم مباراة الاهلي والرجاء البيضاوي.. بينما لم يحدد بعد حكم مباراة الفيصلي مع اولمبيك خريبكة ولكن يتوقع ان يديرها الحكم الدولي السعودي عمر مهنا.

ويغادر بوظو اليوم الدار البيضاء ليتوجه الى دمشق ثم الى الصين للاشراف على دورة تحكيم دولية، ثم يتوجه الى نيوزلندا للاشراف على دورة المحاضرين في التحكيم اوقيانوسيا.. وبعدها سيحضر الى الاردن لمتابعة المباراة الثانية بين المنتخبين الشقيقين سوريا والاردن ضمن الاستعداد لتصفيات كاس العالم.

الكردي.. الفيصلي اجتهد واصاب

السيد وليد الكردي الامين المساعد لاتحاد الكرة العربي قال لـ«الاسواق» بان فوز الفيصلي اسعدنا في الاتحاد العربي لانه اخيرا حقق نتيجة طيبة بعد ان داب على المشاركة في البطولات العربية. ونجح اخيرا في تحقيق نتيجة مشرفة.

البطل.. فوز الفيصلي اسعدنا واحزننا

ثابت البطل مدير الكرة بالنادي الاهلي المصري قال انه اعجب كثيرا باداء الفيصلي في مباراته مع الرجاء.. وقال ان فوز الفيصلي اسعدنا وزاد من فرص الاهلي بالفوز في البطولة.. لكنه زاد حزننا على الخسارة من اولمبيك خريبكة ففوز الاهلي على خريبكة مع فوز الفيصلي على الرجاء كان سيضمن الكاس للاهلي دون الدخول في حسابات كثيرة.

واضاف البطل ان الفيصلي يمتلك فرصة تاريخية للفوز بالبطولة وعليه ان يستثمرها جيدا.

اللوزاني.. احترم الفيصلي واسعى للفوز

مدرب اولمبيك خريبكة عبدالخالق اللوزاني استذكر الايام الجميلة التي قضاها مع فريقه في عمان خلال بطولة ابطال الكؤوس العربية. وقال انه يحترم الفيصلي ويخشاه منذ ان لعب معه مباراتين في عمان.. وحظوظه متساوية تماما مع حظوظ خريبكة للفوز بالبطولة.

وحول مباراة اليوم قال اللوزاني انه يسعى للفوز في المباراة وليس للتعادل ويرشح فريقه للفوز ولكن بصعوبة.

وابدى اللوزاني تخوفه من ارهاق لاعبيه نتيجة الجهد الكبير المبذول خلال المباراتين السابقتين.. وابدى اعجابه بالكابتن جمال ابو عابد وقال انه سيضع التكتيك المناسب في مباراة اليوم للحد من خطورته.

واضاف اللوزاني ان التحكيم لا يهمه لانه يثق بلاعبيه.. كذلك لن يهمه جمهور الرجاء الذي قد يؤازر اليوم الفيصلي.

الاهلي يتصدر اللعب النظيف

بعد ٤ مباريات لبطولة النخبة، ما زال الاهلي المصري يتصدر جائزة اللعب النظيف برصيد ٢٨ نقطة، يليه مباشرة فريق الفيصلي برصيد ٢٤ نقطة ثم اولمبيك خريبكة والرجاء البيضاوي ٢٠ نقطة.

وهناك فرصة كبيرة للفيصلي للفوز بكاس الامير فيصل بن فهد للعب النظيف اذا لم يحصل اي من لاعبيه على انذار في مباراة اليوم وفي المقابل حصول الاهلي المصري على انذارين على الاقل.

يذكر ان السيد عثمان السعد امين عام الاتحاد العربي لكرة القدم اعلن عن تخصيص ١٠٠ دولار عن كل نقطة في جائزة اللعب النظيف اضافة للكاس.

بنك الاهداف

حتى الآن سجل في البطولة ١٢ هدفا.. منها (٦) للاهلي و(٣) لخريبكة و(٢) للفيصلي و(١) للرجاء البيضاوي.

ويتصدر لاعب خريبكة الزوين عبدالعزيز مع لاعب الاهلي هادي خشبة لائحة الهدافين برصيد هدفين، فيما لم يحتسب الهدف الذي سجله مهند محادين بالخطا في مرماه لمهاجم الاهلي احمد فيلكس.. وبالتالي يكون رصيده هدف واحد اضافة الى زملائه وليد صلاح الدين وهشام حنفي.

وسجل لخريبكة مكاوي كريم وللرجاء البيضاوي عبدالكريم جيناني وللفيصلي جريس تادرس وحسونة الشيخ.

١٠ انذارات وطرد

وجه حكام المباريات الاربعة التي اقيمت حتى الآن ١٠ انذارات وطردوا لاعبا واحدا هو لاعب الرجاء البيضاوي محمد البكاري والانذارات هي:

● الفيصلي.. علي الزعبي فريدون شمس الدين، مهند محادين.
● الرجاء.. يوسف الرومي ومصطفى خليف وطرد البكاري.
● خريبكة.. احمدوش محمد (٢)، حدومي عبدالله، الزوين عبدالعزيز.
● الاهلي.. سمير كمونة.

غياب احمدوش

سيغيب نجم خط وسط اولمبيك خريبكة لحمدوش محمد عن مباراة خريبكة امام الفيصلي بعد حصوله على الانذار الثاني في مباراة فريقه مع الاهلي المصري.. وسيكون ذلك في مصلحة الفيصلي نظرا للفراغ الذي سيتركه لحمدوش في خط الوسط.

جوائز البطولة

تبدا مراسم توزيع جوائز البطولة بعد نهاية مباراة الرجاء مع الاهلي بتتويج الفريق الفائز بجائزة اللعب النظيف وكاس الامير فيصل بن فهد للعب النظيف.

● تقديم كاس الروح الرياضية للجمهور المثالي وجمهور الرجاء البيضاوي هو المرشح للفوز بالكاس بعد ان شجع بروح رياضية خلال مباراة فريقه مع الفيصلي رغم الخسارة.
● تقديم كاس احسن لاعب في البطولة.. ولم يحدد بعد.
● تقديم كاس احسن حارس مرمى.. ومرشح له حارس مرمى اولمبيك خريبكة عمر بيالو لمستواه الكبير في البطولة.
● تقديم كاس هداف البطولة.. وهو محصور حاليا بين الزوين عبدالعزيز وهادي خشبة.
● تسليم الميداليات البرونزية والفضية والذهبية.
● تتويج الفريق الفائز بالبطولة.

الخسارة الاولى للرجاء

خسارة الرجاء البيضاوي من الفيصلي مساء امس الاول هي الاولى للفريق منذ فترة طويلة وهي من المرات النادرة التي خسر فيها الرجاء في مدينة الدار البيضاء معقل الفريق حيث خسر منذ فترة من فريق اندرلخت البلجيكي في مباراة ودية ١/٢ وخسر من اولمبيك خريبكة ١/صفر في الدوري المغربي.

وهو الفوز الاول لفريق اردني على فريق مغربي في كرة القدم منذ تاريخ لقاءات الفرق الاردنية مع المغربية.

احتمالات الفوز باللقب

خلط الفيصلي اوراق بطولة النخبة بعد فوزه على الرجاء البيضاوي الذي كان يمني النفس بتحقيق فوز سهل على الفيصلي ورفع رصيده الى ٤ نقاط.

الفيصلي دخل بقوة للمنافسة على اللقب بعد ان اضاف الى رصيده ٣ نقاط كاملة اهلته للدخول بين الكبار خاصة بعد خسارة الاهلي المصري وتجمد رصيده عند ٣ نقاط.

فوز الفيصلي اليوم مع تعادل او خسارة الاهلي المصري مع الرجاء البيضاوي سيعني فوزه بالكاس دون تعقيدات.. حيث سيرتفع رصيده الى ٦ نقاطبينما سيبلغ رصيد الاهلي في اعلى حالاته ٤ نقاط وهي لا تؤهله للفوز بالبطولة.

وفوز الفيصلي والاهلي في المباراتين سيجعل فارق الاهداف هو الفيصل لتحديد الفريق الفائز بالبطولة حيث سيتساوى الفريقان برصيد (٦) نقاط.. لكن فارق الاهداف في حالة الفوز بنفس النتيجة مثلا ١/صفر او ١/٢ سيكون لمصلحة الاهلي المصري الذي يمتلك ٦ اهداف وعليه ٣ اهداف اي رصيده + ٣، اما الفيصلي فله هدفين وعليه ٥ ورصيده - ٣، وهذا يتطلب من الفيصلي الفوز بفارق كبير من الاهداف للفوز بالبطولة والا فانه سيكتفي بالمركز الثاني.

لكن اولمبيك خريبكة يملك حظوظا اكبر بالفوز وهو الفريق الذي جمع اكبر رصيد من النقاط (٤) نقاط وفوزه على الفيصلي يعني نهاية البطولة وفوزه مبكرا باللقب برصيد (٧) نقاط، فيما يعني تعادله رفع رصيده الى ٥ نقاط وانتظار تعثر الاهلي اما بالتعادل او الخسارة من الرجاء ليتجمد رصيده عند (٣) او (٤) نقاط وبالتالي الفوز بالبطولة.. لكن تعادل الفيصلي مع خريبكة لن يفيده نهائيا باعتبار ان ذلك سيرفع رصيد خريبكة الى ٥ نقاط.. وفي حالة التعادل وفوز الاهلي على الرجاء سيفوز الاهلي بالبطولة برصيد ٦ نقاط.


● الفيصلي.. قلوبنا معك



● الحضور يتابعون لقاء الفيصلي والرجاء المغربي على شاشة التلفزيون بفندق اللوتس

في الحفل التكريمي.. وبحضور داودية

الوفد الفلسطيني اول المهنئين للفيصلي

الاسواق

اقام المهندس طلال سدر مدير عام فندق اللوتس مأدبة عشاء على شرف وزير الشباب والرياضة الفلسطيني الشيخ طلال سدر والوفد المرافق الذي يزور البلاد حالياً.. وحضر الحفل التكريمي من جانب الوفد الفلسطيني الحاج احمد قدوة رئيس اللجنة الاولمبية والسيد جمال محيسن الوكيل المساعد لوزارة الشباب والرياضة الفلسطينية والسيد عبدالسلام العطاري مدير مكتب الوزير. كما حضره السيد عزام الاحمد وزير الاشغال الفلسطيني والسيد عمر الخطيب السفير الفلسطيني بالاردن. والنائب محمد داودية وزير الشباب رئيس اللجنة الاولمبية ود. نوقان عبيدات امين عام اللجنة الاولمبية ود. ساري حمدان رئيس اتحاد كرة اليد والشيخ سلطان العدوان رئيس النادي الفيصلي ود. سيف الشريف نقيب الصحفيين وعدد من المسؤولين في قطاع الشباب والرياضة والاعلام الرياضي.

وقد تزامن حفل العشاء الذي اقيم بقاعة فندق اللوتس مع مباراة الفيصلي والرجاء البيضاوي المغربي والتي استاثرت باهتمام الحضور الذين حرصوا على متابعة المباراة على شاشة التلفزيون بقاعة «اللوبي» بالفندق والتي انتهت بفوز الفيصلي ١/٢ وكان اول المهنئين للشيخ سلطان العدوان رئيس النادي الفيصلي الشيخ طلال سدر وزير الشباب والرياضة الفلسطيني والوفد المرافق والنائب محمد داودية وزير الشباب الذين حرصوا على تهنئة الفيصلي بهذا الانجاز المشرف لسفير الكرة الاردنية في بطولة النخبة العربية التي تقام حالياً بالدار البيضاء.



● داودية سعيد بتسجيل الفيصلي هدفه الاول




● داودية والشيخ طلال سدر والشيخ سلطان العدوان على مأدبة المهندس طلال سدر

الكرة في الملاعب العالمية

هزيمة ساحقة لبرشلونة تضاعف من هموم روبسون

■ خسارة موجعة لسان جيرمان من فريق مغمور

مدريد - رويتر - زادت محنة بوبي روبسون المدير الفني لبرشلونة بعد ان مني الفريق بهزيمة ثقيلة امام تنريفه صفر/٤ بالدوري الاسباني لكرة القدم.

ورفض روبسون الانجليزي مناقشة وضعه مع النادي في مؤتمر صحفي بعد المباراة.

وبهذا اتسع الفارق بين برشلونة وبين ريال مدريد المتصدر للدوري الى تسع نقاط.

وتقدم تنريفه بهدف احرزه فيليبي ميناميريس بعد ست دقائق من بداية المباراة.

وطرد الحكم ميجيل انجيل نادال وابيلاردو فرنانديز لاعبي برشلونة.

واضاف سلافيسا بوكانوفيتش الهدف الثاني من ضربة جزاء بعد عرقلة داخل منطقة الجزاء ثم عزز فوز فريقه بالهدف الثالث الذي احرزه واختتم اهداف فريقه ايضا بالهدف الرابع الذي احرزه قبل سبع دقائق من انتهاء المباراة.

وفي بقية المباريات فاز اتليتيكو مدريد على اشبيلية ٢/٣.

وفاز ديبورتيفو كورونا على رايو فاليسانو ١/٢.

ويتصدر ريال مدريد الدوري برصيد ٥٩ نقطة من ٢٦ مباراة يليه برشلونة برصيد ٥٣ نقطة من ٢٧ مباراة ثم ديبورتيفو كورونا برصيد ٥٠ نقطة.

في ايطاليا

فاز يوفنتوس على فيشينزا ٢/صفر في الدوري الايطالي لكرة القدم ليزيد الفارق بينه وبين انترناسيونالي اقرب منافسيه على صدارة الدوري الى سبع نقاط.

واحرز انجيلو دي ليفيو الهدف الاول ليوفنتوس في الدقيقة ٢٣ من المباراة.

واحرز بادوفانو الهدف الثاني ليوفنتوس في الدقيقة ٦٤ من ضربة جزاء.

وغاب عن يوفنتوس المهاجمون اليساندرو ديل بييرو والكرواتي الين بوكسيتش والفرنسيان زين الدين زيدان وديدييه ديشامب.

وفي بقية المباريات فاز انترناسيونالي على بياسينزا ٣/صفر.

واحرز الانجليزي بول اينسي هدفين من اهداف انترناسيونالي الثلاثة في الشوط الاول.

ويتصدر يوفنتوس الدوري برصيد ٤٤ نقطة من ٢٢ مباراة يليه انترناسيونالي برصيد ٣٧ نقطة ثم سامبدوريا برصيد ٣٦ نقطة من ٢١ مباراة.

في فرنسا

خرج باريس سان جيرمان من الدور الثالث ببطولة كاس فرنسا بركلات الترجيح امام كليرمونت رغم تقدمه ١/٤ قبل ان ينجح كليرمونت في انهاء الوقت الاصلي من المباراة بالتعادل ٤/٤.

ويلعب باريس سان جيرمان في دوري الدرجة الاولى في حين يلعب كليرمونت في دوري الدرجة الرابعة. ونجح اوليفييه اينجورا حارس مرمى كليرمونت وهو بائع ملابس في الصعود بفريقه الى دور الثمانية بعد ان صد ركلتين لعبهما المدافع بول لو جوين ولاعب خط الوسط فينسينت جورين.

وهذه ثاني مفاجاة في اربع وعشرين ساعة بعد هزيمة اوزير امام ترويس.

وفي بقية المباريات فاز سريتيل على ستراسبورج ١/صفر.

وصعد بوردو الى دور الثمانية بعد فوزه على كان ١/صفر.

واحرز ديدييه تولو هدف الفوز لفريقه.

في انجلترا

اقترب مانشستر يونايتد من الفوز بالدوري الانجليزي للمرة الرابعة في خمسة اعوام.

وفاز مانشستر يونايتد على كوفنتري ١/٣ ليرتفع سجله الخالي من الهزائم الى ١٦ مباراة.

وفي الوقت ذاته مني نيوكاسل الذي يسعى للفوز بالدوري لاول مرة منذ عام ١٩٢٧ بهزيمة على ارضه امام ساوثامبتون صفر/١ رغم انه حقق الفوز في ثلاث مباريات متتالية من قبل.

وفي بقية المباريات لحيا ارسنال اماله الضعيفة في المنافسة على الدوري هذا الموسم بالفوز على ايفرتون ٢/صفر واحرز دنيس بيركامب وايان رايت الهدفين ليصعدا بفريقهما الى المركز الثالث.

وهزم ويمبلدون على ارضه ٣/١ امام ليستر وهذه هي الهزيمة الرابعة لويمبلدون في آخر ٢٢ مباراة لعبها.

وفي الوقت الذي تشتد فيه المنافسة على صدارة الدوري اقترب ميدلسبره خطوة اخرى من الهبوط الى دوري الدرجة الاولى اثر هزيمته امام شيفيلد ونزداي ٣/١.

وفاز توتنجهام فورست على توتنهام ١/صفر بهدف احرزه دين ساوندرز في الدقيقة ١٨.

وفاز ليدز على وست هام ١/صفر وبلاكبيرن على سندرلاند ١/صفر.

وفاز دربي على تشيلسي ٢/٣.

ويتصدر مانشستر يونايتد الدوري برصيد ٥٧ نقطة من ٢٨ مباراة يليه ليفربول برصيد ٥٣ من ٢٧ مباراة ثم ارسنال برصيد ٥١ نقطة من ٢٩ مباراة.

في هولندا

فاز فاينورد على نايمخين ٢/صفر في الدوري الهولندي لكرة القدم امس السبت ليتعادل في النقاط مع ايندهوفن المتصدر للدوري. ويتصدر ايندهوفن الدوري الآن بفارق الاهداف فقط الا انه قد يسترد صدارة الدوري بمفرده اذا فاز في مباراته امس الاحد امام فالفايك.

واحرز المهاجم الارجنتيني بابلو سانشيز الهدف الاول لفاينورد في الدقيقة ٤٤ من ضربة راس.

وبعد اربع دقائق من بداية الشوط الثاني عزز سانشيز فوز فريقه بالهدف الثاني الذي احرزه.

وفي بقية المباريات فاز فورتونا سيتارد على فيليم تيل بورخ ٢/صفر.

وهذا هو الفوز الاول لفورتونا على ارضه هذا الموسم وباكثر من هدف.

واحرز روبرت فان دير ويرت والانجليزي مايكل جيفري الهدفين.

ويتصدر ايندهوفن الدوري برصيد ٥١ نقطة من ٢٢ مباراة يليه فاينورد برصيد ٥١ نقطة ايضا ولكن من ٢٣ مباراة ثم تفنتا انشخيداي برصيد ٤٦ نقطة من ٢٢ مباراة.

في المانيا

احتفظ بايرن ميونيخ بصدارة الدوري بعد ان سحق دايسبورج ٥/٢.

واحرز كريستيان زيج الايطالي هدفين من اهداف بايرن ميونيخ الخمسة.

واحرز زيج هدفه الاول في الدقيقة ٤٨ واضاف هدفه الثاني في الدقيقة ٥٩.

واحرز بقية الاهداف يورجن كلينزمان وماريو بازلر كما احرز ماركو ريتر لاعب دايسبورج هدفا في مرماه في الدقيقة ٥٣.

واحتسب الحكم ضربة جزاء لبايرن ميونيخ في الدقيقة ٦٢ الا ان بازلر اهدرها عندما لعب الكرة في العارضة.

وفي بقية المباريات سحق بروسيا دورتموند ميونيخ ١٨٦٠ عندما تغلب عليه ٤/١.

وبدا المهاجم كارل هاينز ريدل التهديف في الدقيقة ٢٢ قبل ان يعزز لاعب خط الوسط البرتغالي باولو سوسا والسويسري ستيفان تشوبيسا والمدافع يورجن كولر فوز فريقهم.

ولكن باير ليفركوزن تعادل مع فورتونا دوسيلدورف دون اهداف.

وتعادل شالكه مع سان بولي دون اهداف يوم الجمعة.

ويتصدر بايرن ميونيخ الدوري برصيد ٤٣ نقطة من ٢٠ مباراة يليه بروسيا دورتموند برصيد ٤٠ نقطة ثم باير ليفركوزن برصيد ٣٨ نقطة.



● من الدوري الايطالي

وزير الشباب الفلسطيني لـ«الأسواق»

الشيخ طلال سدر: جئنا للاستفادة من الخبرة الاردنية وتوسيع آفاق التعاون

كتب - زياد البطاينة

اكد الشيخ طلال سدر وزير الشباب الفلسطيني اننا جئنا الى الاردن العزيز نحمل تحيات واماني شعبنا الفلسطيني وشوقهم للاردن ملكا وحكومة وشعبا ولنطلع على تجربة الاردن المتقدمة في المجال الشبابي والرياضي لنتزود بالخبرة والمعرفة والتجربة الواسعة لمستقبل نطمح اليه ولمرحلة مقبلة.

واضاف: وكان لي وللاخوة الزملاء الشرف ان نكون هنا بين اهلنا نشاركهم فرصة اللقاء ورسم الصورة الاجمل لشباب الاسرة الواحدة.

جاء هذا الحديث على لسان الشيخ طلال سدر وزير الشباب والرياضة الفلسطيني لـ«الاسواق» خلال زيارته الى مدينة اربد حيث زار مدينة الحسن الرياضية وكان باستقباله مدير مدينة الحسن السيد امين المومني الذي رحب بالسيد الوزير والوفد المرافق مؤكدا على الاخوة الصادقة والتعاون المطلق.

واشاد الوزير الفلسطيني بالمنشآت الرياضية لمدينة الحسن الرياضية.

بعد ذلك اقام السيد مدير مدينة الحسن مأدبة غداء بقاعة الاندلس حضرها محافظ اربد السيد قفطان المجالي ورئيس البلدية السيد عبدالرؤوف التل ومدير الشرطة العقيد عبدالسلام الجعافرة ورؤساء الاندية الرياضية والشخصيات الرسمية والرياضية.

وكان للسيد صقر التل رئيس الهيئة الادارية بنادي الحسين اربد قد القى كلمة ترحيبية وقدم درعا تذكاريا للسيد الوزير في حفل الغداء.



● طلال سدر وزير الشباب الفلسطيني

زيارة العربي

ثم انطلق السيد الوزير والوفد المرافق بدعوة من السيد منصور السعد البطاينة رئيس الهيئة الادارية بالنادي العربي/ اربد عضو اللجنة الاولمبية الاردنية الى جولة في مشروع النادي العربي ثم الى مقر النادي المؤقت.

وتأتي هذه الزيارة للوفد الفلسطيني في اطار جولة عربية للاطلاع على تجربة الاشقاء الواسعة في مجال الشباب والرياضة ولقاء الاهل الاحباء وكان لي الشرف ان احمل حب واماني اهلنا بفلسطين لاخوانهم في الاردن الحبيب وشعبه الذين عودونا على حفاوة الاستقبال متمنيا للاردن ان يبقى الرمز والامل.

وبالنسبة للرياضة الفلسطينية قال اننا وضعنا استراتيجية لخلق جيل قادر على حمل الامانة والمسؤولية والوصول للمنافسة العربية والدولية ونسعى لتجميع للكوادر البشرية وصقل مواهبها الا ان هناك ظروفا مختلفة تقف احيانا امام المسيرة منها الامكانيات المادية ونامل من اهلنا اينما كانوا دعمنا ومؤازرتنا حتى نستمر ونطور رياضتنا ونصل لاهدافنا.

فالكوادر البشرية موجودة والخبرات والمدربين الاكفاء واهلنا معنا باستمرار، اذا لا بد ان نشهد مرحلة ننطلق فيها نحو مستقبل افضل وتحقيق نتائج مشرفة.

وقال الشيخ طلال سدر: يسعدني خلال هذا اللقاء ان اشكر جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده ورئيس الوزراء ووزير الشباب واعضاء الحكومة الرشيدة والشعب الاردني على هذا الاستقبال متمنيا ان تظل جسورنا مفتوحة.

داودية وطلال سدر يهنئان نادي الشبيبة بالزرقاء

الاسواق

بعث النائب محمد داودية وزير الشباب رئيس اللجنة الاولمبية برقية تهنئة للسيد عادل الدقم رئيس نادي الشبيبة المسيحي بالزرقاء بمناسبة انتخاب هيئة ادارية جديدة للنادي واحتفاظه بمنصب الرئيس متمنيا له ولاعضاء الهيئة الادارية مزيدا من التوفيق والنجاح في خدمة الحركة الرياضية في محافظة الزرقاء.

كما بعث الشيخ طلال سدر برقية تهنئة مماثلة لرئيس النادي.

من ناحية ثانية تم توزيع المناصب الادارية بنادي الشبيبة المسيحي برئاسة السيد عادل الدقم الذي فاز بالتزكية على النحو التالي: السيد جورج شباط نائبا للرئيس، سليمان الكرشه امينا للسر، امجد قموه امينا للصندوق، وعضوية الانسة فاتن سميرات والانسة ليلى قبعين وعدلي لطفي والاحتياط ميشيل كفاية، ومعاذ حواتمه وبشاره الشاعر.

● فاتن سميرات

تخريج دورة جديدة من التايكواندو بمركز عالم الرياضة



● دفعة جديدة من لاعبي التايكواندو

الاسواق

احتفل مركز عالم الرياضة امس بتخريج دفعة جديدة من لاعبي التايكواندو وذلك بمناسبة تعريب الجيش، وقد قام برعاية الاحتفال الشيخ خضر ابو زيد حيث بدأ الحفل بكلمة السيد محمد ابو زيد مدير المركز وكلمة من احد اولياء الأمور التي تحدث فيها الخطباء عن مسيرة جيشنا الباسل بقيادة جلالة الملك الحسين المعظم.

وقدم ابطال المركز خلال هذا الحفل العروض الفنية الشيقة حيث قدموا الحركات القتالية للتايكواندو والتكسير والبومنصي باشراف المدربين ابراهيم ويوسف ابو زيد فيما قدمت مجموعة من اللاعبات حركات نالت استحسان الجمهور، وفي نهاية الحفل تم توزيع الجوائز والاحزمة والشهادات على مستحقيها وحضر الاحتفال عدد من الشخصيات الرياضية والاعلاميين وبعض اولياء الأمور.

شركة الاسمنت تمول بناء نادي شباب الفحيص

الاسواق

وقعت شركة مصانع الاسمنت الاردنية كجهة ممولة مع احدى الشركات المحلية اتفاقية تشييد مبنى لنادي شباب الفحيص بمساحة اجمالية قدرها (٤٦٠) مترا مربعا وبكلفة اجمالية بلغت (٩٠) الف دينار.

وقد باشرت الشركة بتنفيذ المشروع الذي سيستغرق اقامته خمسة شهور ويأتي قرار تمويل شركة الاسمنت للمشروع في اطار سياستها الجديدة الرامية الى توجيه دعمها للمجتمع المحلي الى اقامة المشاريع الحيوية وذات النفع العام عوضا عن تقديم الدعم النقدي المباشر.

ويذكر ان الشركة تسهم بفاعلية في تنمية المجتمعات المحلية عبر تقديم كافة اشكال الدعم والمساعدة والخدمات للمجتمعات المحيطة بمواقعها الانتاجية حيث تخصص بنودا مستقلة لهذه الغاية في موازناتها السنوية.

جامعات

الأسواق تلقي الضوء على مشاكل الطلبة في تسجيل المواد للبرنامجين العادي والموازي في العلوم والتكنولوجيا

الطلبة: الشعب المطروحة غير كافية للمساقات والاوقات متباعدة والارشاد الاكاديمي غير فاعل

■ الرفاعي: عملية التسجيل تعتمد على اتباع الطالب للتعليمات والاوقات المحددة للارشاد ونعمل على تحاشي اي سلبية لمصلحة الطالب

كتب - عمر الحياري

تعد دائرة القبول والتسجيل وحدة اساسية في اي جامعة يلقى على عاتقها العديد من المسؤوليات وتعمل بالتعاون والتنسيق مع الوحدات الاخرى في الجامعة لخدمة الطلبة وتسهيل امورهم المختلفة.

ودائرة القبول والتسجيل في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية كنظيراتها في الجامعات الاخرى من حيث الواجبات والمهام، الا اننا نطرح هنا عددا من القضايا التي تشغل حيزا من اهتمام طلبة الجامعة والتي لها علاقة مباشرة بهذه الدائرة عبر هذه اللقاءات مع الطلبة والاكاديميين..


● فيصل الرفاعي


● د. مجد الحمود

● ناصر الزعبي


● معتصم فرحات

ناصر الزعبي

- الطالب ناصر الزعبي (هـ ميكانيكية سنة خامسة) تحدث عن قرار المتطلب السابق والذي يمنع الطالب من دراسة اي مساق الا بعد النجاح في المتطلب السابق لهذا المساق حيث بين الطالب الزعبي ان هذا القرار كان له اثر سيىء عليه شخصيا وعلى غيره من الطلبة، حيث اضطر هو شخصيا لتاجيل تخرجه فصلا كاملا بسبب هذا القرار، كما اضطر الى الانتظار عاما كاملا لكي يسجل في مساق هو بحاجة اليه نتيجة هذا القرار.

واقترح الطالب الزعبي تطوير هذا القرار بحيث تقوم الاقسام والكليات المختلفة بطرح جميع المواد في جميع الفصول الدراسية مما يسمح للطلبة استدراك ما فاتهم.

معتصم فرحات

الطالب معتصم فرحات (هـ مدنية سنة ثانية) تحدث قائلا: كوني قد حولت تخصصي فانني اواجه مشكلة حيث انني اضطر لتسجيل المساقات مع الدفعة التي تلي دفعتي الاصلية مما يمنعني في كثير من الاحيان من تسجيل المساقات التي اكون بامس الحاجة لها، وطالب فرحات بان يسمح للطلبة المحولين ان يسجلوا مع طلبة دفعتهم الاصلية حتى يستطيعوا مواكبة زملائهم في نفس الدفعة.

رنا طبيشات

الطالبة رنا طبيشات (هـ معمارية سنة اولى، البرنامج الموازي) تحدثت عن ما يواجه طلبة البرنامج الموازي من مشاكل حيث قالت بانهم يواجهون مشكلة في تنظيم جداولهم الدراسية لقلة الشعب التي تطرح ولتضارب اوقاتها مما يسبب ضغطا دراسيا في محاضراتهم الى جانب اوقات الفراغ الطويلة لديهم.

كما عبرت الطالبة طبيشات عن اسفها لما يصدر من تعليقات خلال عملية التسجيل.

كما اوضحت ان بعض الموظفين لا يراعون اوقات الطلبة ويتسببون بتاخيرهم لحجج مختلفة.

جنيفر مازن

اما الطالبة جنيفر مازن (هـ كهربائية سنة اولى، البرنامج الموازي) تحدثت عن قلة طرح المواد الحرة ومساق العلوم العسكرية لطلبة البرنامج الموازي كما تحدثت عن صعوبة تحويل التخصص ضمن البرنامج الموازي.

وقد طالبت الطالبتان طبيشات وجنيفر بطرح شعب اكثر في مختلف المواد خصوصا المواد الحرة وطرح شعب بعدد كاف للمساقات المختلفة مع مراعاة الاوقات بحيث يتمكن الطالب من ترتيب برنامجه دون الاضطرار للانتظار لاوقات طويلة او تاخير الدوام، كما اقترحت الطالبة جنيفر دمج طلبة البرنامج الموازي مع طلبة البرنامج النظامي خصوصا وانهم سيقدمون نفس الامتحانات ويدرسون نفس المواد الدراسية.

سامر نصر الدين مبارك

الطالب سامر نصر الدين مبارك (سوداني الجنسية، مقيم في السعودية) تحدث عن مشكلة يواجهها الطلبة غير الاردنيين او الاردنيين المغتربين وهي قضية تسجيل الفصل الاول خلال العطلة حيث انها تجبر العديدين مغادرة اهاليهم من اجل التسجيل او يضطرون لان يؤجلوا تسجيلهم الى اسبوع السحب والاضافة في الفصل الاول مع العديد من المشاكل التي تواجههم جراء ذلك من دفع للغرامة او اغلاق الشعبه واقترح الطالب المبارك تقديم موعد تسجيل الفصل الاول للفصل الصيفي، واثنى الطالب المبارك على حسن المعاملة التي يلقاها من قبل موظفي دائرة القبول والتسجيل وعلى حسن تنظيم عملية التسجيل.

■ د. الحمود: ضرورة تطوير عملية التسجيل بحيث لا تؤثر على دوام الطلبة في محاضراتهم

آراء مختلفة

جميع الطلبة الذين التقيناهم اعربوا عن ارتياحهم لزيادة التنظيم خلال عملية التسجيل وذلك بعد ان اوكلت مهمة الاشراف على عملية التسجيل لعمادة شؤون الطلبة، وخصوصا طلبة البرنامج الموازي الذين اعربوا عن سعادتهم البالغة للتحسن الكبير الذي طرا على عملية التسجيل.

من ناحية اخرى ابدى بعض الطلبة استياءهم كون بعض المرشدين لا يقومون بواجبهم خير قيام او عدم استطاعة الطلبة الالتقاء بالمرشدين الخاصين بهم لتعذر تواجد اولئك المرشدين في مكاتبهم، وكذلك ابدى بعض الطلبة استياءهم لقيام بعض المدرسين باحتساب الغياب على الطلبة الذين يضطرون للغياب بسبب التسجيل.

د. مجد الحمود

كان لنا ايضا هذا اللقاء مع الدكتورة مجد الحمود من قسم الهندسة المعمارية التي قالت: من ناحيتي فانني اسمح للطلبة الذين يتصادف موعد تسجيلهم مع محاضراتي بالمغادرة للتسجيل رغم انني لا افضل ذلك لما يسببه للطلبة من ضياع للمعلومات او ضياع للمحاضرات، واعتقد انه من الافضل تطوير عملية التسجيل بحيث لا توثر على دوام الطلبة.. ومن ناحية اخرى فانني ارى العديد من الطلبة وخصوصا طلبة السنة الاولى لا يدركون تماما ما هي مهمة المرشد لذا تجدهم يطلبون مني ان اتدخل لصالحهم بحيث يتم تسجيلهم في شعب مغلقة او ما شابه من هذه القضايا. ولحب ان انوه هنا ان الطلبة في كثير من الاحيان يعتقدون ان المرشد فقط للتوقيع على ورقة التسجيل وهذا غير صحيح حيث اقوم بتعليق اعلانات لمن ارشدهم من الطلبة لمراجعتي في اوقات محددة، قبل موعد تسجيلهم من اجل ارشادهم حول الاعباء الدراسية، الا انهم في الظاهر لا يقراون هذه الاعلانات فيهرعون الى مكتبي قبل موعد تسجيلهم بساعة وباعداد كبيرة فاضطر للتوقيع لهم دون ان اقوم بارشادهم كما يلزم.

فيصل الرفاعي

وبعد ان اجرينا هذه اللقاءات حملنا هذه المشاكل والاقتراحات التي عرضها الطلبة وغيرها الى مكتب السيد فيصل الرفاعي مدير دائرة القبول والتسجيل الذي قال: كانت التعليمات السابقة تسمح للطلبة بدراسة المساقات المختلفة شريطة دراسة المتطلبات السابقة لهذا المساق بغض النظر عن موضوع النجاح الا اننا وبعد ان قمنا باجراء دراسة دقيقة وجدنا ان معظم الطلبة الذين يرسبون في مساق ما قد رسبوا في متطلبه السابق فكان راي الاقسام المختلفة ان يتم اشتراط النجاح في المتطلب السابق لاي مساق وايد عمداء الكليات هذا القرار، كما ايده مجلس العمداء في الجامعة الا ان الاقسام المختلفة وبالتعاون مع دائرة القبول والتسجيل تعمل على طرح المساقات المختلفة اذا كان في طرحها في غير موعدها فائدة لعدد كبير من الطلبة.. اما فيما يتعلق بالطلبة الذين قاموا بتحويل تخصصاتهم، فان الجامعة تمنح الطلبة الذين اساؤوا الاختيار فرصتين سنويا لكي يقوموا بتحويل تخصصاتهم الى تخصصات تناسبهم وهذا امامهم ثلاثة احتمالات فاما ان يعتبروا طلبة مستجدين تماما او ان تحسب لهم العلامات فوق الـ ٧٠ او اي مواد تدخل في الخطة الدراسية للتخصص الجديد بغض النظر عن النجاح والرسوب. وهنا اذا اعطينا الطلبة المحولين مجالا للتسجيل مع الدفعات السابقة فاننا نحرم العديد من حقهم في التسجيل، كذلك يصبح هؤلاء الطلبة عبئا على طلبة الدفعة الجديدة.

واضاف السيد الرفاعي انه بالنسبة للطلبة المغتربين او غير الاردنيين فانهم لا يشكلون نسبة كبيرة من طلبة الجامعة، كما ان التسجيل خلال الفصل الصيفي سياتي بعد فترة وجيزة من التسجيل للفصل الثاني مما يسبب ارهاقا ماديا للعديد من الطلبة، كما ان التسجيل قبل بداية الفصل الاول سيكون بعد ظهور نتائج الفصل الصيفي مما يساعد في اعفاء العديد من الطلبة من دوامة السحب والاضافة، واشار السيد الرفاعي الى انه سيصار الى ان يتم تسجيل للطلبة في النظامين العادي والموازي في نفس الفترة الزمنية، وسنعمل قدر الامكان على تحاشي السلبيات التي تحدث خلال عملية التسجيل كما اننا سنخصص في القريب العاجل موظفين اكفاء وعلى قدرة كبيرة من التعامل ليصبحوا مسجلين للبرنامج الموازي، وفيما يتعلق بارتفاع الرسوم المقررة لطلبة البرنامج الموازي فانها صادرة عن مجلس التعليم العالي وعلينا الالتزام بها خصوصا انه تم حساب التكلفة الحقيقية لدراسة الطلبة في البرنامج الموازي.

السيد الرفاعي اوضح ان برامج المواد الدراسية التي تطرحها دائرة القبول والتسجيل يتم تقسيمها على الايام مع مراعاة الاوقات المخصصة للمحاضرات، وانهم بصدد اجراء دراسة للمقارنة بين تحصيل الطلبة في المحاضرات في مختلف الايام يشرف عليها موظفو دائرة القبول وقسم الرياضيات وفيما يتعلق ببرنامج الامتحانات فانهم ينظمون هذا البرنامج من خلال الحاسب والذي ينظم البرنامج بحيث لا يتصادف لدى اي طالب امتحانان في نفس الوقت او اكثر من ثلاثة امتحانات لدى اي طالب في نفس اليوم، والتركيز على توزيع الامتحانات بشكل مناسب خصوصا لطلبة السنة الاولى.

واوضح بانه سيصار الى تحسين عملية التسجيل بالاستعجال بتسجيل الطلبة من السنوات المتقدمة والذين لا يواجهون اي مشاكل خلال عملية التسجيل بحيث يعطى طلبة السنة الاولى والثانية وقتا اكبر في عملية التسجيل من اجل مساعدتهم في حل الاشكالات والشعب المغلقة وما شابه، كما انه سيصار الى اشراك الاقسام والكليات المختلفة في ترتيب جدول الامتحانات النهائية، كما انه سيصار الى استخراج برنامج الطلبة بعد السحب والاضافة مباشرة حيث يتم ادخال برامجهم الى الكمبيوتر بعد انتهاء الطالب من عملية السحب والاضافة بحيث يحصل على برنامجه مباشرة.

واضاف السيد الرفاعي ان عملية التسجيل تعتمد على اتباع التعليمات بحيث لا يسمح لطالب ان يسجل عن غيره وان يسجل الطالب في الوقت المخصص له، كما يجب على الطلبة متابعة الاعلانات الرسمية التي تنشرها دائرة القبول والتسجيل يصدرها مجلس العمداء بحيث يستطيعون تجنب العديد من المشاكل حيث ان عدم قراءة الطلبة للتعليمات لا تعفيهم من المسؤولية.

واشار السيد الرفاعي ان على الطلبة مراجعة الدائرة باستمرار فهي وجدت لخدمتهم وتنوي الدائرة تخصيص صندوق للشكاوى العامة. ونحن على استعداد للمشاركة في اي لقاء او ورشات عمل للتحسين لاوضاع الطلبة.

وتمنى السيد الرفاعي على الطلبة تفهم مهام دائرة القبول وانها دائرة منفذة للتعليمات رغم انها تشارك في اتخاذ ما يختص بالطلبة وتسعى دائما لان تكون هذه التعليمات لصالح الطلبة، كما تمنى على الطلبة توخي الدقة في اي معلومة تخص الدائرة وان تكون الدائرة هي المرجع الاساسي لهذه المعلومة والدائرة مديرا وموظفين على استعداد للاجابة على اي استفسار.

صدور الكتاب الاول من تأليف محمد الحسبان

جامعة آل البيت تعد سلسلة من الكتب لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

ضمن سلسلة الكتب التي اعدتها جامعة آل البيت لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها صدر عن الجامعة الكتاب الاول من هذه السلسلة تاليف محمد الحسبان وتاتي الطبعة الاولى منه في (٣٩٠) صفحة من القطع الكبير، وتزدان هذه الطبعة بالصور والرسومات التعبيرية التي توحي بمدلول الجملة ومضمونها.

والحقيقة ان هذا الكتاب قد جاء ليسد نقصا في اساليب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها لا سيما والجامعة والكليات العلمية والمدارس تكتظ بابناء الدول الاسلامية والصديقة من غير الناطقين باللغة العربية ويعالج بطرق علمية واساليب متطورة كيفية التعامل وتعليم هؤلاء الاجانب لغتنا العربية.

اذ ان تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مهمة ليست من السهولة بمكان، ويزيد من صعوبتها انفرادها بخصائص تختلف عن اللغات الاخرى من حيث ارتباطها بالقران الكريم والحديث الشريف وارتباطها ايضا بتراث الامة الكبير والذي تنامى عبر عصور عديدة بالاضافة الى نظام الاعراب الذي تميز به عن كثير من اللغات الاخرى.

وللحقيقة فان جامعة آل البيت بادارتها الذكية استطاعت ان تقتحم كثيرا من المجالات العلمية التي لم تستطعها بعض الجامعات العريقة وتجنبت الاقتراب من ولوجها واعتمدت على ما تقدمه بعض المؤسسات العلمية من تجاربه، وهذا موقف شجاع يسجل لجامعة آل البيت ورئيسها الدكتور محمد عدنان البخيت، فاصدارات جامعة آل البيت اكبر بكثير من عمرها الزمني وتزيد على حجم ما اصدرته بعض الجامعات السابقة لها في النشاة.

منهج الكتاب

ويعتمد تدريس التراكيب اللغوية في هذه السلسلة تحديد اهداف كل نشاط وتوظيف اللغة ذات الصلة به وتدريب الطالب عليها دون الاشارة الى توصيف التراكيب اللغوية ومما لا شك فيه ان تعريض الطالب لمادة دراسية مبنية على الوظائف الاجتماعية المختلفة التي تؤديها اللغة يبدو امرا واقعيا يستجيب لحاجات الدارس، ويعتمد المواقف الحياتية وما يستتبع ذلك من تسخير التركيب اللغوي والمفردات لخدمة ذلك الموقف.

ولا يعني تبني هذا المنهج باي حال من الاحوال اهمال الضبط القواعدي وانما التدرج في ادخاله حسب ما يفرضه الموقف الاجتماعي وقد راعى المؤلف صعوبة حصر الوظائف اللغوية ولتلافي ذلك فقد تم تصور مجموعات رئيسة يمكن الانطلاق منها لاختيار مجموعة من الوظائف اللغوية التي يمكن توظيفها في المنهج معتمدة الطريقة التواصلية او الوظيفية ويمكن تلخيص هذه الطريقة بما يلي:

١- المقدرة على التواصل باللغة الانجليزية هي ملكة لغوية اجتماعية.

٢- تعرض المادة على اساس التدرج الوظيفي التواصلي وليس على اساس تدرج التراكيب اللغوية.

٣- يركز محتوى المادة على النشاطات التي تخلق مواقف واقعية لاستخدام اللغة مثل توجيه الاسئلة وتسجيل المعلومات وتبادل الافكار والذكريات.

٤- تتمحور هذه الطريقة حول الطالب وليس المعلم.

٥- تستخدم مختلف الوسائل السمعية والبصرية لخلق بنية مناسبة للتعلم.

طرائق التدريس

لا تفترض هذه الطريقة اسلوبا معينا في التدريس بل انها تفترض قيام عملية التعلم على اساس تفاوضي بين متعلم واخر، وبين متعلم ومادة دراسية وبين متعلم ومعلم، ولكن يمكن هنا وصف شكل النشاط الصفي والتعامل مع المادة والمدرس والمواضيع المطروحة.

وتعتمد اساليب التدريس والمعلومات والمضامين على معرفة الطالب المرتبطة بعمره وباحواله الحياتية المختلفة ولا بد من العودة الى هذه المعرفة واستدعائها في عملية التعليم بحيث تبدو للمتعلم واقعية من حيث ارتباطها به من خلال استخدام الوسائل المعينة الماخوذة من المواقع.

يحتوي الكتاب على ثماني وحدات تتعلق الوحدة الاولى بالمواضيع والمفاهيم التي تتحدث عن الزمن الحاضر والعلاقات الاجتماعية بينما تعالج الوحدة الثانية الزمن الحاضر والعائلة والجنسية والملكية.

اما الوحدة الثالثة فتدور حول الزمن الحاضر والتقويم وكتابة التاريخ ايام الاسبوع، الاعداد الاساسية، الاعداد الترتيبية، عيادة الطبيب.

وتعالج الوحدة الرابعة الزمن الماضي اعراض المرض، الفحص الطبي، تناول الدواء، زيارة المريض، اعضاء الجسم.

ثم تنتقل الوحدة الخامسة الى الوقت والساعة والبرنامج اليومي والمواصلات والرحلات.

كما تقوم الوحدة السادسة على معالجة موضوعات المستقبل كالتعامل مع الاخرين، خطة رحلة المكان، الطعام والمطاعم وقائمة الماكولات.

اما الوحدة السابعة فتدور حول الرياضة والالعاب الرياضية والهوايات واخيرا تبحث الوحدة الثامنة عن وصف الاشخاص، الالوان، الملابس، وصف البيت، التسوق، التفصيل.

بالاضافة الى عدة ملاحق تتعلق بقائمة الكلمات مرتبة ابجديا وتصريف الافعال والتراكيب اللغوية.

هذا عرض سريع لكتاب مهم في مجال تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها وباعتقادي فان اهمية الكتاب تبدو من خلال حاجة المدرسين والمعلمين الى مثل هذا الجهد المشكور وحاجة الطلبة غير العرب الى مثل هذا الاسلوب والطريقة العلمية الممتازة، وشكرا لجامعة آل البيت على هذا العطاء.

جامعة اليرموك

د. الهياجنة يفتتح الدورة الشاملة في الطباعة الآلية والحاسوب

افتتح الدكتور احمد الهياجنة مدير مركز الاستشارات وخدمة المجتمع في جامعة اليرموك الدورة الشاملة في الطباعة الآلية والحاسوب الذي يشارك فيها ١٥ مشاركا ومشاركة.

وذكر الدكتور الهياجنة ان الدورة تهدف الى اكساب المشاركين المهارات اللازمة المتعلقة بالجوانب العملية للطباعة والسكرتاريا حيث يشتمل البرنامج على معلومات وفيرة في الحاسب الآلي وطرق استخدام البرامج والانظمة في مجال الادارة المختلفة وعلى معلومات في السكرتاريا والطباعة باللغتين العربية والانجليزية والمراسلات واستخدام الفاكس وطرق الاتصال بجميع اشكالها.

واشار الدكتور الهياجنة الى ان المركز يسعى الى توفير الكوادر الاكاديمية المتميزة لتدريب المشاركين في دورات المركز المختلفة الامر الذي من شانه تقديم معلومات متطورة للمشاركين لتحقيق الاهداف المرجوة. ويحاضر في الدورة عدد من المتخصصين في اعمال الطباعة الآلية واستخدام الحاسوب من مركز الحاسب الالكتروني وقسم الحاسوب في كلية العلوم بالجامعة.

محاضرة لخبير في البنك الدولي حول الفقر وسوق العمل

بدعوة من قسم الاقتصاد بكلية الاقتصاد والعلوم الادارية في جامعة اليرموك القى الدكتور زافيريز زاناتوس الخبير في البنك الدولي محاضرة حول الفقر وسوق العمل في الاردن اكد فيها ان عوائد سوق العمل قد لعبت دورا مهما في تخفيض نسبة الفقر في الاردن مشيرا الى ان نسبة الفقر في المملكة هي ١٧٪ ومستوى خط الفقر ١٣٧ دينارا للفرد الواحد سنويا.

واضاف الدكتور زاناتوس ان زيادة نسبة الاجور والاعانات المباشرة ليست كفيلة بحل المشكلة لان زيادة هذه الاعانات بمقدار ١٢,٢ مليون دينار سنويا سوف تؤدي الى تخفيض نسبة الفقر الى ١٥٪ وهذا يعني ان التدخل في سوق العمل وسياسة اعادة التوزيع ليس لهما اثر كبير في تخفيض نسبة الفقر.

ودعا الدكتور زاناتوس الى ضرورة تبني سياسات فعالة لتخفيض هذه النسبة تتمثل في ضرورة توفير الدعم التعليمي الشامل والتامين الصحي الشامل وتخفيض نسبة الزيادة في السكان لان بقاء هذه النسبة التي تساوي ٤٪ على ما هي عليه يلزمها زيادة في معدل نمو الاقتصاد الوطني بنسبة ١٢٪ فيما لو اردنا ان يبقى مستوى المعيشة على ما هو عليه.

جامعة العلوم والتكنولوجيا

باشراف الدكتورة الحمود والمهندس النابلسي

وفد من طلبة الهندسة زار المعهد الدبلوماسي

الاسواق

قام وفد من طلبة الهندسة المعمارية في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية بزيارة الى المعهد الدبلوماسي خلال الاسبوع الماضي باشراف الدكتورة مجد الحمود والمهندس مازن النابلسي.

وقد التقى الوفد الدكتور مازن العرموطي رئيس المعهد حيث رحب بالطلبة ثم القى الدكتور العرموطي محاضرة عن المعهد تطرق خلالها الى فلسفة المعهد والى النواحي التصميمية لبناء المعهد كما تحدث عن المشاريع المستقبلية للمعهد. واجاب عن اسئلة الطلبة في ختام محاضرته.

ثم قام الوفد بجولة شملت كل اقسام المعهد بمرافقة مدير العلاقات العامة في المعهد.

ثم قام الوفد بجولة شملت كل اقسام المعهد بمرافقة مدير العلاقات العامة في المعهد.

وتاتي هذه الرحلة ضمن الرحلات العلمية التي يقوم بها طلبة القسم الى عدد من الصروح في الاردن بهدف زيادة المعرفة المعمارية لديهم.

● لقطة للوفد الطلابي خلال الزيارة

جامعة فيلادلفيا

الجامعة تحتفل ببدء الفصل الدراسي الثاني

الاسواق

رعى الدكتور ابراهيم ابوهشهش عميد شؤون الطلبة الحفل الفني الذي اقامته الجامعة بمناسبة بدء الفصل الدراسي الثاني بحضور عدد كبير من الطلبة.

واشتمل الحفل على معزوفات موسيقية قدمتها فرقة جامعة فيلادلفيا للموسيقى الشرقية بقيادة الاستاذ نضال نصيرات المشرف الموسيقي في عمادة شؤون الطلبة وقدم مجموعة من الطلبة اغنيات مختلفة تفاعل معها جمهور الحاضرين شارك بها الطلبة احمد شريم، باسل عبدالعزيز، نور النبر، رولا جرادات، محمد فيصل، سلافة صبري. ويذكر ان فرقة الجامعة تستعد للمشاركة في مهرجان الاغنية الجماعية للجامعات الاردنية الذي تنظمه عمادة شؤون الطلبة ضمن فعاليات مهرجان الربيع السادس الذي تقيمه الجامعة سنويا خلال شهر نيسان المقبل.

وقد اشرف على الحفل السيد ابراهيم علان.

د. فؤاد الشيخ سالم

غادر الاستاذ الدكتور فؤاد الشيخ سالم رئيس جامعة فيلادلفيا الى صنعاء لحضور المؤتمر العلمي والدورة الثلاثين لمجلس اتحاد الجامعات العربية اللذين يعقدان في جامعة صنعاء في الفترة ما بين ٣/١ - ٣/٦ من الشهر الجاري.

د. شفيق العتوم

باشر الدكتور شفيق العتوم عمليه رئيسا لجامعة فيلادلفيا طيلة غياب الرئيس الاصيل.

جامعة اربد الاهلية

ا.د. زبايعة في صنعاء

الاسواق

غادر الاستاذ الدكتور احمد الزبايعة رئيس جامعة اربد الاهلية الى صنعاء لحضور مؤتمر اتحاد الجامعات العربية الذي يعقد هناك.

من جهة اخرى باشر الدكتور محمد البدارين عمله رئيسا لجامعة اربد الاهلية بالوكالة طيلة فترة غياب الرئيس في صنعاء.

بازار خيري

اقامة جمعية الفتاة الجامعية بالتعاون مع عمادة شؤون الطلبة البازار الخيري الذي افتتحه الدكتور محمد البدارين رئيس الجامعة بالوكالة.

ويشمل البازار على مطرزات واعمال نسيجية واعمال قش وتحف وركن للهدايا والاكسسوارات والالعاب.

وحضر الافتتاح الاستاذ الدكتور ابراهيم وزرمس عميد شؤون الطلبة وعمداء الكليات ومدراء الدوائر ورؤساء الاقسام الاكاديمية والادارية وجمع من الطلبة ويستمر البازار اسبوعا.

كلية القدس

د. زهدي سمور

يغادر الدكتور زهدي سمور - عميد كلية القدس - الى صنعاء للمشاركة في الندوة العربية الخامسة التي يقيمها الاتحاد العربي للتعليم التقني والمهني من خلال ورقة تنفرد بها الكلية على مستوى المملكة حول (فلسفة برنامج السنة الواحدة)

الاسهام بحملة للتبرع بالدم

تسهم الكلية بحملة تبرع الدم كما جرت العادة في كل عام دراسي للمرة الثالثة بالتعاون مع بنك الدم المركزي.

مساحة للأمل

.. واكتمل السور اليهودي حول القدس

منذ سقطت مدينة القدس بايدي جنود الاحتلال الاسرائيلي، اتضحت صورة المستقبل لهذه المدينة المقدسة. فقد تغير اسمها فور احتلالها، فاصبح اورشليم بدلا من القدس، وباشرت سلطات الاحتلال خطوات عملية لتهويد هذه المدينة العربية الاسلامية، واتخذت اجراءات بضم الجزء الشرقي الذي احتل في حرب عام ٦٧ الى اسرائيل واعلان القدس عاصمة ابدية للدولة العبرية، وراحت سلطات الاحتلال الاسرائيلي تعد المخططات الكفيلة بانتزاع بيت المقدس من الجسم العربي الى ما شاء الله.

وتبين عندئذ ما تنوي اسرائيل فعله في هذه المدينة وما حولها، فقد راحت تحيطها بسور من المستعمرات وكان اخر هذه المستعمرات، ثلاث : واحدة في الشيخ جراح، واخرى في رأس العمود والثانية على جبل ابو غنيم، وكل واحدة من هذه المستعمرات انتزع من لجل اقامتها اراض مرتفعة تشرف على المدينة المقدسة.

وبدات الاستعدادات لاقامة مستعمرة جبل ابو غنيم التي يكتمل بها حصار المدينة المقدسة، وكان اسمها العبري جاهزا للاطلاق عليها لاثبات هوية يهودية لها بعد انتزاع هويتها العربية.

اطلقوا عليها اسم مستعمرة «هار حوما» وبعد سنوات يثبت هذا الاسم من خلال ترديده المستمر عبر وسائل الاعلام، وينسى الناس مع الزمن، الاسم العربي والهوية العربية لهذا الجبل، تماما كما فعلوا في كل القرى والمناطق التي احتلوها واستبدلوا باسمائها العربية اسماء يهودية.

كل ذلك واضح منذ وقعت القدس بايدي السلطات الاسرائيلية.. وواضح ايضا انه ليس بايدينا شيء نغير به هذا الواقع سوى التنديد والاستنكار والشكوى الى الامم المتحدة.. ونحن نعرف ان ذلك لا يفيد ولا يجدي شيئا..

■ موسى الحواش

رحلة قلم

لا.. يا وزارة الصناعة والتجارة

قال الشعب كلمته.. واظهر غضبه والمه

بكل هدوء..

وبكل كبرياء..

وبكل صراحة ووضوح..

قال الشعب لا لاقامة معرض للصناعة الاسرائيلية.

والغريب العجيب او المحزن المبكي ان وزارة الصناعة والتجارة وعلى ذمة الصحف الرسمية.. «تدرس حاليا امكانية السماح لاقامة ثلاثة معارض دولية للصناعات الاسرائيلية او بمشاركة اسرائيل خلال العام الحالي..»

كيف يجب ان يتكلم المواطن!!

وباية طريقة.. وباي اسلوب عليه ان يرفع صوته؟!

وما هي الحكمة التي يجب ان يتعامل معها حتى يقتنع وزارة الصناعة والتجارة بان اقامة معارض اسرائيلية في وطننا وبين اهلنا مرفوض ومكروه..

مرفوض لان اسرائيل لم تلتزم بعملية السلام وما زال هناك اكثر من ٣٤ بندا كما يصرح المسؤولون مخالفا للتنفيذ.

مرفوض لان اسرائيل ما زالت تقيم المستعمرات وتسرق الاراضي في كل بقعة من الوطن المحتل..

ومكروه لان صاحب الصناعة والتاجر البسيط المحلي يكره ان نواجهه في ماله ورزقه ورزق عياله.. ولا يريد منافسا يغتاله صباح مساء..

وهمسة اخرى ان تبادل التجارة مع اسرائيل وفتح الابواب امامها كان اساسه ثمرة السلام الذي كان يجب ان تلتزم به اسرائيل تجاه شعوب المنطقة..!!

الم ندرك بعد هذا يا وزارة الصناعة والتجارة!!

■ دلال العلمي الخالدي



● حيدر مراد وجانب من الحضور



● د. المصري والعين عربيات تحدثا في الحفل

■ تصوير : ناصر أيوب

برعاية وزير التربية والتعليم

جمعية مكافحة التصحر وتنمية البادية تحتفل بتوزيع مسابقة الرسم لواقع البيئة الأردنية



● جانب من الحضور

الاسواق

برعاية وزير التربية والتعليم د. منذر المصري اقامت الجمعية الاردنية لمكافحة التصحر وتنمية البادية حفلا تم خلاله توزيع جوائز مسابقة الرسم وتصوير واقع البيئة الاردنية.

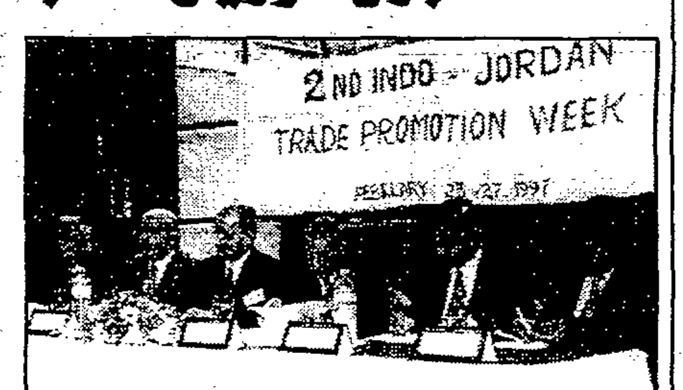
حضر الحفل الذي اقيم في المركز الثقافي الملكي العين د. عبداللطيف عربيات ورئيس غرفة تجارة عمان حيدر مراد واولياء امور الفائزين في المسابقة وعدد كبير من المهتمين بمكافحة التصحر وتنمية البادية.



● حضور نسائي

اقامته السفارة الهندية

الاحتفال باختتام فعاليات اسبوع ترويج التجارة الأردني الهندي



● مراد ود. بني هاني والسفير الهندي في حفل الافتتاح



● جانب من الحضور

الاسواق

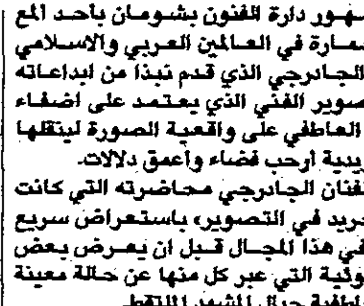
اقامت السفارة الهندية في عمان امس الاول في فندق الانتركونتيننتال الحفل الختامي لفعاليات اسبوع ترويج التجارة الاردني الهندي الثاني، وحضر الحفل ممثلون للفعاليات الاقتصادية في القطاعين العام والخاص واعضاء الوفد الهندي الزائر واركان السفارة الهندية بعمان. وفي نهاية الحفل قدم السفير الهندي هدايا تذكارية للدكتور محمد بني هاني الأمين العام المساعد لوزارة الصناعة والتجارة وللحاج حيدر مراد تكريما لجهودهما في تدعيم مسيرة التعاون الاردني الهندي.

في دارة الفنون

الجادرجي يتحدث عن تجربته حول التجريد في التصوير



● الجادرجي اثناء القاء محاضرته



التقى جمهور دارة الفنون بشومان باحد المع مهندسي العمارة في العالمين العربي والاسلامي الفنان رفعة الجادرجي الذي قدم نبذا من ابداعاته في حقل التصوير الفني الذي يعتمد على اضفاء حس المصور العاطفي على واقعية الصورة لينقلها الى حالة تجريدية ارحب فضاء واعمق دلالات.

واستهل الفنان الجادرجي محاضرته التي كانت بعنوان «التجريد في التصوير» باستعراض سريع لتجربته في هذا المجال قبل ان يعرض بعض الشرائح الضوئية التي عبر كل منها عن حالة معينة من حالاته العاطفية حيال المشهد الملتقط.

وحول علاقته الأولى بالكاميرا ابان مرحلة الطفولة استذكر الكاميرا الأولى التي اهداها اياه ابوه سنة ١٩٣٦ والتي لم تكن تحتاج الى اية خبرة لاستخدامها. فكانت تلك الشرارة الأولى التي حببت اليه هذا العالم الغامض. اما الكاميرا الثانية فقد اهديت اليه سنة ١٩٤٢ وكانت تتطلب نوعا بسيطا من الخبرة، والثالثة سنة ١٩٤٧ ابان كان تلميذا في انجلترا، وافادته كثيرا في توثيق بحوثه التي كان يعمل عليها انذاك ومنها تاريخ استعمال الزجاج في انجلترا وكذلك الحديد الصلب وتاريخ البيوت الزجاجية والعمارة الحديثة وتاثيث الشوارع. كما فعل الشيء ذاته في باريس.

معرض للفنان زياد دلول

● من رسومات الفنان

يفتتح في دارة الفنون/ مؤسسة عبدالحميد شومان معرض الفنان السوري التشكيلي زياد دلول الذي يحتوي على اعمال تصوير واعمال على ورق وحفر.. يجري الافتتاح في السادسة من مساء يوم غد الثلاثاء ويستمر المعرض لغاية الخميس ١٩٩٧/٤/٣.

السرور يلتقي عضوات من نادي العون الانساني

من المقرر ان يلتقي المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب مع عضوات نادي العون الانساني الساعة السابعة والنصف من مساء يوم غد الثلاثاء في فندق انتركونتيننتال لمناقشة العديد من القضايا الاجتماعية والثقافية.

وذكرت السيدة دلال العتوم رئيسة نادي العون الانساني ان الاجتماعات والمحاضرات والندوات الهادفة هي دائمة على جدول اعمال النادي الى جانب حملاته العينية والمادية الخيرية في مختلف مناطق المملكة.

نشاطات مدرسة اليوبيل

ضمن برنامج التبادل الثقافي الذي تنظمه مدرسة اليوبيل/ دائرة العلوم الانسانية، القت الاستاذة امتثال الصمادي محاضرة عن القصة القصيرة في مدرسة ام الحارث الثانوية للبنات، وعلى هامش المحاضرة قرا عدد من طلبة اليوبيل اعمالهم القصصية المختلفة بهدف اقامة حوار متبادل بين طلبة اليوبيل ومدرسة ام الحارث حول دعم الأعمال الابداعية الطلابية وتنميتها.

كلمة و ½

كثرة موظفين وقلة انتاج!

● الخبر:

- في الاردن هناك نحو ٣٥٠ الف موظف حكومي يتقاضون نحو مليار و١٠٠ الف دينار رواتب في موازنة الدولة.

● نكشة:

- هناك كثرة عدد مع انخفاض وتاكل في الرواتب مع قلة في الانتاج!

● الزبدة:

- لا بد من إعادة تأهيل الموظفين وتقدير المنتج ورفع راتبه وإنهاء خدمات (العاطلين عن الانتاج).

■ عوني الداوود

الملكة نور ترعى المؤتمر الرابع عشر للمجمع العربي للموسيقى

برعاية جلالة الملكة نور الحسين المعظمة يعقد المعهد الوطني للموسيقى في المركز الثقافي الملكي المؤتمر الرابع عشر للمجمع العربي للموسيقى.

وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الاثنين في قاعة المؤتمرات وعلى المسرح الرئيسي والمسرح الدائري وقاعة المعارض في المركز يستمر المؤتمر لغاية ١٩٩٧/٣/٦.

محاضرة طبية بمستشفى الأردن

اقامت شركة Worldcare Jordan (الطب الاتصالي) وبالتعاون مع مستشفى الاردن محاضرة علمية حول «الطب الاتصالي في الاردن» وذلك في قاعة محاضرات المستشفى، وقد حضرها عدد كبير من اطباء الاختصاص حيث تم توضيح الخدمات التي تقدمها شركة WorldCare Jordan ومنها خدمة الطب الاتصالي للاطباء والمرضى، التعليم الطبي المتواصل والاحالات العلاجية للخارج.

● اخبار الناس

● تحرير احمد عبدالحميد صلاح حصلت على درجة البكالوريوس في الاداب قسم اللغة الفرنسية من الجامعة الاردنية بتقدير جيد جدا وتلقت التهاني بالمناسبة.

● الدكتور احمد السبايلة مساعد مدير عام صحة محافظة الطفيلة تقرر ترفيعه للدرجة الاولى.

● عاد الى ارض الوطن مذيع النشرة الجوية جمال الموسى، بعد مشاركته في المهرجان الدولي لمقدمي النشرات الجوية في التلفزيون من مختلف دول العالم والذي اقيم في باريس خلال الاسبوع الماضي.

● ابراهيم يوسف العزيزي مدير مدرسة ابن زهر الاساسية / عمان الاولى حصل على درجة الماجستير في الادارة التربوية من الجامعة الاردنية بتقدير جيد جدا.

● سلامة عبدالرحمن قطيشات تلقى التهاني والتبريكات بمناسبة فوزه في الانتخابات البلدية في الرميمين بمنصب نائب الرئيس.

● مي سليمان نصراوين تقرر تكليفها القيام باعمال رئيس قسم الادارة بالوكالة في مديرية اشغال محافظة العاصمة اعتبارا من ٩٧/٢/١٨.

● افراح الطفولة

● الطفل ليث هاشم الهندي احتفل بعيد ميلاده الثاني وسط فرحة الأهل والأقران.

● بهاء الدين موسى خضر اطفا الشمعة الأولى من عمره المديد وسط فرحة الأهل والعائلات الصديقة.

● هديل سعيد موسى كانت موضع حفاوة الأهل في الحفل الذي اقيم لها وضم عددا من الأسر القريبة والصديقة.

● فرح عمر دبش اطفات الشمعة الأولى في حفلة اقامها الأهل وحضرها الاقارب والاصدقاء الذين قدموا الهدايا والتهاني بالمناسبة.

كوبون مسابقة الاسواق

اقطع واربح

كوبون رقم (٣) لشهري (٣/ ٩٧)

الاسم: ------------------------

العنوان: ------------------------

هاتف: ------------------------

تفاصيل المسابقة في الملحق

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة

٢٠٠ فلس

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY MARCH 3 - 1997 NO. (1125) vol.5 AMMAN - JORDAN

الاثنين ٢٤ شوال ١٤١٧ هـ - الموافق ٣ آذار ١٩٩٧م - العدد (١١٢٥) - السنة الخامسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

افضل فيلم في مهرجان السينما الافريقية

واغادوغو - (ا. ف. ب) نال فيلم «بود يام» للمخرج غاستون كابوريه من بوركينا فاسو جائزة مجواد بيننغا، لافضل فيلم في مهرجان السينما الافريقية الخامس عشر الذي اختتم في واغادوغو.

واوضح رئيس لجنة التحكيم نور الدين سيل خلال حفل توزيع الجوائز ان اللجنة اختارت «بود يام» افضل فيلم «باجماع اعضائها». وشارك رئيس بوركينا فاسو بليز كومباوري في الحفل.

ونالت امينانا عثمان مايغا من مالي جائزة افضل ممثلة على دورها في فيلم «فاراو» (والدة الرمال) لابدولاي اسكوفار. اما جائزة افضل ممثل فحصل عليها الجزائري بلقاسم حجاج على دوره في فيلم «ماكاهو» الذي تولى اخراجه بنفسه.

الطفل ضحية جاكسون اصبح ثريا

واشنطن - (ا. ف. ب) ذكرت مجلة «غلوب» الاميركية ان الفتى الذي ادعى قبل اعوام ان المغني مايكل جاكسون اعتدى عليه جنسيا، بات اليوم رجل اعمال ثريا، بفضل مبلغ العشرين مليون دولار التي تقاضاه من النجم الاميركي ثمنا لاسقاطه الدعوى القضائية عليه.

واوردت «غلوب» بعض الامثلة عن الصفقات التجارية التي قام بها الفتى البالغ السابعة عشرة اليوم ومنها انه استثمر في البورصة (٣٫٨) ملايين دولار، واشترى المدرسة الخاصة التي يرتادها بعدما ضاق ذرعا من ارتفاع اقساطها. وعندما لاحظ ان سيارة الدفع الرباعي التي يملكها تستهلك الكثير من الوقود، قرر ان يشتري اسهما في ثلاث شركات نفطية.



الجديدة تنهي ذكريات القديمة

نجحت العارضة ليلي مالتيز في مسح صورة الموديل والممثلة البريطانية الحسناء ليز هيرلي من مخيلة الممثل ورجل الاعمال هنري بروكلوميت. فقد وجد هنري في صديقته الجديدة ليلي خير خلف للممثلة ليز التي اقام معها علاقة لفترة قبل ان تهجره للعيش مع الممثل الانجليزي المعروف هيوغرانت.

ليلي الاميركية قررت وصديقها هنري الانجليزي هجر هوليوود حيث يعيش والعودة الى بريطانيا مؤكدة بانها من النوع الذي يتكيف مع الظروف والحياة الجديدة التي تنتظرها في بريطانيا.





مدافىء لا تلوث المنازل

لندن - بترا - اكد باحثون من المانيا انه يمكن التخلص من تلوث الهواء الناتج عن المدافىء المنزلية باستعمال مدافىء لا شعلة لها عن طريق استخدام مادة محفزة لاكسدة خليط الهواء والغاز الطبيعي بدلا من احراقها.

وقالت صحيفة الفايننشال تايمز ان الباحثين قاموا بصنع مدفاة جديدة تخضع حاليا للتجارب وهي تصدر مليغراما واحدا من اكسيد النيتروجين لكل كيلوواط في الساعة اي اقل من ١٠٠ الى ٢٠٠ مرة من المدافىء المستخدمة حاليا كما ان نسبة اول اكسيد الكربون وغاز الميثان الناتجة عنها تكاد لا تكون ملحوظة.

واضافت الصحيفة ان استعمال المواد المحفزة امر وارد منذ فترة لمعالجة الغازات الناتجة عن عوادم السيارات ومحطات الطاقة الا ان استخدامها في المدافىء المنزلية كان غير وارد لان الحرارة تدمر المادة المحفزة الا ان الباحثين تغلبوا على هذه المشكلة بخلط المادة المحفزة مع مادة اخرى تستخدم للتبريد.

سرقة مساعدات اميركية لروسيا

لندن - (ا. ف. ب) ذكرت صحيفة «ميل اوف صانداي» امس ان حقيبة تحتوي على مبلغ ٢٫٥ مليون دولار كمساعدة اميركية لروسيا، سرقت الثلاثاء الماضي خلال توقف في مطار هيثرو بلندن فيما كانت تنقل بين الولايات المتحدة وموسكو. وقالت الصحيفة ان الحقيبة اختفت مع العلم انها كانت في ظل حماية امنية مشددة في المنطقة المخصصة لشحن البضائع في مطار هيثرو وتحت مراقبة مستمرة من طاقم شركة الخطوط الجوية البريطانية «بريتش ايرويز». والمبلغ الذي سرق يشكل جزءا من عشرة ملايين دولار مخصصة لروسيا وهو مرسل من مصرف «ريبابليك بنك اوف نيويورك» الذي تستخدمه وزارة الخزانة الاميركية لتسلم المال الى موسكو. وكان من المفترض تسليمه لبنك «توكو» الروسي.

مصالحة بين ديانا والصحافة

لندن - (ا. ف. ب) توصلت الاميرة ديانا الى اتفاق ودي مع مجموعة «ذي اكسبرس» الصحافية بعدما كانت رفعت عليها دعوى بتهمة القدح والذم بسبب نشرها معلومات تؤكد ان ديانا ستحتفظ لنفسها بقسم من ريع بيع بعض فساتينها في مزاد علني بدلا من ان تخصص المبلغ كله للاعمال الخيرية.

واعلن رئيس تحرير صحيفة «اكسبرس اون صانداي» ريتشارد اديس التوصل الى هذا الاتفاق الذي لم يكشف مضمونه. وقال اديس «نحن مسرورون لحل هذه المسالة مع الاميرة. لقد قرر الطرفان الا يصدر اي منهما اي بيان اخر عن هذه القضية».

وكان محامي الاميرة انطوني جوليوس اعلن الاثنين الماضي انه رفع دعوى على مجموعة «اكسبرس نيوزبيبرز» وعلى اديس نفسه بتهمة القدح والذم.

ونفت ديانا من فورها المعلومات التي اوردتها الصحيفة، واكدت ان كامل المبلغ الذي سيجمع من هذا البيع بالمزاد، وهو يقدر بما بين مليون جنيه استرليني واربعة ملايين (١٫٦ مليون دولار و٦٫٤ ملايين) سيمنح الى جمعيات خيرية.

واوضح مستشار ديانا المالي مايكل جيبينز ان الاميرة ستمنح منظمة مكافحة مرض قصور المناعة المكتسب «الايدز» «ايدز كرايزيس تراست» قسما من المبلغ، وجمعية «رويال مارسدن كانسر ريسيرتش فاند» لمكافحة مرض السرطان قسما مساويا ومن المتوقع ان تنظم مؤسسة «كريستيز» مزادا في نيويورك او في لندن لبيع فساتين سهرة التقطت لديانا صورا وهي ترتديها.

بندقية اطفال تثير الرعب بمطار اميركي

واشنطن - (ا. ف. ب) - اثارت لعبة اطفال كانت في احدى الحقائب الرعب في مطار سان جوزي الدولي بولاية كاليفورنيا مما دفع مسؤولي الامن الى اخلاء المطار من المسافرين وتاخير رحلات العديد من الطائرات.

وذكر متحدث باسم المطار ان اوامر صدرت باجلاء المسافرين من المطار بعد ان تبين وجود بندقية في احدى حقائبهم حيث تم اجلاء نحو الف مسافر وتاخير ٣٠ رحلة جوية لعدة ساعات عن موعد اقلاعها.

وبعد عمليات تفتيش وتحقيق تبين ان البندقية مجرد لعبة اطفال يملكها صبي في السادسة من عمره.

واعرب المتحدث عن اسفه لذلك واعتذر للمسافرين عن التاخير لكنه قال لهم «ان سلامتهم في المقام الاول».



عقيدة التنظيم اسسها اميركي... والامن المصري صور حفلاتهم بالفيديو

مفتي مصر يطالب باعدام عبدة الشيطان

الاسواق - القاهرة

قال الدكتور احمد المجدوب الاستاذ في المركز القومي للبحوث الجنائية والاجتماعية في مصر ان الفراغ السياسي سبب ظهور افكار عبدة الشيطان في مصر فيما اعتبر الدكتور احمد عمر هاشم رئيس جامعة الازهر ان اولئك الشبان مرتدون يجب القصاص منهم الا اذا اعلنوا توبتهم.

واكد الدكتور جمال ماضي ابو العزايم استاذ الطب النفسي ضرورة معالجة هؤلاء الشباب باعتبارهم مرضى نفسيين.

وافادت اعترافات المتهمين بهذه القضية انهم كانوا يتقابلون امام محل شهير في ضاحية مصر الجديدة ويؤدون طقوسهم في حفلات يعزفون فيها موسيقى Hard Rock وغيرها وفجاة القت الشرطة القبض على اعضاء التنظيم .

وكان عدد الموقوفين ٧٤ شابا وفتاة لا يزيد عمر اكبرهم على ٢٤ سنة اغلب هؤلاء الشبان ابناء عائلات ثرية بينها عائلات رجال اعمال وفنانين ودبلوماسيين وعلى مدى نحو عشرة ايام تبارت الصحف في نشر تفاصيل طقوس «عبدة الشيطان» المصريين وتبعا للصحف التي استندت الى تحقيقات امن الدولة فان ادلة الادانة هي: شرائط واسطوانات ليزر تحوي اعمال فرق موسيقى غربية وملابس سوداء طبعت عليها رسوم لجماجم وعبارات عن الموت والالم، وملصقات ولوحات لحفلات كتب على بعضها . لسنا مسؤولين عما يحدث لك نتيجة الاستماع الى الموسيقى العالية للصوت ، اضافة الى اشرطة فيديو قيل ان الجهات الامنية صورتها سرا للحفلات التي كان يقيمها اولئك الشبان، فهي تصور طقوسهم الغريبة المرعبة والاباحية والجنس الجماعي الذي يمارسونه .

واذيع برنامج تلفزيوني يتضمن لقاءات مع «المتهمين» ادى فيه المقدمان دور المحقق على خير وجه وتحول الوشم الذي دقه بعضهم الى دليل اتهام اخر بالانضمام الى «التنظيم».

واكد معظم الشبان انهم ليسوا من «عبدة الشيطان» وانهم يحبون موسيقى Hard Metal ويهوون ارتداء الملابس السوداء فقط وان الفتيات يضعن احمر الشفاه وطلاء الاظافر الغامق على سبيل الموضة او التقليعة.

اما اشرطة الفيديو ، فلم يشاهدها كاملة سوى المحققين في حين ان المقتطفات التي عرضت في التلفزيون ليست سوى صورة لحفلة موسيقية لشبان يميلون الى تقليد الغرب سواء في الرقص او حمل الصديقات على الاكتاف او ارتداء الملابس المنتشرة في الغرب او اطالة الشعر.

وقيل ايضا ان اولئك الشبان ينبشون القبور وتحديدا مقابر الكومنولث في ضاحية مصر الجديدة. واكد المسؤول الانجليزي المقيم في بناية ملحقة بالمقابر ان شيئا من ذلك لم يحدث. كما ان بوابة المقابر مغلقة ليلا.

المادة ٩٨ من قانون العقوبات التي اوقف على اساسها هؤلاء الشبان تعاقب كل من يستغل الدين في الترويج او التعبير بالقول او بالكتابة او باية وسيلة اخرى عن افكار متطرفة بقصد اثارة الفتنة او تحقير احد الاديان السماوية او ازدرائه او الاضرار بالوحدة الوطنية او السلام الاجتماعي: وهي جنحة تراوح عقوبتها بين ٦ اشهر وخمس سنوات.



● من ملصقات اعضاء التنظيم

وقال المستشار هشام سرايا المحامي العام لنيابات امن الدولة العليا في مصر انه ضبطت اشرطة موسيقية انجليزية تدعو الى عبادة الشيطان وتمجيده وتحقير الاديان وازدرائها وتحض الشبان على التمتع بمتع دنيوية بدل الايمان.

وبعد ايام من التحقيقات افرج عن ٢٣ شخصا بكفالة، ثم افرجت النيابة عن ٣١ آخرين.

واقترح شيخ الازهر الدكتور محمد سيد طنطاوي ان ينضم اولئك الشبان الى صفوف الجيش ليتعلموا حياة الخشونة.

وقال الدكتور مصطفى محمود ان الصهيونية وراء تصدير مثل تلك الافكار الى مصر.

في هذا الصدد اشار تقرير بثته شبكة «الانترنت» اخيرا الى ان عقيدة عبادة الشيطان اسسها اميركي هو انتوني ساندرو في الستينات. وان اميركيا اخر هو د. لافي وضع قواعد هذه «العقيدة» وفلسفتها في كتاب «الانجيل الشيطاني» في عام ١٩٦٩ واهمها:

١ - الشيطان يمثل الانغماس في اللذة، بدل التقشف.

٢ - الشيطان يمثل الوجود الحيوي بدل الاحلام الروحية المحددة.

٣ - الشيطان يمثل الحكمة غير الملوثة مقابل خداع النفس الزائف.

٤ - الشيطان يمثل العطف على من يستحقه بدل الحب الذي يمنح للجاحدين.

٥ - الشيطان يمثل الانتقام بدل ادارة الخد الاخر للضارب.

٦ - الشيطان يمثل الانسان مثل اي حيوان آخر، احيانا يكون افضل الحيوانات. واحيانا يكون اسوأ من التي تمشي على اربع

٧ - الشيطان يمثل كل ما يسمى الخطايا اذ انه تقود الى الاشباع المادي والجسدي والمعنوي.

٨ - الشيطان هو افضل صديق للكنيسة، اذ انه هو الذي جعلها تعمل طوال كل هذه السنوات.

وقدم لافي نصائح لتكون قواعد يسير عليها «الشيطانيون» وهي:

١ - لا تعط رايا او نصيحة اذا لم يطلبها منك احد.

٢ - لا تحك مشاكلك للاخرين الا اذا تاكدت انهم يريدون سماعها.

٣ - عندما تكون في عرين انسان اخر، اظهر احترامك له والا فلا تذهب هناك اصلا.

٤ - اذا ضايقك زائر في منزلك فعامله بوحشية ومن دون رحمة

٥ - لا تقدم على ممارسات جنسية حتى تتلقى الاشارات

٦ - لا تاخذ ما لا تملكه الا اذا كان يثقل على شخص اخر وتوسل اليك ان تخلصه منه.

٧ - ستعرف قوة السحر جيدا اذا وظفتها بنجاح للحصول على رغباتك ولكن اذا انكرت هذه القوة بعد نجاحها معك ستفقد كل ما حصلت عليه.

٨ - لا تشك من اشياء تريد الحصول عليها للغير، لا لنفسك.

٩ - لا تؤذ الاطفال الصغار

١٠ - لا تقتل الحيوانات غير البشرية الا اذا هاجمتك او كنت تحتاج الطعام .

١١ - عندما تمشي في منطقة لا تضايق احدا، واذا ضايقك شخص فاطلب منه ان يتوقف ولذا لم يتوقف فعليك تدميره.

لكن «اطرف» القواعد التي وضعها لافي هي الخاصة بـ«الخطايا» فهو يقول ان الديانات الاخرى وضعت للناس خطايا لا يمكنهم تجنبها، لكن خطايا الشيطانيين يمكن تجنبها مع بذل قليل من الجهد. وهذه الخطايا هي: الغباء الذي يجب ان يتجنبه كل اعضاء المجتمع الشيطاني. والانا المتضخمة، وخداع النفس ، والخضوع لرغبات الجماعة اذ يجب ان يكون الشيطاني منفردا ولا ينساق وراء الرغبات العامة، وفقدان الاتجاه اذ يجب على كل شيطاني الا يفقد الاتجاه والا ينسى من هو لين هو، وعدم نسيان الماضي التقليدي لان الذكرى هي المفتاح لغسيل رؤوس الناس حتى يتقبلوا اشياء مثل «الجديد» و«المختلف» الذي يقدمه اليهم الشيطانيون، والغرور غير المنتجة لان الغرور شيء عظيم حتى نقطة معينة، ولكن اذا حوصرت في الركن وطلب منك الاعتذار وتقديم بعض التنازلات فافعل ذلك. والخطيئة الاخيرة تبعا للافي هي النقص في الاحساس بالجمال، فرغم ان الاحساس بالجمال، شعور شخصي خالص وانعكاس لطبيعة الشخص الا ان هناك متعا وتوافقات كونية على الانسان الا يتجاهلها على الاطلاق. هذه هي القواعد العامة التي وضعها مؤسس «معبد الشيطان». وانتشرت هذه «الموضة» في اميركا بخاصة مع انتشار فرق غناء «الروك» التي قدمت ما يسمى بغناء «الميتال» بتنويعاته وقدمت فرق عدة من هذا النوع اغاني تمجد الشيطان وتدعو الى عبادته، واطلق عليها «بلاك ميتال». ويعود الاهتمام باللون الاسود الى ان اسم الشيطان لديهم هو «امير الظلام» والطريف ان اعلانات هذه الفرق في حفلاتها العامة كان تتحذر من اي امراض تصيب الجهاز السمعي للمشاركين بخاصة مع صخب الايقاع وعنقه، كذلك تحذر من اي دوار يصيب الراقصين من عنف الطقوس التي تمارس، وتعتبر نفسها غير مسؤولة عن حدوث ذلك.

هذا العالم

رسالة الحسين اتاحت فرصة انطلاق جديدة

في اللحظة التي استسلمت فيها اليابان عسكريا، بدون قيد او شرط للولايات المتحدة الاميركية، في نهاية الحرب العالمية الثانية، اتخذ اليابانيون قرارهم بالمقاومة، فوق الارض لا تحتها، وبالسلاح نفسه الذي هزمهم به الاميركيون .. التكنولوجيا الحديثة.

وفي اللحظة التي ادركت فيها الولايات المتحدة الاميركية والدول الاوروبية الصناعية، خطورة العملاق الصناعي الياباني، الذي نهض من وسط ركام الهزيمة العسكرية، كان الوقت قد فات على اتخاذ اي اجراء للحد من تنافسية هذا العملاق.

الاهم في الموضوع ان الولايات المتحدة والصناعيين توصلوا الى قناعة بان السر الاساسي لما وصلت اليه اليابان، يكمن في كل فتاة تبلغ من العمر تسع سنوات، فكل ام في اليابان، تبدأ باعطاء ابنتها، في هذه السن المبكرة، الدروس حول ما يجب ان تفعله بعد الزواج والانجاب. في مقدمة الدروس للفتيات التاكيد على ان الابناء الذين ستنجبهم يجب ان يتعلموا الاخلاص في العمل والابداع في الانتاج والابتكار، والقيام باعمال اضافية تطوعية في خدمة هذه الاهداف. وعندما اجريت المقارنات تبين ان التطوع بساعات العمل الاضافي في اليابان يزيد عن نسبة ٣٦٪ من الساعات المدفوعة، ويفوق بما يزيد عن ١٠٪ مما هو الوضع عليه لدى الصناعيين المنافسين في الولايات المتحدة واوروبا.

مساء امس الاول وجه الملك الحسين، لاسرته الكبيرة، رسالة استنهاض للهمم. واكد في ندائه المفتوح على القيمة السامية للعمل والاجتهاد، والدور المفترض للمنتجين في اجهزة الدولة، مع استبعاد من يعرقلون التطوير والاصلاح، ويثقلون الوزارات والمؤسسات بالاعباء والعراقيل.

واذا كان التطوع بالمال، او المجهود، من المقاييس الاساسية للحكم على حيوية الشعوب، فان التجاوب الوطني العريض، كل على قدر ما يملك، او يستطيع، مع دعوة الحسين السامية للبر بالايتام ورفع سوية الانتاج، لتحسين نوع ومستوى حياة الناس، سيثبت مدى ما نستحقه من تطلع الى حياة افضل في اردن عصري قوي حديث. الخطوة الاولى تقتضي وقفة جديدة للكل مع الذات والضمير، لتكون نقطة انطلاق لما يجب ان يكون عليه المقياس الحقيقي للانتماء والصدق في الولاء.

■ يحيى محمود

الاسواق
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة
تصدر عن شركة الاستشار الاعلامي
اردنية مساهمة محدودة

رئيس هيئة المديرين
د. محمد عبدالحق

رئيس التحرير المسؤول
مصطفى ابولبدة

مدير التحرير
يحيى محمود

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
ص ب : ١١١١٧
الرمز البريدي : ١١١٢٣
عمان - الاردن

هاتف - مقسم ٥ خطوط
تلفون : - ٦٨٧٦٩٠ (قفز آلي)
فاكسات - التحرير: ٦٠٤٣٩٠، الاعلان: ٦٦٧٩٩٣
التوزيع : ٦٨٧٦٩٢

الاشتراكات
٦٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الإعلانات
يراجع بشانها وكالات الإعلان المعتمدة او مقر جريدة الاسواق شارع الجامعة الاردنية

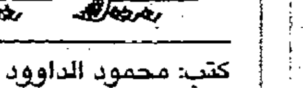
طبعت في مطابع الاسواق

الوان 2
الأسواق
الجزء
8 صفحات ملونة مجانا
ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY - MARCH 3 - 1997 NO. (1125) vol.5 AMMAN - JORDAN
الاثنين ٣ آذار ١٩٩٧ - العدد (١١٢٥) - السنة الخامسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية



نيكول كيدمان عقدة الطول الجميل

صفحة ٨



عبير عيسى طاقة فنية لا تزال في المقدمة

كتب: محمود الداوود

صباح الخير الفنانة الاردنية الكبيرة في عطائها عبير عيسى، فنانة غنية عن التعريف، شهرتها المحلية والعربية تجعلنا نتوقف كثيرا عند قدرات هذه الفنانة المبدعة ونتابع اخر اعمالها الذي كان تلفزيونيا مسلسل «فرجة اخر زمن» مع خالد الطريفي، ونتابع لها مؤخرا وعلى مدى عام كامل مسرحية «اخ يا ديسكي» مع الفنان الكبير نبيل المشيني.

عبير عيسى النجمة المتالقة دائما مثلت في العديد من الاعمال التراجيدية وابكت الكثيرين في ادائها المتميز في بعض الاعمال، وبنفس الوقت استطاعت اضحاكهم في «فرجة اخر زمن» و«اخ يا ديسكي» على سبيل المثال.

وادت عبير عيسى دورا سابقا في الحلقات الاولى من بداية انطلاقة مسلسل «مواقف تاريخية واخطاء مقصودة» وكان دورها شبيها بالمنيعات، وادته بشكل جيد جدا وجميل.

ومع كل عمل تقدمه هذه الفنانة المبدعة نجد انفسنا نتمعن في طريقة ادائها، فنجد الخبرة والحرفية صوتا واداءا وانفعالات، حتى انها تقوي من اداء من حولها وتفرض شخصيتها القوية في العمل او على خشبة المسرح.

الا اننا نعتقد ان عبير عيسى قلصت من اعمالها في الأونة الاخيرة واتجهت نحو الكوميديا، وجاء ذلك على حساب اعمالها الاخرى. ولا نقول ذلك انقاصا من قدراتها الفنية فالعمل الكوميدي اصعب كثيرا من اي عمل اخر، لكننا اعتدنا ان نرى عبير عيسى في ادوار مختلفة، المراة القوية الجادة، الواثقة من نفسها، التي تتمحور حولها قضية العمل، ونحب ان نراها دائما متجددة في عطائها، وان لا تغيب عنا، كفنانة كبيرة متالقة.. انها طاقة فنية اردنية لا زالت مكانتها في المقدمة ولا زلنا ننتظر منها كل ما هو ابداعي.. واتمنى، وربما كغيري، ان تقدم عبير عيسى المتالقة عملا ملحميا تاريخيا، تعيد الى اذهاننا وترسخ باستمرار، اننا نطمع دائما من المبدعين ان يمتعونا بابداعهم، وعبير مبدعة غير عادية، تستحق التقدير.. وصباح الخير يا عبير..



الصحة والجمال

رياضة اليوغا وجلسات الاسترخاء وسيلتا علاج فعالتان

■ العناية الاسلم بصحة الساقين والتخلص من متاعبهما

صفحة 2

تحقيق

«أميون».. على مقاعد الدراسة

■ عصر السرعة والتقدم والتطور دافع قوي للتعلم

صفحة 3

الاعلامية هند التونسي وحديث الذكريات

كتب: رسمي محاسنة

الاعلامية هند التونسي، مذيعة ومعدة ومقدمة للبرامج في الاذاعة والتلفزيون وهي بالاضافة الى ذلك شاعرة وكاتبة وفنانة تشكيلية "هاوية".. ثقافتها واسعة واهتماماتها متعددة.

تجربتها المبكرة والتي ما زالت ممتدة تعطيها تميزا وتفردا في شخصيتها وادائها الى جانب ثقافتها الرحبة واجادتها الانجليزية الى جانب العربية.. موهبتها في الاعلام وثقافتها اهلها كل ذلك لاجتياز مواقع وظيفية تحتاج الى سنوات. فاعدت وقدمت برامج اذاعية ناجحة خصوصا برنامج الاسرة الذي قدمته باسلوب واداء متميزين وطرحت من خلاله معظم القضايا التي تهم الاسرة في جميع المجالات.

الاعلامية هند التونسي عملت مع مؤسسي الاعلام الاردني ومنظريه.. مع المرحوم وصفي التل الذي ادرك قدرتها على المبادرة والابداع ففتح المجال امامها.. كما زاملت العديد من الاعلاميين البارزين الذين كان لهم دور في رسم وتوجيه الاعلام الوطني الاردني.

بيتها يعكس صورة عنها من حيث الترتيب والاناقة والمحتويات.. وهي صاحبة اهتمام سياسي مستقل. وبيتها صالون ادبي وسياسي.. فهي على اتصال مستمر مع حركة الحياة الادبية والسياسية والاجتماعية.. والحوار مع اعلامية من هذا الطراز يضع الشخص في حيرة.. من اين يبدأ وكيف يبدأ..

"الوان" كان له لقاء مع الاعلامية هند التونسي في اطلالة على الاعلام الاردني في بداياته واستعراض مسيرته التي رافقته بها حتى بداية التسعينات.

بيتها صالون ادبي وسياسي ويعكس صورة عنها

■ التفاصيل ص ٥

هند التونسي ايام الاذاعة

علاج تجريبي للايدز

سياتل - بترا - تمكن الباحثون من اكتشاف علاج تجريبي لمرض الايدز تقص المناعة المكتسبة وهو احد الهرمونات التي ينتجها جسم المراة خلال المراحل الاولى من الحمل.

ووفقا لما نقلته صحيفة «الفاينتشال تايمز» فان هذا الهرمون يكبح جماح فيروس الايدز دون اثار جانبية سلبية كما انه مفيد لعلاج احد انواع سرطان الجلد المرتبط بالايدز.

ولم يحدد الباحثون بشكل تفصيلي هذا الهرمون ولكنهم ربطوه بهرمون اخر يدعى غونا دوتروبين وهم يعكفون على تحديده بشكل اكثر دقة لبحث امكانية استعماله كدواء.



دمى الدببة تزين ازياء ربيع وصيف ٩٧ - ٩٨

يبدو ان حنين المصمم الفرنسي «جان شارلز دوكاستيل» قويا نحو الطفولة لذا اثناء تقديم مجموعة ازيائه لربيع وصيف ٩٧-٩٨ امكن مشاهدة احدى عارضات الازياء وهي تعرض فستانا ازرق زين الجزء العلوي منه بمجموعة من دمى الدببة.

شعر كارولين عاد للحياة

ظهرت بوادر صحية على شعر كارولين، اميرة موناكو بعدما تعرضت لتساقط شعر كثيف السنة الماضية.

وقد لاحظ الجميع ذلك اثناء قيامها بزيارة ضريح الشهيد سانت ديفوتي الذي نقلت رفاته الى الامارة في عام ٣١٢م.

وقد ظهرت كارولين برفقة والدها الامير رينيه، واخيها الامير البرت. وقد بلغت كارولين من العمر الاربعين، ويبدو انها لم تفقد بريقها بالرغم من الشعر المتساقط والسنين الهاربة.



زوجة ريغان السابقة تعاني من السرطان

المثلة المحترفة جين وايمان تكافح بضراوة ضد المرض فالتهابات المفاصل، والرئة المنهكة تحاصرها بالام مضنية. وتبلغ النجمة التلفزيونية التي ادت دور البطولة في سلسلة (Fal-con Ctrest) تقضي حياتها وحيدة مع قطتها وممرضتها التي تصطحبها يوميا لتحقنها بالانسولين. ويقول الاصدقاء المقربون لجين ترى انه كلما تقدمت صديقتها بالسن، كلما تحولت لآلة متعبة. وبالرغم من كل ما تعاني جين من آلام فانها لا تنفك مشغولة البال بشأن زوجها السابق رونالد ريغان الذي يعاني من مرض «الزهايمر».

وقد كان رئيس الولايات المتحدة الاسبق رونالد ريغان ثاني ازواج جين الاربعة. وقد استمر زواج الاثنين من عام ١٩٤٠ الى عام ١٩٤٨، ومع ان الطلاق كان مصير زواجهما الا ان الاثنين ظلت تربطهما صداقة وطيدة، تتميز بلقاءات منتظمة.

وقد قالت جين عن مرضها: قد اكون مريضة، لكنني اتذكر تلك الايام الخوالي واحتفظ بها باحتفالية.



● جين وايمان وريغان ايام الشباب



● وايمان عجوز

تدني معدلات الاجهاض القانوني بين الاميركيات

سجلت معدلات حصول الاميركيات على حقوق الاجهاض القانوني ادنى مستوى لها خلال ٢٠ عاما، في اعقاب هبوط بلغت نسبته ٥٪ سجلت عام ١٩٩٤.

وقال المركز الاميركي لرقابة الامراض ومنع انتشارها، ان عدد حالات الاجهاض القانوني بين النساء اللاتي تتراوح اعمارهن بين ١٥ و ٤٤ عاما تدنت بنسبة ٢١ في كل الف في ١٩٩٤ وهو ادنى مستوى سجل منذ عام ١٩٧٦.

وشهد عام ١٩٩٤ نحو ١٫٢٦٧٤١٥ حالة اجهاض قانوني اي بهبوط نسبته ٤٫٧٪ عن عام ١٩٩٣.

وكانت حالات الاجهاض التي يبلغ بها المركز اظهرت هبوطا مستقرا منذ بداية هذا العقد.

وقالت ليزا كونين الاخصائية في المركز ان عدد حالات الاجهاض ارتفع عام ١٩٩٠، وكانت تلك السنة هي التي شهدت اعلى معدلات ولادة في الولايات المتحدة.

وكان هناك ٣٢١ حالة اجهاض مقابل ١٠٠٠ حالة ميلاد. وكان هذا هو الرقم الادنى منذ عام ١٩٧٦. وفي ١٩٩٣ كان عدد حالات الاجهاض ٣٣٤ مقابل كل ١٠٠٠ حالة ولادة. وذكر المركز ان معدلات الاجهاض القومية كانت تزيد كل عام بين اعوام ١٩٧٢ و ١٩٨٠ ثم استقرت ما بين اعوام ١٩٨١ و ١٩٩٣، وتراوحت بين ٢٢ و ٢٤ بين كل الف امرأة في سن الانجاب.

عام ١٩٩٤ شهد مليون و ٢٦٧ الف حالة اجهاض قانوني

الصحة والجمال



«الصحة والجمال» صفحة تعنى بشؤون المرأة الصحية والجمالية وتتضمن موضوعات وتقارير مختلفة ومتنوعة حول الامور والقضايا والمشكلات التي قد تواجه المرأة والاسرة في مجالات الصحة والجمال.

نرحب بآرائكم واقتراحاتكم في هذه الصفحة لتحقيق المزيد من الفائدة للجميع.

رياضة اليوغا وجلسات الاستراحة وسيلتا علاج فعالتان

العناية الاسلم بصحة الساقين والتخلص من متاعبهما

غالبا ما يتعرض الساقان للكثير من المتاعب واضطراب وظائفهما لا سيما لدى المرأة عموما وفي حالة حملها خصوصا لتشعر بحالة ثقل وانتفاخ وتنمنة مزعجة. وخارج اطار لشكال العلاج الطبيعي باستخدام خلاصة الاعشاب والنباتات الطبية المقوية لجدران الاوعية الدموية في الساقين فانه بالامكان اتباع بعض القواعد الصحية البسيطة التي تعمل على تنشيط الدورة الدموية وبالتالي التخفيف من متاعب الساقين. وينصح الاطباء بضرورة اللجوء الى جلسات الاستراحة والاسترخاء بين فترة واخرى او ممارسة بعض الانشطة الرياضية الصحية للاسترخاء كرياضة اليوغا اذ ان جلسات الاستراحة وممارسة اليوغا والانشطة الرياضية الخفيفة هما وسيلتان صحيتان المقاومة لوضاع التوتر والتي في الغالب ما تكون السبب المباشر والرئيسي لانتفاخ الساقين والشعور بثقلهما.

ودلخل البيت، بامكان المرأة ممارسة رياضة المشي عارية القدمين كلما سنحت الفرصة لها حيث المشي يعمل بمثابة عملية تدليك لمشط القدم وبالتالي تنشيط الدورة الدموية او بامكان المرأة انتعال اشكال «الصندل» المصمم بشكل صحي وطبي يعمل على تدليك القدمين من المشط من خلال البروزات الكاوتشوكية المرنة على نعله الداخلي وهنا ينصح بانتعال اشكال هذا الصندل عدة ساعات يوميا لراحة القدمين وتنشيط الدورة الدموية لمشطهما.

وعند اخذ حمام للجسم فانه ينبغي تنشيط خلايا الجسم وانسجته على طرح الشوائب والافرازات من داخلها وذلك من خلال تسليط رذاذ الماء البارد على بعض اجزاء الجسم لا سيما الكاحلين واسفلهما والصعود برشاش ماء الاستحمام نحو الاعلى وصولا الى اعلى الفخذين مع تنفيذ حركات دائرية برشاش قذف رذاذ الماء والتي من شانها المساعدة في تدليك الجسم. ويمكن تنفيذ نفس الحركة الصحية على الجانب الاخر للساق الاخرى. وفي ساعات المساء ينبغي الاستلقاء على السرير او على سجادة ثم رفع الساقين بزاوية قائمة (٩٠ درجة) والعمل على ارتكاز الساقين مع الجدار المقابل والابقاء على هذه الوضعية الصحية لمدة ٥ - ١٠ دقائق. وعند النوم ينصح ان تكون الساقان مرفوعتين قليلا عن مستوى الجسم وذلك بوضع القدمين على وسادة تلخذ موضعها ما بين ارضية السرير والفرشة. واثناء العمل يمكن الاحتفاظ بانواع السبراي الخاصة للتخلص من ثقل الساقين.

اما بالنسبة الى الاشخاص الذين يتطلب منهم الوقوف ساعات طويلة خاصة فئة النساء فان بامكانهن ارتداء كولونات علاجية خاصة والتي يتم نسج خيوطها بحجم ضغط بينها متسلسل ومتدرج في قيمته اذ تكون نسج خيوط هذه الكولونات تحت ضغط خفيف عند الفخذين ومتوسط القوة عند ربلة الساقين في حين تكون قوة الضغط بين خيوط هذه الكولونات اعلى ما يمكن في منطقة الكاحلين وذلك لتسهيل مهمة عودة الدورة الدموية الى الساقين.

التوتر سبب مباشر لانتفاخ الساقين والشعور بثقلهما

علاج باستخدام التحليل الكهربائي

كيف تكون العناية بالبشرة؟

قلة من الاشخاص المحظوظين يمتلكون بشرة طبيعية خالية من العيوب. اما العيوب التي يعاني منها الكثيرون فتتمثل في ظهور الاوردة الدموية الرفيعة او البقع الخضابية او الوشم او الوحمة او التي تسببه اشعة الشمس وبالامكان التخلص منها ومعالجتها.

العروق الدموية الرفيعة عبارة عن خطوط عنكبوتية صغيرة حمراء تظهر في الوجه او على الساقين [illegible] البشرة الرقيقة عندما يتباطأ عمل اجهزة [illegible] في الجسم مما يبقي الدم متجمدا في الاوعية الدموية قرب سطح الجلد. ويمكن للمنبهات مثل الاطعمة الحارة والكحول والقهوة وتغير درجات الحرارة والتعرض لاشعة الشمس والكدمات او فرك الجلد بقوة ان تزيد من الاحمرار.

ان العلاج الشائع اليوم للقضاء على هذه العيوب هو استخدام التحليل الكهربائي. ابرة رفيعة يسري فيها تيار كهربائي لسد الوعاء الدموي المختلف ولكن يمكن ان تكون مؤلمة واذا كانت بقع الاحمرار اكبر يمكن استخدام طريقة المعالجة الصلبة اي يحقن محلول موضعي لاحداث تقلص الوعاء الدموي مما يجعل الدم يتخثر ويخرج من الجلد كما هو الحال بالنسبة للكدمات ويستغرق هذا النوع من العلاج ثلاثة اسابيع.

ويمكن استخدام اشعة الليزر لامتصاص الاحمرار واغلاق الوعاء الدموي ويستغرق ذلك ثمانية اسابيع لتحقيق نتيجة جيدة. اما الوحمة والوشم والبقع الخضابية فتعالج بالليزر في عيادات متخصصة.

البقع الشمسية: ان التعرض الطويل للاشعة فوق البنفسجية يؤدي الى ظهور بقع جلدية وسرطان الجلد ويمكن ازالة البقع الداكنة بواسطة استخدام كريمات طبية او بواسطة الليزر كما ذكر سابقا، ومعظم السرطانات الجلدية واضحة ومن السهل معالجتها الا ان ظهور شامة اخرى قد تسبب الالتهاب او النزف بسبب الورم الشائكي او السرطان [illegible] ولذلك يجب استشارة طبيب الجمال فورا.

البقع البيضاء: يسببها الالتهاب الفطري الذي يطلق عليه اسم «النخالية» [illegible] الالوان وهذا عرض جلدي شائع في المناطق الرطبة يمكن استشارة الطبيب لوصف علاج ناجح.

خلاصة بذور العنب تضمن علاجها

تورم الساقين وعلاقته بترهل الانسجة

تشكو ثلاث نساء من كل اربعة من حالة اصابتهن بتورم الساقين حيث يبدو ان هذه الظاهرة تصيب فئة النساء بشكل خاص بمعدل يزيد عن اربع مرات مقارنة مع الرجل. وفي معظم حالات الاصابة فان هذه الظاهرة ترتبط غالبا بعامل الوراثة وهي ناجمة عن عدم كفاءة الاداء الوظيفي للاوعية اللمفاوية والتي تؤدي بدورها الى احتباس الماء والسوائل. وفي الواقع فان السائل اللمفاوي يتسرب من دائرة حركته الطبيعية لينفذ الى النسيج الضام للبشرة. والتاثير الاول لعملية التسرب هذه تتمثل في زيادة افرازات السائل اللمفاوي التي تقوم الانسجة بامتصاصه لتصبح منتفخة ومتورمة كقطعة الاسفنج لكن الاصابة لا تتوقف عند هذا الحد، اذ يتبعها ردة فعل عكسية تتمثل في الاصابة بحالة التهاب لهذه الانسجة حيث تلتصق الانسجة فيما بينها اكثر فاكثر لينتهي الامر باعاقة عملية التبادل الخلوي بينها حيث يضعف اداء هذه العملية وفي هذه الحالة تصاب الانسجة بالارتخاء لتبدو البشرة مترهلة فاقدة للجانب الجمالي الذي يتمثل ايضا في لونها البرتقالي الجذاب. ويهدف التخلص من متاعب انتفاخ الساقين وترهل انسجة البشرة في هذا الجزء او ذاك من الجسم فان من الضروري وقف عملية تسرب السائل اللمفاوي داخل النسيج الضام. وتتضمن طرق الوقاية والعلاج في المقام الاول عملية «تجفيف» للانسجة المنتفخة من خلال عملية شفط هذه السوائل واخراجها من هذه الانسجة ثم الوقاية من عملية تسرب السائل اللمفاوي خارج دائرة حركته الطبيعية حيث تتوفر العديد من الادوية التي تحدث هذا التاثير والتي يدخل في تركيبها خلاصة الاعشاب والنباتات ذات الخصائص العلاجية المنقية للجسم من السوائل الزائدة داخل الانسجة الضامة. وتلعب خلاصة بذور العنب التي تدخل في تركيبة بعض هذه العلاجات دورا مهما في التخلص من ظاهرة انتفاخ الساقين حيث تعمل في الوقت نفسه على تقوية جدران القنوات اللمفاوية والتي تتوقف عن عملية تسرب السائل داخلها لتختفي ظاهرة الانتفاخ هذه. وتحتوي خلاصة بذور العنب على مادة «بروسيانيدول» التي لها تاثير في تامين جانب الحماية للاوعية اللمفاوية. وحديثا تم الكشف عن ان هذه المادة لها تاثير حماية انسجة الجسم من التحلل الذي يسبب حالة الشيخوخة للبشرة حيث ان تاثيرها العلاجي يزيد خمسين مرة مقارنة مع فيتامين E.

وبالامكان تناول الادوية المحتوية على خلاصة بذور العنب بطريقتين اما ان يتم تناوله لمدة ثلاثة اسابيع في كل فصل من فصول السنة واما الطريقة الاخرى فهي تناول هذه الادوية لمدة اسبوعين شهريا قبل وخلال فترة الطمث لدى المرأة وهي الفترة التي يكثر فيها اصابة المرأة بظاهرة احتباس السوائل في الانسجة بشكل خاص.

عند مشاركة المرأة في المناسبات

للفوز بجميع جوانب الاناقة والجمال

ان المشاركة في اجواء المناسبات والسهرات تتطلب من المرأة العناية بجمال مكياجها واناقة ملابسها وحسن تصرفها وهو ما يستوجب حسن تنفيذ لمسات المكياج وحسن اختيار الازياء وكذلك الرصانة في السلوك بحيث تتناسب مع اجواء هذه المناسبة او تلك. واذا ما رغبت المرأة لاسباب مهنية او شخصية الفوز بجميع جوانب الاناقة والجمال فان عليها ادراك الوسائل والخطوات التي تقود الى تالق شخصيتها في مثل هذه المناسبات.

شفافية المكياج

يجب الاهتمام بابراز جمال الوجه دون الافراط والمبالغة في كثافة مساحيق التجميل وهذا يقتضي اعطاء الاولوية لمساحيق التجميل ذات الالوان الهادئة بعيدا عن الصارخ منها. وتعد كريمات الاساس الملونة عنصرا مهما في توحيد لون البشرة واخفاء عيوبها وينصح باختيار الفاتح منها وذلك لاظهار الجانب الجمالي للوجه ويمكن وضع مسحوق تجميل الوجنتين «الخوخي» اللون مع محاولة حسن توزيعه الى ان تتلاشى اثاره ويتوحد مع لون لمسات المكياج الاخرى. واذا ما كنت من الراغبات في اظهار سحر المكياج فانه يمكن للمرأة ان تضع بعض بودرة التجميل اللامعة مع التركيز على منتصف الجبهة. وفيما يتعلق بنظرات العينين فان من المهم ابراز تعبيراتها ولهذا يمكن التنويع في لون المسكارا في اختيار درجات اللون الاسود المختلفة. ويتم تمرير قلم التجميل على منابت الرموش مع اختيار الالوان الغامقة «الرمادية او الخضراء او الضاربة الى السمرة» والتي تحاكي تعبيرات العينين. وبالنسبة الى الفم فانه يفضل اختيار الالوان الوردية او الحمراء الصارخة او تلك العاجية اللون.

البساطة في تسريحة الشعر

ينبغي قبل تنفيذ تسريحة الشعر ان تكون خصله نظيفة تماما وكذلك غير مبللة ولهذا يجب الاستيقاظ في ساعة مبكرة قليلا ليكون هنالك متسع من الوقت لتجفيف هذه الخصل قبل التوجه الى هذه المناسبة او تلك. ومهما كانت طبيعة تسريحة الشعر فانها يجب ان تلخذ طابع البساطة في تنفيذها بحيث تكشف خصلها عن معالم الوجه. وبوجه عام فان عملية تمشيط الشعر وتسريحه ورش رذاذ «السبراي» المثبت يكفي لاظهار جانب الرتابة والانتظام في توزيع خصله ولكن اذا لم تكن تلك هي رغبة المرأة يمكن لها ان تنفذ تسريحة «ذيل الفرس» واحاطتها بشبك الشعر الخاص او تنفيذ تسريحة «الشينيون» ولا ينصح بان تبقي المرأة على خصلها مبللة مع وضع «الجل» عليها لان ذلك يظهر الشعر وكانه زيتي جدا وبالتالي يعطي الانطباع بعدم نظافته.

جمال الاظافر

تساهم الاظافر في اضفاء جوانب جمال اضافية للمرأة وحسن العناية باناقتها ولهذا السبب فانه قبل البدء بوضع طلاء الاظافر يجب الحرص على نظافتها وازالة الزوائد الجلدية من جوانبها كما ان الاظافر يجب ان لا تكون طويلة جدا وغير مدببة كثيرا ويمكن الاختيار بين مجموعة كبيرة من الوان طلاء الاظافر مع التركيز على اللون الاحمر اللامع الشفاف وكذلك الوان الموضة الدارجة لطلاء الاظافر كالبنفسجي والازرق. ويعد وضع طبقة الطلاء الاساسية يمكن زيادة لمعان الطلاء بتنفيذ طبقة لامعة غير ملونة او وضع طبقة ذات طبيعية مغطية للطلاء الرئيسي «البيج او الوردي او العاجي» والتي من شانها ان تخفي العيوب البسيطة للاظافر. وقبل التوجه للمشاركة في مناسبة ما يجب التاكد من حسن تنفيذ طبقة طلاء الاظافر اذ يتطلب الامر وضع طبقة طلاء جديدة.

اختيار العطر

لان شذى العطور يعبر عن شخصية المرأة او يعكس اجواءها النفسية وطبيعة مزاجها فان من الضروري ان تولي المرأة عناية باختيار انواع عطرها. وقبل المشاركة في مناسبة ما، يجب ان تتعطر المرأة كالمعتاد وذلك لاسفل العنق وعلى الرسغين مع تفادي رش رذاذ العطر في اللحظة الاخيرة التي تسبق مغادرة البيت وذلك لكي يكون هنالك متسع من الوقت لانتشار شذى العطر ورائحته الزكية. ويفضل استخدام eau de toilette بتركيز عال وتفادي استخدام انواع «سيودرون» وكذلك الكريمات المعطرة المنفذة على اجزاء الجسم حيث يمكن ان تبعث شذى مركزا ومزعجا للمحيطين بالمرأة لا سيما عندما تتعطر ايضا بنوع عطرها المعتاد. وعلى المرأة ان تعي جانب عدم المحاولة في اختيار عطر جديد في اليوم الذي يسبق مشاركتها للمناسبة لانه قد لا يكون مناسبا لطبيعة بشرتها وبالتالي تعرضها لاشكال الحساسية التي تخفي جوانب جمالها.

الاناقة في ارتداء الملابس

ان الطريقة المثلى والاكثر جمالا في ارتداء المرأة لازيائها تتطلب منها اتباع الخطوات التالية:

● مهما كانت طبيعة اجواء المناسبة التي تشاركين فيها يكفي ارتداء طقما مناسبا او بنطالا مع انتعال حذاء غير عالي الكعب.

● اختيار الالوان التي تتناسب مع طبيعة معظم المناسبات وهنا ينصح باللون الازرق البحري او الاسود القاتم.

● اضفاء جوانب الجمال لازيائك من خلال وضع بعض الاكسسوارات ولكن لا تحاولي التعدد في وضع خواتم او اسوار اليدين.

● لا تحاولي ان تفرطي وتبالغي في اناقتك بحيث لا تظهر ملابسك وكانها لا تتناسب مع طبيعة المناسبة التي تشاركين فيها.

ابراز جمال الوجه بشفافية الماكياج



● رش «السبراي» المثبت لتسريحة الشعر

● اختيار الالوان الهادئة لمساحيق المكياج



● وضع بعض العطر خلف الاذن

نسبة الامية تزداد في الريف والبادية وتنتشر اكثر بين النساء

«اميون» على مقاعد الدراسة

كتب: محمد صدقة

لقد كانت الامية او «عدم التعلم» التي يمكن ان نطلق عليها اسم الجهل وما زالت داء وعلة كبيرة يعاني منها الشخص وتؤثر على المجتمع اذا وصلت الى مستويات اثرت على مدى تنميته وتطوره.

ويمكن ان نقول ان هناك نوعين من الامية الاول ما يسمى «بالاميين الصغار» وهم بعض طلبة المدارس من الذين يتخرجون من الصفوف الاساسية بدون امتلاك المهارات التعليمية الاساسية كالقراءة والكتابة والحساب. والثاني «الاميين الكبار» وهم الذين لم تسمح ظروفهم الاجتماعية والاقتصادية بالالتحاق في صفوف الدراسة في صغرهم.

«والامي» او غير المتعلم يواجه صعوبة كبيرة في تسيير اموره الحياتية في عصر متميز بالسرعة والتقدم التكنولوجي ويشعر بالنقص عن غيره من المتعلمين عند الوقوف امام امر يتطلب القراءة او الكتابة وغالبا ما يشعر الشخص باهمية التعلم بعد فوات الاوان.

فالجهل والفقر والبطالة ثالوث خطير يجب محاربته والقضاء عليه لتمكين الانسان من العيش سليما يؤثر ويتاثر بالمجتمع.

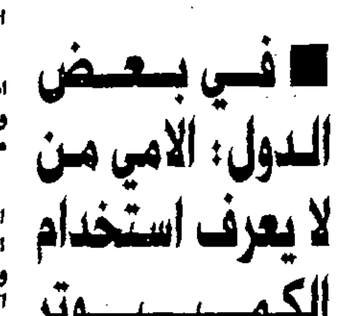
وقد بدا تعليم الكبار «محو الامية» في الاردن اول ما بدا على يد شيوخ المساجد فظهر ما كان يسمى «بالكتاتيب» ثم حملت وزارة التنمية الاجتماعية والتي كانت تسمى آنذاك وزارة العمل والشؤون الاجتماعية هذه المسؤولية على عاتقها ثم جاء دور وزارة التربية والتعليم كجهة رسمية في محاربة الامية.

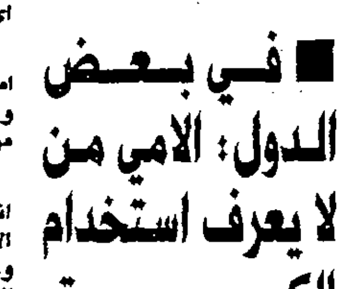
وكانت تهدف تلك الجهود الى اتاحة الفرصة لكل فرد في ان يكتسب مهارات القراءة والكتابة والحساب والوصول به الى المستوى التعليمي والثقافي والمهني الذي يستطيع به ان يكون عنصرا فاعلا في المجتمع يؤثر ويتاثر به.

وكان وجود اعداد كبيرة من غير المتعلمين ما يسمى «بالاميين الكبار» نتيجة للارث الذي ورثه الاردن من الجهل والفقر والتخلف عند انشاء المملكة ونتيجة للظروف والارياف والبوادي آنذاك وعدم توفر فرص التعليم الكافي للجميع.

ولايخفى كذلك وجود بعض الطلبة يمكن ان نطلق عليهم اسم «الاميين الصغار» من الذين التحقوا بالمدارس وانهوا الى المرحلة الاعدادية وبقوا اميين لا يستطيعون القراءة ولا الكتابة والسبب في ذلك يرجع الى قانون التعليم الالزامي والترفيع التلقائي في المرحلة الالزامية فيظهر نتيجة لذلك بعض الطلاب الذين يمكن لهم ان ينهوا هذه المرحلة دون ان يمتلكوا حرفا واحدا والشواهد على ذلك كثيرة.

ويمكن القول ان الامية تنتشر اكثر ما تنتشر في قطاع النساء وربما يرجع ذلك الى ان المجتمع الاردني كان الى وقت قريب لا يؤمن كثيرا بتعليم المراة فكان البعض يعتقد ان تعليم المراة يمكن ان يجرها الى السقوط اخلاقيا. كما ان المدارس لم تكن متواجدة في السابق الا في المدن وبعض القرى الكبيرة فكان يتعذر على الفتاة الانتقال من منطقة الى اخرى للحصول على التعليم كما ان نظرة الرجل الاردني كانت في ان مكان المراة هو داخل البيت وليس الوظيفة فساعدت كل هذه الامور على انتشار الامية بين النساء.





● اياد سليمان

احدهم: لا اعرف اتجاه الباص الذي اركبه

معلم: الاميون لديهم رغبة بالتعلم اكثر من طلبة المدارس

كما ان مشكلة الامية تبرز في الريف والبادية اكثر منها في المدن وربما يرجع السبب في ذلك الى ان الاحساس في اهمية التعليم يكون في المدن اكثر من الريف والبوادي بالاضافة الى عدم توفر المدارس وفرص التعليم في الارياف والبوادي.

ويلاحظ ان فئة الامية تنحصر في الوقت الحاضر في الفئة التي اعمارها خمسة عشر عاما فاكثر فنادرا ما تجد طفلا لايدخل المدرسة في وقتنا هذا.

ان نسبة الامية بدات تنخفض انخفاضا كبيرا نتيجة للجهود الكبيرة التي بذلتها الجهات الرسمية والتطوعية في هذا المجال وهذا يشير الى ان اعداد الاميين بدا يتناقص ولكن عند الاناث ما زال العدد مرتفعا عند المقارنة مع اعداد الذكور وخاصة في القرى والبوادي.

وتنتشر مراكز محو الامية في مختلف مناطق المملكة في المدن والقرى والبادية في المدارس الحكومية والاهلية والجمعيات الخيرية لمعالجة هذه المشكلة بشكل حاسم واعطاء الفرصة لمن فاتهم قطار التعليم ومن الذين لم يستطيعوا الالتحاق في المدارس النظامية نتيجة لظروفهم المختلفة في اكتساب مهارات القراءة والكتابة والحساب وليصبح عضوا فاعلا بالمجتمع. ومساعدتهم على النمو الفكري لمواكبة تطورات العصر السريعة وابعادهم ما امكن من الجهل بما يدور حولهم.

ماذا يقول غير المتعلمين؟

«الوان» التقى بعدد من الطلاب الذين التحقوا بصفوف محو الامية للحاق بركب المتعلمين بعد ان فاتهم قطار التعلم في الصغر وشعروا ان التعليم ضرورة ملحة لا تستقيم الحياة بدونها.

● محمد مصطفى (٢٣) سنة الطالب المبتدىء في الامية قال اني التحقت بالمدرسة في صغري لغاية الصف السادس الابتدائي ثم تركت المدرسة لعدم شعوري باهمية الدراسة وقتها وماذا ستشكل في المستقبل ويرجع ذلك الى عدم التوجيه والمتابعة الكافية لا من المدرسة ولا من الاسرة واضاف انني لم استفد من خلال دراستي هذه رغم اني درست في الروضة ايضا وبقيت «اميا» لا اقرأ ولا اكتب وكذلك فانني فقدت عدة فرص للعمل لاشتراط الشركات اتقان القراءة والكتابة حتى في ابسط المهن كذلك كنت احاول ان اقرأ في القرآن او في اي جريدة ولا اعرف ما هو موجود فيها بالاضافة الى الكثير من المواقف المحرجة التي اتعرض لها لعدم معرفتي القراءة والكتابة فتشكل لدي الواقع القوي للتعلم وشعرت بانني فقدت فرصة كبيرة عندما تركت المدرسة فاتجهت نحو صفوف الامية وسابقى اكبر وقت ممكن والتعلم لكبر قدر لعلني اعوض ما قد فقدته.

● اما الطالب اياد سليمان فياض ٢١ سنة فقال: انني درست حتى الصف الرابع الابتدائي وتركت المدرسة بعد ذلك بدون ادنى استفادة وكنت دائما اجلس في المقعد الخلفي ولا احظى باهتمام او متابعة معلم الصف وبالتالي لا القى اي اهتمام بالحصة ولا اعرف ماذا يدور فيها. وبعد ذلك اتجهت للعمل ثم انتقلت عندما اصبحت في الرابعة عشرة الى اميركا لفترة بسيطة للعلاج ورايت الحضارة الكبيرة ومدى التقدم والتطور وعانيت كثيرا من مشكلة اللغة فقررت ان ابدا من جديد وان اتعلم. وبالفعل بدات بالبحث عن مركز للتعليم وانوي بعد ذلك ان اتقن تعلم اللغة العربية والحساب وان اتوجه الى مركز لتعليم اللغة الانجليزية.

في بعض الدول: الامي من لا يعرف استخدام الكمبيوتر

شعور بنقص داخلي ومواقف حرجة مع القراءة والكتابة

وعن الصعوبات التي كان يواجهها قال انني كنت ارى الكثير ممن هم في مثل عمري يقراون ويكتبون فاشعر بالنقص في داخلي لاني لا استطيع ذلك وكنت اواجه عدة مشاكل وصعاب عند البحث عن عنوان او رقم هاتف او التوجه الى اي مكان واسال الناس عن عنوانه.

وقال ان طموحي ان اتوجه الى اميركا بعد ان اتعلم اللغتين العربية والانجليزية وان ابني حياتي بنفسي من جديد.

● باسم عبدالكريم ٢٢ سنة قال انني جئت للدراسة في صفوف محو الامية لانني احتجت للقراءة والكتابة والحساب فقد كنت لا اعرف قراءة الارقام ولا اعرف اتجاه الباص الذي اركبه او اسم الشركة التي اتوجه اليها واكبر معاناة عندما اسال عن اسم شركة او مكان وانا اقف بجانبه ولا استطيع معرفته اما الان فانني اقف واقوم بتهجئة الكلمة وقراءة ما اريده والهدف من توجهي الى صفوف محو الامية ان اتعلم ما يهمني في الحياة وما يهم عملي.

وقال انني درست بالمدرسة لغاية الصف السادس الابتدائي ولم استفد من فترة دراستي وكنت انجح من صف الى اخر بشكل تلقائي ونسبب عدم التشجيع وعدم معرفتي بالمراكز الخاصة بالامية لم الجا الى الدراسة لغاية الوصول الى مركز امية سمعت عنه من خلال الاذاعة وفي اليوم الثاني جئت وسجلت فيه.

واضاف ان هناك نوعا من الصعوبة في تعلم الكبار لان الشخص يكون مرتبطا بعمل ويتحمل مجموعة من المسؤوليات في بيته وعمل ووقته غير كاف ولكن يجب ان يتعلم ويلخذ دوره في المجتمع.

● الاستاذ جابر يوسف محيي الدين المعلم في صفوف محو الامية قال ان هناك عدة صعوبات في تعليم الكبار حيث ان الطالب يريد ان يتعلم كل شيء دفعة واحدة وكذلك النسيان الذي يعاني منه الطلاب يعتبر نوعا من الصعوبات وقد يكون ذلك بسبب تراكمات الحياة وانشغال الطلاب في امورهم الخاصة وقال انه ربما يكون استيعاب الكبار اسرع نوعا ما من الصغار ولكن النسيان ايضا اسرع فالمعلومة لا تثبت كثيرا في ذهن الطالب.

واضاف اننا كمعلمين للكبار نقوم بتدريس اللغة العربية قراءة وكتابة والحساب والثقافة العامة واحيانا نقوم بتدريس اللغة الانجليزية للطلاب في مستوى الخامس والسادس واكد ان الطالب ياتي برغبته للالتحاق بهذه الصفوف لذلك تجده يقوم بالمتابعة ومحاولة حفظ ما يتعلم واكثر ما يشجعنا ان لديهم رغبة في التعلم وهذا يختلف عن طلبة المدارس في المراحل التعليمية.

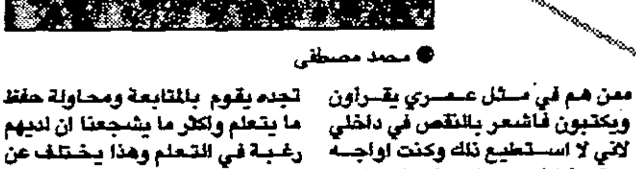
وقال حتى يستفيد الطالب من التعليم في مراكز محو الامية يجب ان يقوم بمتابعة ما يتعلمه ويحفظه وعدم الغياب والالتزام باوقات الدوام. وبذلك يستفيد الطالب ويشعر بمدى التغيير في حياته وبالتالي يتمسك اكثر في التعلم.

وقال ان هناك طلابا تخرجوا من المدارس النظامية بدون ان يستطيع القراءة او الكتابة فيلتحق عندما يكبر بصفوف محو الامية وهناك مجموعة ممن لم تتح لهم فرصة الالتحاق بالمدارس النظامية فيلتحقون بصفوف محو الامية.

وعن الصعوبات التي تواجه معلم «محو الامية» عدم التزام بعض الطلاب في الدوام وكثرة غيابهم وكذلك كثرة نسيان ما يتعلمون وعدم ثبات المعلومات.

وعزا الاستاذ جابر عدم استفادة بعض الطلاب من المدارس النظامية وبالتالي خروجهم شبه اميين الى نظام التعليم في عدم تكرار رسوب الطالب في صف واحد وتحديد نسبة الرسوب بنسبة ضئيلة جدا وهي (٥٪) من عدد طلاب الصف وخصوصا في الصفوف الثلاثة الاولى لان هذه الصفوف هي بداية تاسيس الطالب وهي اهم مرحلة وما يتبعها يبنى على اساسها فالطالب في هذه الحالة يصل للصف العاشر لا يقرأ ولا يكتب. «فالعلم في الصغر كالنقش على الحجر» هذا عدا عن الاسباب التي تتعلق بمدى استعداد الطالب ومتابعة المعلم ومراقبة وتوجيه الاسرة.

والحقيقة ان الفرق واضح بين المتعلم وغير المتعلم وبين من يستطيع ان يقرا وبين من لا يستطيع ذلك. فالانسان وصل لارقى المستويات من التطور والتقدم الاجتماعية والاقتصادية الا انه يشعر بالنقص عندما يكون «اميا» لا يقرا ولا يكتب ويحرص جدا على ان لا يكتشف الناس ذلك. وكم يشعر بالحرج عندما يطلب ان يقرا له شخص مضمون رسالة او ان يبحث له عن رقم هاتف او عنوان لانه لا يقرا ولا يكتب وهناك قول في ان الامي ليس فقط من لا يقرا ولا يكتب وانما من لا يعرف ابجديات الحياة العصرية وفي البلدان المتقدمة فان البعض يعتبر الامي من لا يستطيع استخدام الكمبيوتر او التعامل مع «الانترنت».



● محمد مصطفى

● باسم عبدالكريم

عصر السرعة والتقدم والتطور دافع قوي للتعلم

تأملات

محكمة نسائية

تحدثنا سابقا عن المحكمة العربية المطالب بها والتي ان شكلت ستكون خاصة ببحث ماسي المراة مع العنف الذي يسحقها من روحها الى آخر ذرة في جسدها.

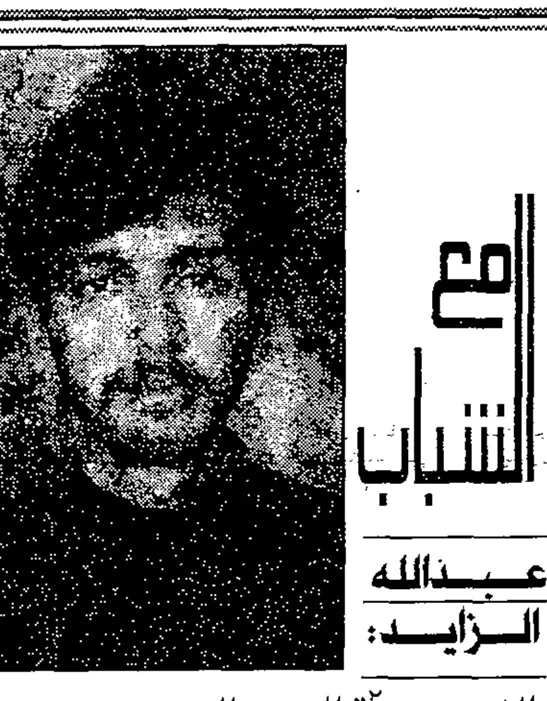
لنا ان نعترف ان المراة حققت الكثير من المزايا في كثير من البلدان العربية ونالت الكثير من الحقوق، وفي كثير من الدول العربية وصلت المراة الى مراكز عظيمة ومكانة لائقة وفي المدينة تنال المراة حقوقا اكثر مما تناله زميلتها في الريف والبادية.

ماساة المراة العربية الاولى تتمثل غالبا في نكران حقوقها الاقتصادية ضمن مجال الاسرة... الام مهمتها الغسيل والطبخ وتربية الابناء وهي تقوم بواجبها على اكمل وجه ولكن ماذا عن الاجر الذي تتقاضاه... لا احد يتنكره ولا ينكره ولا يحاول ان يحققه احد.... تعيش المراة في معظم الاحيان كافقر فرد في الاسرة فالابناء يتقاضون مصروفا مدرسيا يوميا ففي حين تبقى هي وحدها لا تنال اي شيء.... وتبقى مجرد شيء يتحرك في المنزل ويلبي طلبات الجميع وعند عد الفلوس ليس لها مكان.

في احد التحقيقات مع احدى سيداتنا المناضلات في الجنوب واخرى في الشمال قبل مدة سمعته من اذاعة لندن ذكرت هاتان العظيمتان انهما تزرعان وترعيان وتقومان بكل اعمال المنزل وعند بيع الاغنام والمحاصيل لا تعرف الواحدة منهن بكم بيعت المحاصيل بل ان احداهن لا تعرف عدد اغنام زوجها... فهذا من ضمن المحرمات.

وعلى هذا فانني اتمنى على الاخوات المطالبات بتشكيل المحكمة المشار اليها آنفا ان لا يتسرعن في الاندفاع نحو الفكرة قبل توعية عامة وشاملة وقبل دراسة الموضوع. فالمراة العربية فقيرة فقيرة جدا والرجل العربي «وراسه الف سيف» لا يحكمه احد ولا ياخذ حق زوجته منه احد والتهرب والتزويغ سيكون من نصيب معظم القضايا، نعم نحن بحاجة لمساندة المراة في كافة السبل ولكن حذار.... والا وجدنا انفسنا امام ملايين المشردات اللواتي لن تحل المحكمة ماساتهن ويجدن انفسهن في «ظل الحيطة بدلا من ظل الرجل»... ولا ايه...

■ خولة عبدالهادي



مع الشباب

عبدالله الزايد: الامس مرآة اليوم والغد يوم جديد

الاسم: عبدالله طه الزايد

الجامعة: جامعة الزرقاء الاهلية

الكلية: العلوم

التخصص: تحاليل طبية

السنة: الثانية

الهواية: المطالعة + جمع الطوابع

الحكمة:

اذا كنت ذا راي فكن ذا عزيمة
فان فساد الراي ان تترددا

امنية: النجاح والتفوق

رايك بجيل اليوم: متسرع وغير واثق من نفسه

ماذا تقول في:

- للرجل: الانسان الذي يعتمد عليه

- الطفل: الاطفال احباب الله.

- الورد: للنظر فقط فاذا لمس تلف وعدم

الدنيا: دار الحساب

الدين: المنهج القويم

الموت: عبرة لمن يعتبر

الغد: يوم جديد

الامس: مرآة اليوم

موقف ندمت عليه:

مثلك الاعلى: والدي

لماذا اخترت هذه الجامعة: والدي قد اختارها لي.

ماذا تمثل لك الجامعة: بيتي الثاني

يتم «خواتم الاولى» بخمسة عناوين جديدة وافكار بسيطة

كتاب «خواتم ٢» لـ «نسي الحاج» ابحار في اعماق الوجدان

بيروت - رويتر يطل انسي الحاج في كتابه الاخير بسمات اساسية فيه وقد زادتها الايام عمقا منها انه ليس هناك من منطقة محرمة لا يدخل اليها سوى الكذب... ومنها انه يعري ويغوص في الوجدان بصدق ويخرج من النفس نوازع يحرص كثير من الناس على حجبها.

وهو في ذلك كله وفي صميمات تراوح بين شدة وهمس وشعور بالانفضاح يخلق حالة ارتياح لدى القارىء على غرار التطهير الفني الارسطو طاليسي.

وانسي في كتابه الثامن «خواتم ٢» يتميز بقدرة على تحويل الفكري الى شعري وتجعل الشعري مصفى الى درجة تزول عنه التوترات الانفعالية والمجانية وتحوله الى نوع انبي هادىء يستعيض عن نزق الغضب او الثورة القصيرة العمر بنفس بعيد الغور كانه نابع من كتب النبوءات.

و «خواتم ٢» التي صدرت عن دار رياض الريس للنشر هي تتمة «خواتم الاولى» التي صدرت عن الدار نفسها سنة ١٩٩١.

الكتاب الذي صمم غلافه محمد حمادة وحمل لوحة للفنان اللبناني فادي براج توزع على خمسة عناوين هي «في وضح الظلام» و «كان دائما هو هذا» و «النحل والغيم» و «الان اذهب» و «لا النهار نهار ولا الليل ليل».

الفكرة عند انسي تتحرك ببساطة... يسوقها فتاتيك مثل مفاجاة كانها كانت تختبىء في نفسك وانتزعها هو منها فهي له ولك.

تحت عنوان «في وضح الظلام» يقول «وجود الشر برهان على ان الله ليس متعصبا». ويقول في مجال اخر «شرير بلا خطيئة شرير اشد. خطيئة بلا شر ملاك اخر» يضيف «ما ينقص الملاك هو التوبة قد نحبه لكنه لا يبكينا. كذلك القديسون الافاضل الذين بلا شائبة. لكن التائب «او النادم» هو الاثنان... الارض والسماء لان جذوره في الرذيلة وفضل فضيلته اكبر» وفي مجال اخر يقول «وعي وهم الحرية هو الحرية».

وفي «كان دائما هو هذا» يتابع خطراته التي تجمع خلاصة فكرية عميقة واخراجا فنيا مؤثرا بسيطا. ومن الخطرات «الصوت الدافىء اكثر اقناعا من دماغ اينشتاين» ومنها ايضا «عندما اصبح عاديا وبلا معنى اصبح لا غنى عنه... عالم التفاهة هو الاشد تماسكا».

كثير من هذه الخطرات يحفل بسخرية مرة... ومرارتها ناتجة عن انها تبدو محقة.

يقول «تبدو من بعض طقوس عبادة المستقبل رائحة عدمية لا تختلف عن العدميات الاخرى الا بكونها متفائلة».

في «والان فاذهب» تناول انسي امورا عديدة بينها الفن والادبي منه في شكل خاص وتناول موضوع النقد والتجربة الفنية والحالة الشعورية بالتحديد.

وانسي الحاج هو احد كبار اباء الشعر الحديث ومن اوائل رواد قصيدة النثر.

يقول «رسول العقم يعلمك كل اسرار التركيب الشعري ما عدا لبها... ما لا يعلم».

ويقول «جعل الشعر حزبا. هذا ما عمقه بعض المتكلمين عن الشعر الحديث».

وفي كتابه ايضا «الفصاحة قد تعني ان صاحبها ليس عنده مشكلة ولا الم فيه وان وقته فارغ ومستعد الى حد ان يملاه بالعدوان الاكثر تشويها لعذرية الفراغ.... جثث الكلام وقد رقيت الى مصاف المومياءات».

وفي الحديث عن مفهومه للعمل الكتابي الابداعي يقول «لم يكن ولا مرة مشروعي بل الوجود بشكل ينسيني للموت. واذا كنت اكتب فتكثيفا لهذا الوجود لا بدلا منه ولا وصفا له». ويشرح كيف ينقل ما في نفسه. ونظرته هنا تقترب من النظرية التي تقول ان العمل الفني ياتي في الغالب نتيجة استرجاع لتجربة نفسية او حالة شعورية اكثر مما ياتي تعبيرا عن هذه الحالة ساعة نشوئها.

وفي رايه ان التعبير عن الحالة نفسها هو الاهم وهو الاصعب لان الحالة هي اكثر صدقا من استعادتها وان من الافضل اقتناص الصدق.

يقول «يغمرهم موج المعاناة فيجلسون ويؤلفون تنهشهم الهواجس المدمرة ومع هذا يكتبون كيف يستطيعون».

«قليلة المرات التي اكتب فيها وانا نهب الحالة لا اقدر ان انفصل يصعب علي ان اقول شيئا لاحد. ليس بي حين اجتاز نفقا اي نوع من انواع السيطرة على الذات ما خلا السلوك المستسلم للاعاصير... عندما اغرق اغرق».

ويقول «الصدق الذي التمسه في الكتابة اجده فيها اقل مما اجده في الحالة. في الاستسلام لنهش الحالة وهي احيانا تنهشني حتى الموت. عندما اخرج من الحالة تذهب معها اصالة ذلك الصدق ويعود الكلام لياخذ مكانه في النوافذ والقاعات وعلى السطوح».

«الحالة وحدها صادقة صدقا مجحفا. اذا استطعت ان تكتبها وانت فيها فعليك بها ستفعل اكثر من الخلق الادبي ولو مجردا من الفن».

في كتابة انسي شفافية مرهفة مغمسة في الحزن وصدق اخاذ يجعلك تتذكر قول محمد الماغوط «الحرب قد لا تبكيني.... اغنية صغيرة قد تبكيني او كلمة لانسي الحاج».

يختتم انسي خواتمه متحدثا عن الكلمة الاخيرة وهي في رايه خرافة لم يقلها احد ولن يقولها.

يقول عن السر الذي لا حل له والذي يكمن كثير من سحره في استمرار تخفيه «من انت التي ما زلت اعشق. كل لحظة جديدة يتراءى فيها نقاب على وجه تقول لي ارفعني... لم يرفعني ولا انسان. وارفعه... ثم يسقط الوجه ويعود فيتراءى في نقاب اخر ولا تنتهي ايزيس لان سماء في قلبي لا توصد ابوابها».

■ ليس هناك من منطقة محرمة لا يدخل اليها سوى الكذب

■ شفافية مرهفة مغمسة في الحزن وصدق اخاذ

عالج مرضك بغذائك

يمكن معالجة بعض الامراض عن طريق تناول بعض انواع من الاغذية فمثلا يستخدم البانجان لمعالجة الام الاسنان والثمار ذات الطعم المر تعالج القرحة، الجذام، الباسور ولغنى البانجان بالاملاح المعدنية فيستفاد منه في التغذية في حالة اضطراب الاستقلاب الغذائي وخاصة داء السكري، وينفع في حالات الروماتيزم وداء النقرص والنزلات المعوية والمعدية.

● الملفوف: يفيد عصير الملفوف المجفف على شكل مسحوق في حالات القرحة المعدية والاثني عشر لاحتوائه على العامل الفيتاميني او العامل المضاد للقرحة المعروف تحت اسم فيتامين V. وذلك اذا اخذ (٢-١) ملعقة صغيرة في نصف كاس من الماء الحار قبل الطعام بـ ٣٠-٦٠ دقيقة كما يمكن يستعمال عصير الاوراق الغضة الطرية والطازجة لنفس الغرض.

كما يحتوي الملفوف على كميات من الفيتامينات مثل ب ١، ب ٦، ب ١ وفيتامين (A) كما يستعمل في حالة ارتفاع ضغط الدم.

● البازيلا: تحتوي على نسبة من فيتامين ب في البذور الخضراء كما تعتبر غنية بالمواد الكربوهيدراتية لذا فهي تمنح الطاقة الحرارية كما انها غنية بالمواد الزلالية كما تحتوي على السكر.

■ المهندسة الزراعية: سمر فايز روكس العزيزي



حكاية قصة الحب التي بدأت من اول كلمة قبل اول نظرة

الوان ـ القاهرة

بعد الاطلاع على كل ما كتب عن علاقة ام كلثوم بالملحن محمد القصبجي والشاعر الغنائي احمد رامي.. تساءلت.. ايهما يكون اقرب للقلب للفنان.. كلمات للشاعر.. ام الحان الموسيقار.

وقد يكون في هذا التساؤل نوع من الاستفزاز للمشاعر الانسانية.. ذلك لاعتقاد البعض انني اغفل هنا احاسيس الانسان الذي يحب ويختار بصرف النظر عن الكلمة او النظرة او حتى الالحان.. لكن الامر بالنسبة للانسة ام كلثوم فتاة قرية طماي الزهايرة كان يختلف بحق.. لانها وطوال حياتها الاولى التي بدات في عالم الفن منذ صغرها وحتى السادسة عشرة من عمرها.. توقفت مشاعرها عند حدود الالحان دون الكلمات.. ذلك لان الحظ قد اوقعها في علاقتها العاطفية الاولى باكثر من فنان.. اشتهروا في عالم الموسيقى اكثر من عالم الاغنية والكلمة.. ولكن وبعد حضورها الى القاهرة واستقرارها فنيا وعاطفيا بعدما اصبحت قادرة على الاختيار الحر دون تدخل من كانوا حولها.. او من عادات اهل قريتها – حاولت ان تغير مسار هذه العاطفة التي ظلت لعدة سنوات مربوطة في نغمات من كانوا حولها.. لذلك وقعت في هوى شاعر الشباب احمد رامي.. وعشقت فيه الكلمة والانسان والفنان.. وهو كذلك بادلها نفس هذه المشاعر.. وبذلك فتحت مجالا جديدا لقلبها.. حين اتجه الى الكلمات بعيدا عن الالحان.

والغريب ان قصة حب الانسة ام كلثوم مع شاعر الشباب احمد رامي لم تتوقف عند حدود الاماني والرغبات المطوية.. بل انطلقت تملأ الافاق حيث تغنى بها كل من كانوا حولها.. ووصل الامر الى حد الرغبة في الزواج.. ولكن الرياح اتت بما لا تشتهي السفن على حد قول رجال البحر.

ولقد لاحظت من خلال تتبعنا لما ذكر عن علاقة ام كلثوم باحمد رامي.. ان شاعر الشباب احب ام كلثوم اولا حين سمع صوتها.. لاول مرة في عام ١٩٢٣ وبعد عودته من بعثة باريس.. مع انها كانت قد غنت له احدى قصائده دون ان تعرفه.. وهي القصيدة التي لحنها لها.. الشيخ ابو العلا محمد «الصب تفضحه عيونه» وقد يشبه هذا الموقف ما كان من ام كلثوم تجاه الحبيب الاول والتي وقعت في غرامه حين سمعت صوته لاول مرة في فونوغراف عمدة طماي الزهايرة.. هذا الصوت الجميل كان السبيل لبداية قصة حب تولدت مع الايام.. وصرحتها الكلمات والالحان..

والامر بالنسبة للشاعر احمد رامي قد اختلف بعض الشيء عن محبوبته ام كلثوم.. لانه هو الذي بادر بالسعي وراءها لكسب ودها.. والدليل على ذلك انه بعد ان قابلها لاول مرة في عام ١٩٢٤ ـ لسماع تلك المطربة الجديدة التي تغنت باشعاره دون ان تراه.. ظل ينتظر ان تلقاه لمدة شهرين حين كانت قد سافرت لقضاء الصيف في راس البر – وتعلق الدكتورة نعمات احمد فؤاد في كلماتها عن الشاعر احمد رامي عن ذلك الحب الذي بدأ من اول كلمة وليس من اول نظرة.

ثم سافرت ام كلثوم في اليوم التالي الى راس البر فاكد البعد حبه لها.. واشعل خياله وانتظرها اربعين يوما حتى عادت.. واعلن عن حفله لها في البسفور فهرع اليها.. فما ان راته حتى غنت للمرة الثانية.. «الصبا تفضحه عيونه» تحية.. وكانت عود ثقاب».

وقصة حب احمد رامي لام كلثوم تثبت بما لا يدع للشك ان المصادفة وحدها تلعب الدور الحقيقي في صياغة قصص الحب – ذلك لانه وعلى الرغم من ان ام كلثوم قد غنت اول قصيدة لاحمد رامي دون ان تعرفه.. بناء على اختيار حبيبها الاول ومعلمها الكبير الشيخ ابو العلا.. فان تواصل قصة الحب بين رامي وام كلثوم قد ظل متاخرا لاكثر من سنتين هي كل المدة التي قضاها احمد رامي مبعوثا في مدينة باريس.

وقد كان فارق السن غير الكبير بينهما احد الاسباب القوية التي سهلت عملية التواصل العاطفي.. رغم ان ام كلثوم في الفترة ذاتها كانت مشغولة بمعجبين كثيرين.. قد وقفوا مصفوفين على اوتار الالحان التي كان يعزفها كل من الشيخ ابو العلا والدكتور محمد صبري وزكريا احمد واخيرا محمد القصبجي.

لقد غنت ام كلثوم تلك المطربة القروية ذات البالطو والكوفية والعقال القادمة من الريف في القاهرة منذ عام ١٩٢١ وهي في الثالثة والعشرين من عمرها فهي من مواليد عام (١٨٩٨) ورامي في التاسعة والعشرين.. وكان يعمل مدرسا للتاريخ والجغرافيا والترجمة بمدارس وزارة المعارف.. وهو من مواليد اغسطس عام ١٨٩٢.

ولعلي اجزم وعن يقين.. ان قصة الحب العنيفة التي نشات بين ام كلثوم واحمد رامي تشبه الى حد بعيد قصة قيس وليلى.. مع الفارق في الازمان وفي التفاصيل ايضا.. وقد اكدت الدكتورة نعمات احمد فؤاد دفاعا عن هذا الحب ان حب لاحمد رامي لام كلثوم لم يكن من ذلك اللون الذي يولده نجل العيون ورشاقة القوام او النظرة او الابتسام.. الخ قائمة المشهيات.. كلا.. فمثل هذا الحب دارج يتكرر في كل يوم وليلة في كل صقع وجيل لانه وسيلة الحياة الى الاستمرار.. ولكن حب شاعرنا حب فنان.. حب وراءه غاية ابعد من رغبات الحس او شهوات الجسم.

ونحن نقول للاستاذة الدكتورة نعمات سامحك الله وجازاك خير الجزاء.. ذلك لان قصة حب ام كلثوم ورامي.. هي قصة حب بالمعنى المتعارف عليه.. والذي لعب فيه القلب والحس الدور الرئيسي.. والشاعر احمد رامي نفسه يعترف لنا في اوراقه الخاصة بذلك.. فنراه يقول في حديث خاص له مع الكاتب الصحفي والناقد الفني محمد تبارك: «كان بيني وبينها اكثر من الحب واعظم من العواطف».

بل اكثر من ذلك ذكرا عن رامي عن حبه لام كلثوم وخلال لقاءاتي المتعددة بام كلثوم.. اكتشفت جوانب عديدة من شخصيتها القوية والساحرة.. ولم يكن من المعقول ان الفتاة القادمة من الريف تمتلك كل هذه الامكانات وهذه الطاقة الفنية التي لا حدود لها.

وفي رد دبلوماسي عن سبب عزوف احمد رامي عن زواجه من ام كلثوم رغم كل هذا الحب الذي تغنى به في معظم اشعاره قال: «احببت ام كلثوم الانسانة والفنانة.. وهي احبت رامي الشاعر.. ولو كنت قد تزوجتها لخسرت ام كلثوم رامي الشاعر وربما كسبته كزوج فقط».

كما نستطيع ان نجزم في هذا السياق انه لولا قناعة كل الذين عاصروا رامي وام كلثوم.. بل وعاصروا تفاصيل قصة الحب بينهما لما كتبوا عنهما.. هذه الاوراق العديدة التي صدرت في شكل كتب او نشرت في مقالات او موضوعات صحفية.. وقد اشار كل كتابها الى تلك العلاقة العاطفية الفريدة التي كان يبحث عنها رامي ثم ام كلثوم.. ذلك الشاب الذي لم يستطع الانتظار لفترة زمنية قصيرة لحين عودة الحبيبة من اجازة الصيف.

ولذا كنا قد ركزنا حديثنا السابق عن موقف احمد رامي العاطفي من ام كلثوم فلعلنا نذكر بعض الذي كان يدور في ذهن هذه الفتاة التي وجدت في ذلك الشاعر القادم من بلاد النور والحضارة ما كانت تنتظره على باب القصائد والاغنيات – وتنقل لنا الدكتورة نعمات فؤاد بعض المواقف الاولى التي تولدت فور المقابلة الاولى لاحمد رامي مع محبوبته ام كلثوم فنراها تقول: «كانت ام كلثوم التي شاهدها احمد رامي عام ١٩٢٤ لاول مرة فتاة ذات عقال تغني وتبكي.. وكان هو شابا شاعرا وفاق المشاعر، شجي الحس.. وكطبع الحب دائما يبدا بعطف من الرجل وينتهي بعطف من المراة».

بدأ حب رامي لام كلثوم.. وبدات اغانيه لها وللغناء المصري الجديد في الوقت نفسه..

تمرض محبوبته فيقول لها:

يا للي جفاك المنام
عليل اليف السهاد
النوم علي حرام
وانت طريح الوساد

وتسافر فيقول:

ايها الفلك على وشك الرحيل
ان لي في ركبك الساري خليل
رقرقت عيناي لما
قال لي حان الوداع
وبكى قلبي مما
ذاع في الكون وشاع

وتصله وتدعوه فيقول:

رق الحبيب وواعدني يوم
وكان له مدة غايب عني
حرمت عيني الليل م النوم
لاجل النهار ما يطمني
صعب علي انام
احسن اشوف في المنام

وامام هذا الفيض الكبير من المشاعر التي تثيرها ذلك الشاعر المقيم على عتبات ام كلثوم.. كان لا بد لها من مبادلته نفس المشاعر التي بدت على استحياء في اول الامر.. ذلك لان ام كلثوم وفق ما وصفته لنا الدكتورة نعمات فؤاد كانت ذكية ولم يغب عنها ما في هذه المعاني ولا ما وراءها.. فلم تتردد في هجر اغانيها الاولى التي كانت تحمل طابع العصر المغرم بالستائر والشاطر والقناطر.

وتلقفت الاغاني الرقيقة وراحت تترنم بها في كل حفل.. وتعلق الناس بالمغنية والشاعر.

ولم يتوقف باعجاب رامي بام كلثوم عند حد كتابة الكلمات الجميلة المهداة لصوتها الجميل.. بل كان كثيرا ما يفصح عن حبه بصراحة لكوكب الشرق.. فتراه يكتب لها قصيدة باسم «الى سومة» والتي يقول مطلعها:

صـــوتك هاج الشـــجـــو في ســـمـــعي
وارســل المكـنـون مــن ادمـــعي

وفي هذا السياق يقال ان الشاعر احمد رامي هو اول من اطلق لفظ «سومة» على ام كلثوم.

ودارت الايام وظل الحب مشتعلا في قلب شاعر الشباب قرابة ستة اعوام.. حتى ظنت الانسة ام كلثوم ان هذا الحب سيكون الطريق الطبيعي لزواجهما من ذلك الشاعر المتيم بها.. ومع مطلع عام ١٩٣٠.. حدث شقاق كبير بين الحبيب ومحبوبته.. هذا الشقاق الغريب تناولته الصحف بمزيد من التفاصيل.. ولقد راينا ان نسوق بعض المعلومات الخاصة عن شاعر الشباب.. من يكون..؟ وما هي اكبر المؤهلات التي جعلته ينفرد بقلب ام كلثوم؟ وكيف تعرف عليها..؟ الى اخر هذه المعلومات.. من قبل ان تهرب من ذلك الشقاق الذي اعقبه اقبال احمد رامي على الزواج من غير الانسة ام كلثوم.

تقول شهادة ميلاد الشاعر احمد رامي ان اسمه بالكامل: احمد رامي حسن عثمان الكريتلي.. ومن مواليد آب عام ١٨٩٢.. اما مكان الميلاد فهو مدينة القاهرة. ويقول الناقد الفني الراحل محمد السيد شوشة ان يوم ميلاد رامي مجهول.. فقد ولد في يوم يقع بين يومي ٨ و ١٩ آب من ذلك التاريخ.. منذ ٨٩ عاما.

نال احمد رامي شهادة الابتدائية في عام ١٩٠٧ وهو في الخامسة عشرة.. بعدها التحق بمدرسة الخديوية الثانوية وحصل منها على شهادة البكالوريا في عام ١٩١١ وهو في التاسعة عشرة.. وكان متفوقا في نجاحه بالمدرسة اذ كان ترتيبه السابع على القطر كله في هذا العام.

وقد كان من المقرر ان يصبح رامي من رجال القانون اذ تقدم بعد ذلك الى مدرسة الحقوق لكنه سرعان ما عدل عن دراسة القانون الذي لم يجد فيه ما يرضي ميوله الادبية فالتحق بمدرسة المعلمين وقد تخرج منها عام ١٩١٤.. فالتحق بالعمل مدرسا للترجمة بمدرسة المنيرة الابتدائية.

وظل الشاعر احمد رامي يعيش بعد تخرجه في رحاب السيدة زينب التي شهدت مولده في بيت ابيه بحي الناصرية.. ونشاته بين حي الحنفي ثم حي القلعة القريب من السيدة زينب.

وحتى عام ١٩٢١ ظل احمد رامي يعمل بسلك التدريس حتى اختار طريقا اخر للوظيفة فعمل في وظيفة مساعد امين مكتبة مدرسة المعلمين العليا التي كانت تضم انذاك لاكثر من عشرة الاف كتاب. ثم واتته فرصة عمره عن طريق عمله الجديد فتم اختياره للسفر في بعثة على نفقة الدولة الى فرنسا لمدة عامين في عام ١٩٢٣ لدراسة فن تنسيق الوثائق والمكتبات في جامعة السربون ودراسة اللغة الفارسية في معهد اللغات الشرقية.

وعاد الطالب احمد رامي بعد هذين العامين الى مصر يحمل بين يديه دبلومين عاليين الاول دبلوم في فن تنسيق الوثائق والمكتبات من جامعة السربون والثاني دبلوم في اللغة الفارسية من معهد اللغات الشرقية.

وفي اثناء غيابه هناك.. في مدينة باريس وفي السنة الاخيرة من البعثة.. غنت الانسة ام كلثوم احدى قصائده الاخيرة تلك القصيدة التي كانت طريق الحب الذي افترشه ذلك الشاعر منذ ان تعرف على الانسة ام كلثوم في حديقة الازبكية عام ١٩٢٤.

ومن قبل هذا اللقاء.. حدث بينه وبين احد اصدقائه لقاء اخر ولكن على الورق.. وكان محور حديث ذلك اللقاء الانسة ام كلثوم.. تلك الفتاة القروية التي بدأ صيتها الفني ينتشر في بعض احياء القاهرة ومسارحها خاصة الازبكية وعماد الدين.

ويصف لنا احمد رامي في اوراقه الخاصة.. كيف سمع لاول مرة بام كلثوم وثم كيف واصل اللقاء بها.. فيقول:

«اذا كانت حياتي كشاعر قد ارتبطت الى حد كبير جدا بسيدة الغناء العربي الفنانة العظيمة الراحلة ام كلثوم.. فانني قد سمعت عنها قبل ان التقي بها.. غنت اشعاري في وقت لم اكن فيه في مصر».

لذا انه ملاك الشعر وشيطانه اللذان ظلا يتصارعان على قلب هذه الفتاة التي جاءت منذ اكثر من عام الى مدينة القاهرة ترتدي الجبة والعمامة.. واقول هنا ملاك الشعر وشيطانه.. لان ذلك الملاك هو الذي فرض سلطانه على قلب الشاعر صاحب اشهر قصة حب مع الانسة ام كلثوم.. مع انها كانت تتمنى في قرارة نفسها ان ينتظر ذلك الشيطان.. فيفوز الحبيب بالقلب والجسد معا.

ويواصل احمد رامي حكاية النظرة الاولى واول لقاء مع محبوبته سومة بقوله:

«كنت لا ازال في بعثتي الدراسية في باريس عندما تلقيت رسالة من احد الاصدقاء يقول لي فيها.. انه ظهرت مطربة جديدة لها صوت عظيم.. تغني في القاهرة ومن بين ما تغنيه قصيدة من اشعاري».

واعترف انني تعجبت كثيرا لهذا النبا الذي قراته في رسالة صديقي وتساءلت:

كيف وصلت قصيدتي الى هذه المطربة الناشئة؟

وانهيت بعثتي في باريس وعدت الى القاهرة عام ١٩٢٣.

مع ان العديد من المؤرخين من اهل الفن اجمعوا على ان رامي رجع من باريس عام ١٩٢٤.. وكان ذلك العام هو الذي شهد لقاءه بام كلثوم.. كما ان احمد رامي قد اكد نفس رقم السنة وهو عام ١٩٢٤ وليس عام ١٩٢٣ في اكثر من حوار صحفي.. وفي اليوم الاول.. والكلام لا يزال على لسان الراوي احمد رامي لوصولي التقيت بصديقي الذي كان قد بعث لي برسالته التي يخبرني فيها بظهور مطربة جديدة في القاهرة اسمها ام كلثوم تغني قصيدة من اشعاري.

وسالت هذا الصديق عن هذه المطربة فقال لي:

هل تحب ان تستمع اليها هذه الليلة بالذات؟

واضاف:

انها تغني كل ليلة خميس بحديقة الازبكية وتمنيت ان يقترب موعد غنائها.. وفي الموعد المحدد ذهبت مع صديقي الى حديقة الازبكية وجلست في الهواء الطلق في الصف الاول مع هذا الصديق.

وظهرت ام كلثوم على المسرح.. فتاة صغيرة ترتدي «العقال» فوق راسها ومن خلفها جلس افراد اسرتها من الموسيقيين ونظرت مدققا لهذه الفتاة.. الذكاء الشديد يشع من عينيها.. حركتها كلها ثقة، وافقت من تاملاتي عندما همس صديقي في اذني قائلا: لماذا لا تتقدم من ام كلثوم وتطلب منها ان تغني لك قصيدتك؟

وبعد تردد تقدمت من ام كلثوم وقلت لها:

مساء الخير.

قالت في هدوء:

مساء النور.

وعدت اقول لها:

انا غريب عن مصر منذ سنوات.. ومشتاق لسماع قصيدتي.. وفي الحال ادركت ام كلثوم.. فقالت فورا:

اهلا.. سي رامي.

وعدت الى مقعدي من جديد، وغنت ام كلثوم قصيدتي التي تبدا بالابيات الاتية:

الصب تفضحه عيونه
وتنم عن وجده وشؤونه
انا تكتمنا الهوى
والداء اكثر دفين

■ يتبع

احمد رامي عبر عن حبه العميق لأم كلثوم.. لكنه قرر عدم الزواج منها

■■ .. وانتقل اعجابها من الملحنين الى الشعراء ■■

غنت له ام كلثوم قصيدة دون ان تعرفه

حكايات الحب واشاعات الزواج في حياة ام كلثوم



● القصبجي وام كلثوم

■■ قصة حبهما اشبه بقصة «قيس وليلى» بعيدا عن الشهوات ■■



● الشاعر احمد رامي وزوجته عطيات يستمعان لام كلثوم من الراديو

في ذكرى تأسيس الاذاعة و حديث ذكريات.. مع الاعلامية:

هند التونسي

وصفي التل كان يعتبر الاذاعة وجه الاردن المضيء

كتب: رسمي محاسنة

الاعلامية هند التونسي، مذيعة ومعدة ومقدمة للبرامج في الاذاعة والتلفزيون. وهي بالاضافة الى ذلك شاعرة وكاتبة وفنانة تشكيلية "هاوية". ثقافتها واسعة واهتماماتها متعددة.

تجربتها المبكرة والتي ما زالت ممتدة تعطيها تميزا وتفردا في شخصيتها وادائها الى جانب ثقافتها الرحبة واجادتها الانجليزية الى جانب العربية.. كانت طالبة علوم وبدلا من ان تتجه الى تدريس تلك المادة. جذبتها البناية الحمراء الصغيرة في جبل الحسين. تلك البناية التي كانت حجر الاساس واللبنة الاولى لاذاعتنا الاردنية.

● هند التونسي ايام الاذاعة

● الاعلامية هند التونسي

■ صلاح ابو زيد اشرف على تأسيس وتجهيز الاذاعة الحالية

موهبتها في الاعلام وثقافتها اهلتها لاجتياز مواقع وظيفية تحتاج الى سنوات.. فقد بدأت وظيفتها الاذاعية بموقع متقدم عندما انتقلت الاذاعة من جبل الحسين الى موقعها الحالي في ام الحيران وانضمام اذاعة رام الله اليها.

اعدت وقدمت برامج اذاعية ناجحة.. خصوصا برامج الاسرة التي قدمتها باسلوب واداء متميز.. وطرحت من خلالها معظم القضايا التي تهم الاسرة من النواحي الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والصحية.

الاعلامية هند التونسي عملت مع مؤسسي الاعلام الاردني ومنظريه، مع المرحوم وصفي التل الذي ادرك قدرتها على المبادرة والابداع ففتح المجال امامها واعتمد عليها في وقت كان فيه الاعلامي الواعي عملة نادرة كما عملت مع الاستاذ صلاح ابو زيد صاحب الافق الاعلامي الواسع، والذي كان لديه قدرة على استشراف المستقبل والتطوير. فكانت هند التونسي واحدة من اللواتي اعتمد عليهن في جعل الاذاعة الاردنية اذاعة مسموعة وعامل جذب للمستمعين سواء من حيث نوعية برامجها او اسلوب تقديم نشرات الاخبار فيها وتحليلاتها السياسية في زمن صعب، كانت تمر به البلاد..

وكانت الاذاعة انذاك ما بين اواخر الخمسينات واوائل الستينات هي الوسيلة الاكثر قدرة على تقديم وجه الاردن الحضاري والثقافي والدفاع عن سياساته وتثبيت المركب وسط امواج عاتية كانت تعصف بدول المنطقة التي تقاذفتها الصراعات والخلافات.

والاعلامية هند التونسي زاملت العديد من الاعلاميين البارزين الذين كان لهم دور في رسم وتوجيه الاعلام الوطني الاردني.

بيتها.. يعكس صورة عنها من حيث الترتيب والاناقة والمحتويات.. فالمكتبة جزء اساسي تمتد رفوفها في معظم زوايا البيت، تضم امهات الكتب، ومختلف العلوم وكتب السياسة والادب والفن والمراجع والموسوعات. بالاضافة الى اهتمامها بالمطرزات والتراث والازياء الشعبية.. يزين الصالون بعض من رسوماتها التي تنتمي في بداياتها الى المدرسة الطبيعية، ولخرها ينتمي الى المدرسة التجريدية.

الاعلامية هند التونسي صاحبة اهتمام سياسي مستقل. وبيتها صالون ادبي وسياسي. فهي على اتصال مستمر مع حركة الحياة الادبية والسياسية والاجتماعية. ولذلك فان شخصية هند التونسي مزيج من كل هذه الاشياء: التجربة، النضوج، للثقافة الملونة، الحيوية والانتظام الذي يعكسه بيتها وترتيبه وروحها.. الجميلة.. والزنابق البيضاء التي ينتشر اريجها في ارجاء البيت.. هذا الجو المفعم بالفن والشفافية والعطر كفيل بان يحفز هند لتكتب احلى الشعر.. واحلى الكلام..

الحوار مع اعلامية من هذا الطراز، يضع الشخص في حيرة.. من اين يبدأ؟ وكيف يبدأ؟.. ولعل افضل اسلوب هو الوقوف معها من خلال اطلالة على الاعلام الاردني في بداياته واستعراض مسيرته التي رافقته بها حتى بداية التسعينات.

● طالبة العلوم الاعلامية هند التونسي.. لاختارت لحياتها العملية مجالا بعيدا عن العلوم، العمل في الاذاعة مع صعوبة ذلك الاختيار امام فتاة صغيرة السن في تلك الايام.. لماذا؟ وكيف؟

- لعل ما كنت اتمتع به من صفات فطرت عليها حببت لي الاعلام. منذ صغري كنت متميزة بدراستي في جميع المراحل الدراسية، وكنت محط انظار مدرساتي واعجابهن.. والمتقدمة دائما في سائر النشاطات المدرسية التي تقام في نهاية كل عام دراسي وتجرى تصفية الالوية في المملكة فافوز واتفوق باسم مدرستي «مدرسة الملكة زين الشرف».

وقد فزت بكاس الخطابة على سائر الوية المملكة وانا في الصف ما قبل المترك.. وتسلمته من جلالة الحسين المعظم واعتقد انه ما زال محفوظا ومعروضا في خزانة كؤوس الفوز على مدار السنين في مدرسة الملكة زين الشرف.

واذكر وانا في الاعدادي كنت احفظ الاف الابيات الشعرية خارج المنهاج الدراسي. ولم انكر انني خسرت مباراة شعرية ابدا مع المدارس الاخرى. كما واذكر وانا في الاعدادي ايضا كنت اساعد طالبات الثانوي من الصديقات في حل المسائل الكيميائية والفيزيائية ومسائل الاعراب.

كنت اتمتع بشجاعة وجراة لان اقرا طوال القصائد باداء حسن امام الزوار والموجهين التربويين الذين يزورون المدرسة دون ان اخاف او اتلعثم.. وكنت دائما اتفوق في المباريات على سائر الشعب في مجال كتابة الانشاء باللغتين العربية والانجليزية وفي مجال الشعر وكثيرا ما اخذت جوائز عدة.. وكذلك في العلوم كنت احصل على علامات تامة.. وكنت اطالع في قواميس اللغتين العربية والانجليزية واحفظ المفردات الكثيرة الغريبة وكثيرة الاحرف لاستعملها في الانشاء.

كنت اكتب الانشاء العربي بمتعة وبكلمات ادبية تنبهر بها مدرساتي وكثيرا ما كتبت في المجلات المدرسية انذاك.

ارى.. ان مثل هذه الميزات حرية بان تؤهلني للعمل الاعلامي وتحببه الي.. وتمنحني القدرة على التواصل مع الجمهور من خلال الميكروفون خلف المذياع او الشاشة ومن خلال المادة البرامجية التي اكتبها او اناقشها بفكر ناصع منظم وحس ادبي قادر على التعبير بالكلمة الحلوة والتاتي للجمهور بجدية وشخصية جريئة واثقة.

● عملت مع مهندسي الاعلام الاردني دولة وصفي التل ومعالي صلاح ابو زيد كيف كان الاداء الاعلامي في تلك الفترة؟

- معالي الاستاذ صلاح ابو زيد هو الذي اشرف على اذاعة ام الحيران تحت التاسيس.. على بنائها وتجهيز ستوديوهاتها للعمل. وقام بتجهيز الكوادر الاذاعية والفنية والادارية ليبدأ العمل في الاذاعة الجديدة منذ افتتاحها في اذار عام ١٩٥٩ قويا في كل شيء.

وكانت امور الاذاعة وقتها مناطة بدائرة التوجيه الوطني التي هي بمثابة وزارة الاعلام الآن.

وقد تم دمج اذاعة رام الله مع اذاعة جبل الحسين لتصبح اذاعة أم الحيران هي اذاعة المملكة الاردنية الهاشمية قوية في كوادرها الاذاعية والفنية وقوية في ارسالها.. وبدأت الاذاعة.. وتم افتتاحها برعاية صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

ومع افتتاح الاذاعة في ام الحيران عين دولة الاستاذ وصفي التل مديرا لها ومعالي الاستاذ صلاح ابو زيد نائب له ومديرا تنفيذيا لكل ما يخرج من راديو عمان من مواد اخبارية وسياسية وثقافية وفنية.

لقد كان معالي الاستاذ ابو زيد يشرف بنفسه على كل صغيرة وكبيرة وهو اول من بادر لاحياء الفولكلور الاردني الغنائي.. واشرف بنفسه على تسجيل الاغاني الاردنية التي تمثل التراث الاصيل.

حيثما تحركنا وعملنا في الاذاعة نراه امامنا ومعنا والى جانبنا.. وكان كل من يعمل في الاذاعة على اختلاف مواقعهم يعطي طاقته القصوى وما فوقها.. لانه يحب عمله فيجيده ويبدع فيه.

وكان دولة الاستاذ وصفي التل حازما في ادارته وقراراته. فالاذاعة عنده هي وجه الاردن المضيء على ما حوله من اقطار وجماهير.

انكر ان دولة وصفي التل عندما يصدر تعميما او يكتب تقريرا او تعليقا كان يستعمل قلم حبر اخضر، والصفحة البيضاء العادية لا تحتوي الا على بضع كلمات. فالقلم سميك الريشة والكلمة كبيرة الحجم والسطر الواحد يتكون من اربع او خمس كلمات على الاكثر والاسطر متباعدة.. لذا تستطيع ان تميز خطه وكلماته ولون حبره من سائر الخطوط.. رحمة الله عليه.

● من هو الاعلامي الذي تاثرت به؟

- لم اتاثر باحد..

كنت اخطو خطواتي في الاعلام بثقة وجدية وطموح للاحسن باستمرار وكنت احرص ان تكون لي شخصيتي المستقلة عن غيري في الاعلام، لم اقلد احدا ولم اسر على درب من سبقني.. كنت اشق دربي واصنعه بنفسي..

ومركزي المتقدم وانا صغيرة السن زادني قوة وتصميما على ان يكون لي لوني الخاص فيما اعد واقدم من برامج ولوني الخاص في التعامل مع زملاء العمل ولوني الخاص في التعامل مع الجمهور الذي احببته واحبني.. ولشد ما كنت اعتز واسعد عندما تصلني رسائل المستمعين تباعا من الاردن والاقطار المجاورة.

● قمت باعداد وتقديم برامج اجتماعية وثقافية استمرت طويلا واحبها الناس ولا زال البعض ينكرها.. ماذا عن هذه البرامج؟

- منذ البداية قمت باعداد البرامج التي تعتمد على الجمهور.. وهي برامج المقابلات والندوات. وبرامجي جميعها تندرج تحت البرامج الثقافية من اجتماعية وسياسية وادبية وفنية وصحية. هذا بالاضافة الى برامج وزوايا «ركن المراة والطفل» الذي كان باشرافي وكان يوميا وتعمل معي فيه زميلات اخريات. استمتع كثيرا وانا اقوم بتقديم برامج الحوار والتعقيب والمداخلة حيث تحفزني لاعدادها بان اقرا كثيرا في موضوع الحوار لكي اتمكن من وضع اسئلة جادة ومفيدة واقدر كما اسلفت على التعقيب والمداخلة اثناء الحوار.. ولم اكن لاقاطع ضيفي قبل استيفائه حقه لطرح ما عنده. ولم اكن لانهي البرنامج قط قبل ان نفي الموضوع حقه وانهيه بخلاصة هي لباب حوارنا شاكرة الضيوف والمستمعين ومستودعة اياهم الله.. وعليه فقد كان لي الكثير من البرامج في البرنامج العام للاذاعة بالاضافة الى برامجي وزاوياتي في ركن المراة. كما انني كنت استكتب كبار الكتاب والادباء ليكتبوا مسلسلات لركن المراة تهم حياة الاسرة.. وكنت اقوم باخراجها بنفسي وكثيرا ما لاقت رواجا وحضورا وانتظارا من المستمعين.

واقولها بكل ثقة واعتداد بانني لم اقدم برنامجا ليس من اعدادي واعتبر نفسي مدينة لبرامجي تلك لانها جعلت مني قارئة من الطراز الاول ومتابعة لشتى انواع الثقافة والمعرفة. وكنت حريصة على اقتناء كل مرجع او مصدر او كتاب او موسوعة الجا اليه اثناء اعدادي لبرامجي، مما ساعدني مع مرور السنين على تكوين مكتبة خاصة بي.. هي مسرة لروحي وخير انيس لفكري وانا الآن خارج الاعلام الرسمي الا انني امارس الاعلام الخاص «اذا جاز التعبير» في كل مناحي حياتي. والحياة بنظري بشتى الوانها واشكالها ومعانيها بحر واسع من الاعلام لا حدود له.. وما زلت اقرا.. واقرا.. واقرا.

● كيف كان تقييم الناس، وتواصلهم مع جمهور المستمعين في تلك الفترة؟

- كانت الاذاعة هي المنبر الثقافي الوحيد في الاردن، والناطق بلسان الاردن في كل شيء وعلى كل صعيد. لم يكن هناك منابر ثقافية خاصة او عامة.

ولم يكن هناك معاهد فنية او مهنية او مسارح ولم يكن هناك المطاعم او المقاهي الحديثة التي تغص بها جبال عمان وشوارعها وتجتذب الاعداد الكبيرة من الكبار والصغار. ولم يكن هناك تلفزيون، وكان عدد المثقفين والدارسين دراسات عليا محدود جدا.

ولم تكن عمان او باقي المدن الاردنية ممتدة جغرافيا وديموغرافيا كما هي الآن.. فالمملكة الفتية في بداية المشوار، وهم صانعي السياسة واصحاب القرار ارساء اركان الدولة وبناء الاردن الحديث على اسس متينة وانفتاح نحو التطور والحضارة والعلم.

كانت هناك دور للسينما. وهذه لا تاخذ الكثير من الوقت لمشاهدة فيلم ما، فكل فئات الشعب شيبه وشبابه مثقفوه وغير مثقفيه تتجه نحو المذياع للاستماع للاخبار والبرامج الثقافية والمنوعة والدينية والاغاني.. كانت الاذاعة انذاك هي الملكة المتربعة على عرشها والمحتلة لقلوب الناس واسماعهم.

وكان الناس ينهلون العلم والمعرفة والثقافة والطرفة والخبر والمعلومة من معين الاذاعة المتمثل في برامجها المختلفة.

فالطالب في اقاصي القرية يرافقه المذياع الصغير «الترانزستور» وهو يذاكر دروسه في البرية.

كان المذيع الناجح نجما لامعا يحرص الاهالي على رؤيته شخصيا بعد ان احبوه من وراء المذياع لجمال صوته وجمال برامجه وجمال ادائه وصحة لغته. وكثيرا ما كانت وفود المدارس والزوار تاتي من اقاصي المناطق في الاردن لتزور الاذاعة وتتعرف على احب المذيعين اليهم.

وكان المذيعون ومعدو البرامج يستاهلون انبهار الجمهور بهم.. كيف لا؟ والاذاعة صدرت الكثيرين من الشعراء والادباء والكتاب ممن عملوا بها في بداياتهم العملية، وفي فترات مختلفة.

● هل تفضلين ان تكون البرامج من اعداد المذيع نفسه؟

- بكل تاكيد حيث ان المذيع عندما يقوم باعداد مادته البرامجية وتقديمها يتفاعل معها صوتا او اداء، ويعيش فحواها ومعناها فكرا وعقلا وروحا.. ويكون الاقدر على ايصال ما فيها من قيم جمالية للمستمعين لانه هو اصلا يكون قد تمتع بتلك القيم وعاشها قبل ان ينقلها الى المستمعين من خلال اعداده لبرنامجه.

والمذيع عندما يقوم بتقديم مادة معدة له انما هو يقرا متنا لغيره لا يعيش روحه وهنا احب ان اشير بان الاعلامي في الاذاعة والتلفزيون هو المعد والمقدم في أن واحد لمادته البرامجية.. والمذيع هو القارىء لنص برامجي فقط. وعليه فالمذيع الناجح هو الاعلامي القادر على الاعداد البرامجي باجادة وابداع وجمال.

● عملت في الاذاعة والتلفزيون.. ما الفرق في العمل بين الاثنين؟

- لا فرق عندي.. سوى ان الخروج من خلف الشاشة للجماهير يتطلب عفوية وثقة بالنفس وشخصية قادرة على شد اذان الناس وابصارهم وكسر الحواجز النفسية بينها وبينهم بالتاتي اللطيف المحبب والنص الممتع الذي يؤدى دون تكلف او تعال، حيث يجب الافتراض بان المشاهدين يتمتعون بقسط من المعرفة والثقافة، والا ملوا البرامج وتافقوا وانتقلوا الى قناة اخرى وما اكثرها بعد توفر الساتلايت في كثير من البيوت. هذا بالاضافة الى حسن الهندام وجمال الاطلالة.

● اصبح العالم قرية اعلامية صغيرة.. كيف يمكن المنافسة بنجاح وسط هذا الضخ الاعلامي الضخم؟

- هذا صحيح.. فالاعلام في اي بلد من بلدان العالم هو الناطق باسمه والمعبر عن ارائه وتصوراته وايصال ما يريد الى الاخرين. وقد تكون حرب الاعلام افعل واقوى واخطر من اي حرب بالسلاح الفتاك.. هي حرب باردة لا تفتك جهارا وانما تؤتي اكلها على مهل والى ما لا نهاية في تغيير الاتجاه وغسل الدماغ وقلب الموازين.. ولعل الاعلام وما بلغه من طفرة هائلة في السنوات الاخيرة بل في الاشهر الاخيرة هو اهم سمات النصف الثاني من القرن العشرين. فهناك الاعلام المسموع والمرئي والمقروء «الانترنت» عبر شاشات القنوات الفضائية والعربية وقد تفاجأنا خلال اشهر بصرعة جديدة من صرعات الاعلام.

والاعلام في دول العالم الثالث ونحن لحداها يمتلكه القطاع العام اي الدولة، وعليه فالدولة مطالبة بان تولي الاعلام جل اهتمامها وان تعمل على مواكبة التحديث والتطوير التكنولوجي المستمر والمتسارع في مجال الاعلام يوما بعد يوم فيما يخص الاذاعة والتلفزيون بالذات. وعندنا الآن قناة فضائية تبث للعالم الخارجي وهذه القناة في رايي يجب ان تكون وجه الاردن المشرق للعالم الخارجي في كل شيء. كما يستوجب تعيين الاعلاميين المتفوقين وتاهيلهم للقيام بعملهم على اتم وجه في سائر قنواتنا.. ولو وضع الشخص المناسب في المكان المناسب لحصل الكمال والاتقان والابداع.

● لو كنت في موقع قيادي في الاعلام، ما هي اهم الخطوط التي تضعينها لرسم سياسة الاعلام الاردني وتطويره؟

- العمل في الاعلام لا يناسب كل انسان.. لذا ارى وضع الكوادر الاعلامية: الاذاعية والفنية والادارية كل في المكان الذي يناسبه..

فالتوظيف في الاعلام غيره في الدوائر الاخرى من القطاعات.. يجب ان يكون منزها عن الواسطة والمحسوبية وفوق الشبهات.. فالاعلامي هو سفير بلاده للعالم الخارجي.

وحيث ان الاردن يعيش بداياته في التجربة الديمقراطية ارى ان يفتح المجال «وهذا من مظاهر الديمقراطية» امام الجميع للكلام والحوار. لايصال ما لنا وما علينا عبر الراديو والتلفزيون. نسمع الراي والرأي المضاد ولعل الديمقراطية بركنيها: التعددية والانتخابات البرلمانية هي ما يشغل المواطن العادي هذه الايام قبل المثقف. لنكن ديمقراطيين.. وليقل كل مواطن «شريف» ما عنده وما يريد. ولنتعارض في الراي الى ما لا نهاية. هدفنا جميعا بناء الاردن الحديث.. الاردن الديمقراطي.. والعمل على عزته وكرامته ورفعته وامنه.. ولم تكن هناك ديمقراطية ابدا في العالم المتقدم دون وجود الراي والراي المعارض.

● الى اي مدى فقدت الاذاعة من جمهورها.. وهل ستبقى الاذاعة عامل جذب للمستمع؟

- لا شك ان الاذاعة فقدت كثيرا من جمهورها بسبب وجود التلفزيون المحلي بقنواته ووجود القنوات التلفزيونية الاقليمية والقنوات الفضائية الاجنبية وظهور الاعلام المرئي المقروء مؤخرا «الانترنت» فمن يملك «الانترنت» يقضي الساعات الطوال امامه دون ان يكل او يمل. وهذه صرعة اعلامية جديدة ليست في متناول الجميع.. ورغم اوجه المنافسة المختلفة امام الاذاعة الا ان للكلمة المسموعة من وراء المذياع سحرا خاصا يرافقنا حيثما كنا واينما وجدنا، وليس بالامكان حمل التلفزيون معنا في كل زمان ومكان على سبيل المثال.

وبمقدور الاذاعة ان تظل شامخة لا تهزها رياح المنافسة ببرامجها القوية المبدعة والتي تلبي حاجات الجماهير المستمعة في كل زمان ومكان على اختلاف امزجتهم وانواقهم.

● كيف تقيمين وضع الاعلام الاردني حاليا «مرئي، مسموع، مقروء»؟

- خطا الاعلام الاردني في السنوات الاخيرة خطوات واسعة نحو التحديث والتقدم. لا املك الا ان اتمنى له المزيد من التقدم والازدهار في ظلال الديمقراطية.

● ماذا عن اهتمامك بالازياء الشعبية والفن التشكيلي والشعر؟

- منذ عشرين عاما وانا اجمع التراث من حلي واوانٍ وازياء شعبية.. احب كل ما هو قديم من قيم جمالية وعادات وتقاليد.. وامارس الفن التشكيلي وكتابة الشعر.. ارسم كهاوية واكتب قصيدة تتناغم مع خطوط اللوحة والوانها وما فيها من تجريد.. في القصيدة «البس الحلم ثوب الواقع.. وفي اللوحة اهشم الواقع لاجرده من اطره المعروفة واسمو به ومعه في عالم الصور والمعاني».

اول دواويني في الشعر «هكذا غنت صمتها» تحت الطبع.

واول معرض شخصي لي في الفن التشكيلي ان شاء الله سيكون في مطلع الصيف القادم.

> قمت باعداد وتقديم برامجي المختلفة

> الحياة بحر واسع من الاعلام

> ■ ■ حرصت على ان يكون لي شخصيتي الاعلامية المستقلة ■ ■

> ■ ■ مذيعة الشاشة يجب ان تكون عفوية، واثقة، وقادرة على كسر الحاجز مع المشاهد ■ ■

لسيدتي

مفكرة الصباح

أزياء

انسامبل من الكريب الاصفر، الجاكيت طويلة قصة ليفازي، مع سروال متوسط الاتساع من تصميم «فني رايت اند مانسون».

رشاقتك



● الارتكاز على القدمين واليدين ثم محاولة مد الذراعين والساقين مع محاولة الاحتفاظ بكامل مشط القدمين ملامسة للارض، الآن يتم تنفيذ خطوتين نحو الخلف وخطوتين نحو الامام مع ضم القدمين، يكرر التمرين (٥) مرات.

مطبخك

تحضيره خلال ساعة

فخذ الخاروف المشوي بالعسل

المقادير

- فخذ خارف بوزن ٦ر١ كيلو غرام.
- حبة ليمون.
- اوراق الزعتر.
- ملعقتان كبيرتان عسل.
- ٣ ملاعق كبيرة زيت.
- ملعقة صغيرة كاري.
- ملح + فلفل اسود.
- كيلو غرام من البطاطا.
- ٨٠٠ غرام جزر.
- ٨٠٠ غرام كوسا.

طريقة التحضير

- يسخن الفرن على درجة حرارة ٢١٠ درجة مئوية (المؤشر على الرقم ٧).
- بمساعدة سكينة حادة يتم احداث عدة فتحات في لحم فخذ الخاروف ليتم ادخال اوراق الزعتر داخل هذه الفتحات.
- في وعاء يتم مزج العسل بالزيت مع اضافة عصير الليمون والكاري حيث يشبع لحم فخذ الخاروف بهذا المزيج من العسل والزيت والليمون والكاري ليوضع داخل الفرن لينضج لمدة ساعة تقريبا.
- يتم تحضير الخضراوات بتقطيعها وطهيها على البخار لمدة ٢٠ دقيقة. وعندما يصبح لحم فخذ الخاروف ناضجا تماما يوضع في طبق لخر ويترك داخل الفرن دون اشعاله لمدة ١٠ دقائق.
- يتم تحضير صلصة الفخذ المشوي باضافة نصف كوب من الماء الى خلاصة لحم العجل المترشحة من عملية الشي ثم يترك على النار حتى يصل الى درجة الغليان.
- يقدم طبق لحم الخاروف مع الخضراوات المطهية على الجوانب ويقدم طبق صلصة الفخذ المشوي.

«صحة وعافية»

اوائل

اول قاتل في تاريخ البشرية

هو قابيل حيث قام بقتل اخيه هابيل، وهما ابنا آدم عليه السلام بعد ان اخرجه الله - سبحانه وتعالى - من الجنة، وبذلك اصبح قابيل اول من يقتل نفساً منذ ان خلق الله الارض ومن عليها، قال تعالى:«واتل عليهم نبأ ابني آدم بالحق اذ قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الآخر قال لاقتلنك قال انما يتقبل الله من المتقين لئن بسطت الي يدك لتقتلني ما انا بباسط يدي اليك لاقتلك اني اخاف الله رب العالمين».

وقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - «ليس من نفس تقتل ظلما الا كان على ابن آدم كفل من دمها، لانه كان اول من سن القتل» رواه البخاري ومسلم.

اضحك

● خرج الولد مع ابيه ليصطادا طيورا واثناء سيرهما في الغابة قابلهما اسد.. فقال الوالد لابنه:

- حاول ان تصطاد هذا الاسد بالبندقية!!

واطلق الابن النار على الاسد.. ولكنه لم يصبه.. وجرى الاسد بعيداً.. فقال الاب لابنه: لماذا لم تقتله؟!

فقال الابن:

- لقد اطلقت الرصاصة في المنطقة الصحيحة فعلاً لكن الاسد هو اللي كان واقف غلط!!

لمعلوماتك

قناة بنما

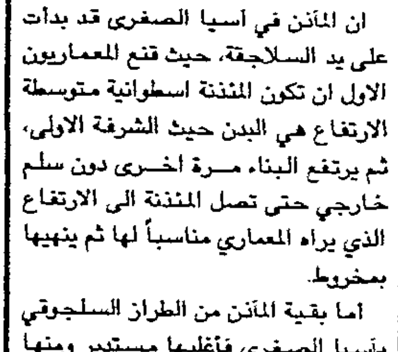
هي قناة صناعية حفرتها الولايات المتحدة الاميركية عام ١٩٠٤م، وهي تصل بين المحيط الاطلسي والهادي، طولها ٨١,٥كم وعرضها من ٩٠ متراً الى ٣٠٠ متر، ومتوسط عمقها ١٣ متراً، وقد استغرق الحفر فيها ٧ سنوات. وتتحكم الولايات المتحدة الاميركية في هذه القناة، وهي تسهل عملية المرور من الاطلسي للهادي وتختصر مسافة كبيرة جداً للسفن التجارية، كما انها تقرب المسافة بين السواحل الشرقية والغربية لاميركا.

شخصيات

اندريه سيغوفيا عازف غيتار اسباني (١٨٩٣-١٩٨٧)

عرفت اوروبا الغيتار منذ القرن السادس عشر، وكرس العديد من كبار العازفين حياتهم للغيتار مثل فرانسيسكو تاريغا (١٨٥٢-١٩٠٩) غير ان تاريغا نادرا ما سافر خارج اسبانيا، بينما حاول اندريه سيغوفيا ان يجعل من العزف على الغيتار فنا عالميا وسافر الى جميع انحاء العالم، مبشرا بالحان للغيتار الاسباني. وعندما عزف لبراهمز وباخ وسكارلاتي اثبت ان الغيتار آلة موسيقية ذات امكانات عظيمة. كان عالم سيغوفيا كلاسيكيا، وهو الذي جعل الناس يقبلون على سماع الغيتار ويتقبلونه ولولاه لما كان عندنا اليوم امثال جون وليامس او جوليان بريم.

هل تعلم ؟



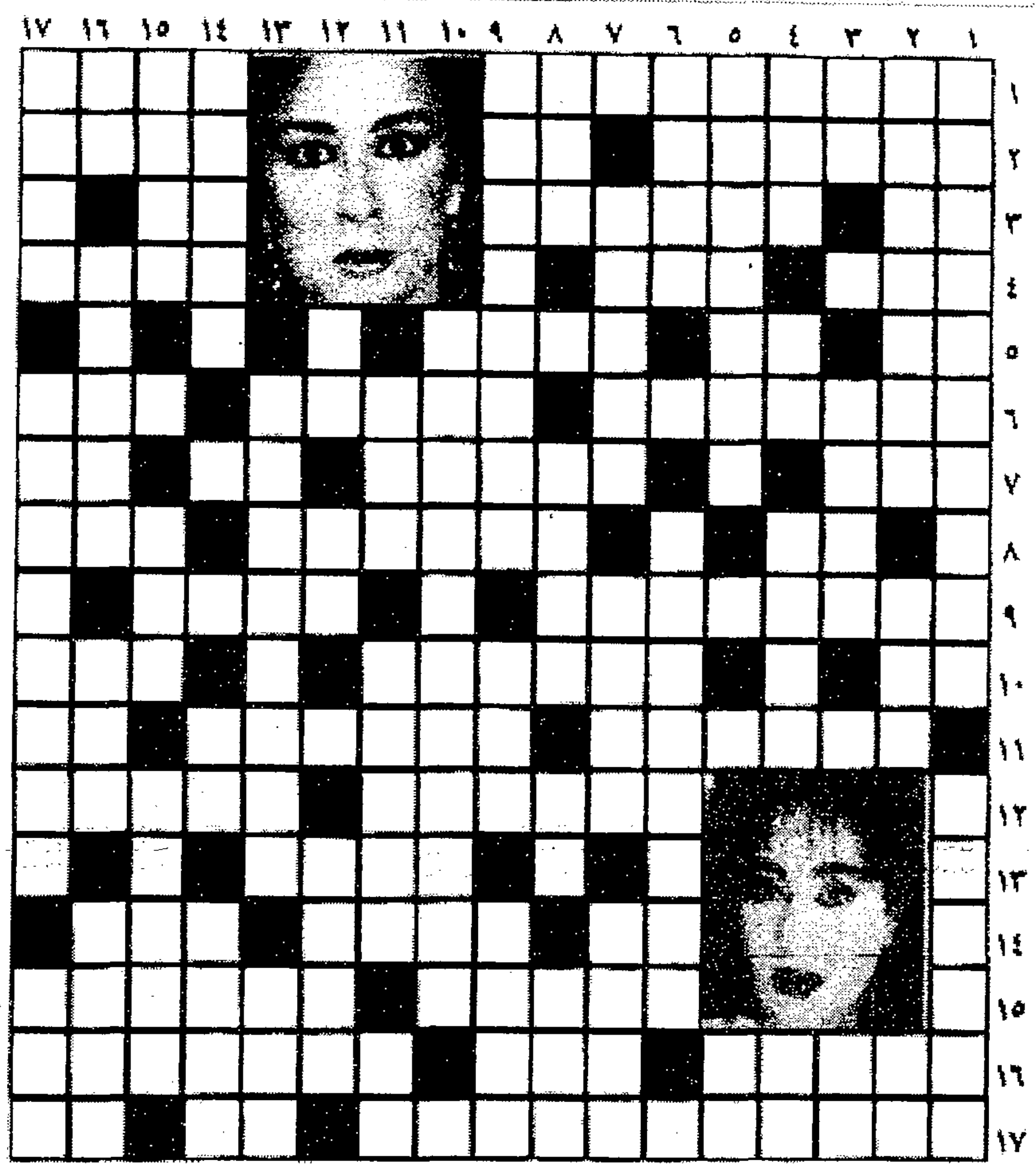
ان المآذن في آسيا الصغرى قد بدأت على يد السلاجقة، حيث قنع المعماريون الاول ان تكون المئذنة اسطوانية متوسطة الارتفاع هي البدن حيث الشرفة الاولى، ثم يرتفع البناء مرة اخرى دون سلم خارجي حتى تصل المئذنة الى الارتفاع الذي يراه المعماري مناسباً لها ثم ينهيها بمخروط.

اما بقية المآذن من الطراز السلجوقي بآسيا الصغرى فأغلبها مستدير ومنها ما هو مضلع ذو ستة او ثمانية اضلاع، ويتفنن المعماري في التضليع، ولا يكون للمئذنة في معظم الاحيان الا شرفة اذان واحدة في نهايتها، وكل المآذن من الحجر المنقوش بالزخارف أو من الآجر الزخرفي من الوان متعددة. وقد تزين وتغطي تماما بالخزف أو بمربعات القاشاني او فسيفساء الخزف. وقد تطور الاسلوب السلجوقي في آسيا الصغرى على ايدي المعماريين العثمانيين حتى اصبحت المئذنة التركية اشبه بقلم رصاص مسنون او سهم ذاهب الى السماء، وفي احيان كثيرة لم يكتف المعماري بمئذنة واحدة بل انشأ اثنتين على طرفي الواجهة، مما اكسب المسجد العثماني جمالا بديعا، وابرز الامثلة مسجد السلطان بايزيد الثاني.

● ان مجموعة السلطان قلاوون ومسجده بمصر تطل عليها اضخم مئذنة بنيت في مدينة الالف مئذنة، وهي وحدها مبنى قائم بذاته يضم ملامح كثيرة من المآذن المغربية، فبدن المئذنة بناء ضخم مربع يرتفع في الجو حوالي عشرين متراً حتى شرفة الاذان الاولى، وهي شرفة واسعة انيقة، وبعد الشرفة يستمر بدن المئذنة صاعدا نحو ثمانية امتار اخرى. وهنا نجد الشرفة الثانية يحيط بها سياج حديدي، ويعلو ذلك كله جوسق ضخم ارتفاعه ستة امتار من الحجر المزخرف، واعلى الجوسق مظلة من الحجر تقوم فوقها عمامة المئذنة، وجدران المئذنة الاربعة مزينة بنوافذ كبيرة تقوم على عقود مدببة وهذه النوافذ تضيء داخل المئذنة وسلمها العريض.

كما تعتبر مآذن مسجد السلطان حسن من اعظم المآذن في العمارة الاسلامية قاطبة (٧٦٤هـ، ١٣٦٢م) وهما - المنارتان - تقومان في الجانب القبلي الشرقي ويبلغ ارتفاع كبراهما ٨١ متراً، وكان المقصود في البداية ان يكون للمسجد اربع مآذن، ولكن سقطت المئذنة الثالثة بعد اتمام بنائها، فقنع السلطان بالمئذنتين.

كلمات متقاطعة



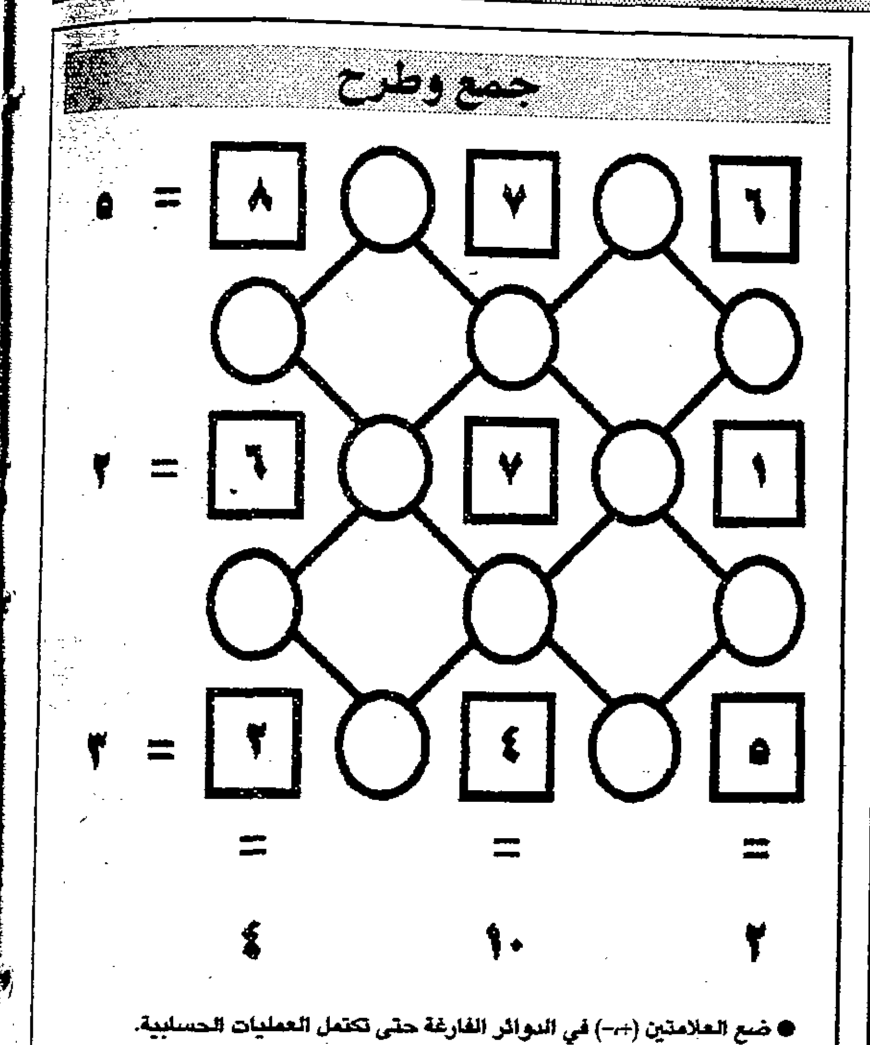
● افقياً:

١- ممثلة مصرية لها فيلم «الجراج» «احدى الصورتين» - دولة اميركية.
٢- مطربة لبنانية - للتمني - دفنت البنت وهي حية
٣- نصف رماك - طائر مائي - نصف كارل
٤- صافح وسلم - كلمة تعجب اجنبية - يرغب ويريد
٥- خبز يابس - ابداع - بدأ العمل
٦- اقليم في «الارجنتين» على الحدود التشيلية - ساندها وناصرها - دق الشيء دقا عنيفاً
٧- علم مؤنث - مدينة في «كوستاريكا» - نصف حومة - وقت
٨- علم مؤنث - مدينة سعودية - الاسم الاول لاديبة روسية راحلة
٩- ممثلة سورية - صوت الحمام
١٠- للمنادى - المخلص والمغيث - لدي وعندي
١١- ما يعتاده الانسان ويكرره مراراً - عاصمة افريقية - للتمني
١٢- جريتا - يساعد الغير
١٣- سباق سيارات بالاجنبية «معكوسة»
١٤- وشى - بقل يشبه الثوم - أبر بالوعد
١٥- شهر مصري - دولة عربية خليجية
١٦- مدينة روسية - وعل الجبل «معكوسة» - مدينة فرنسية
١٧- ممثلة مصرية «احدى الصورتين» - هدم - بحر

● عمودياً:

١- ممثل فكاهي مصري قدير - ممثلة مصرية
٢- ممثل هندي عالمي - حرف هجاء - للتأوه
٣- عشرة ملايين - رغبا - علامة موسيقية
٤- اداة استثناء - حرف جر - مدينة سعودية - قائم «معكوسة»
٥- ولاية اميركية عاصمتها «سبرنغفيلد» - عائلة
٦- موت وهلاك - ممثلة مصرية لها فيلم «موعد على العشاء» مع حسين فهمي
٧- دولة آسيوية - يدفع في الصدر - عيد وذكرى
٨- جواهر - يسمر - نعم بالاجنبية - عملة «ايطاليا»
٩- ممثل لبناني قدير - تحصيل - عاصمة دولة اميركية
١٠- مدينة برازيلية كانت عاصمة البلاد سابقاً
١١- وحدة قياس للمساحة - اكبر مدينة في «الكاميرون» - نصف ميتة
١٢- رفق بالابل - من الضمائر «معكوسة» - اطلال وبقايا
١٣- ممثل مصري - اكلة للطعام
١٤- دولة آسيوية - نصف تعدو - امكر ولخدع
١٥- عائلة ممثلة اميركية - وجع - من الحبوب
١٦- مناص - مخابز - ارتفاع - متشابهة
١٧- بركان ايطالي ثائر - ممثلة مصرية قديرة - كامل

جمع وطرح



● ضع العلامتين (+،-) في الدوائر الفارغة حتى تكتمل العمليات الحسابية.



حظك اليوم







الحمل من ٢١/ ٣ الى ٢٠/٤

● الرغبات العاطفية هنا وهي تدفعك في اتجاه الشخص الآخر، وتعيش معه كما تشتهيان، يوم السعد الاحد، رقم الحظ ٣.

الثور من ٢١/ ٤ الى ٢٠/٥

● لا ضرورة لترداد الافكار السوداء ذاتها، لا تعتمد على الغير في عملك، يوم السعد الاثنين، رقم الحظ ٩.

الجوزاء من ٢١/٥ الى ٢٠/٦

● لك سعادة على طول الخط، وتجديد العمل والخطوات، لا تجعل من النقاش مادة يومية، يوم السعد الخميس، رقم الحظ ١.

السرطان من ٢١/٦ الى ٢٢/٧

● ما الذ اوقاتك معه، للشخص قربك، فهو يلازمك، وان تسير على هديه، يوم السعد الاربعاء رقم الحظ ٨.

الأسد من ٢٣/٧ الى ٢٢/٨

● لا تحديد للشيء الذي يرضيك ويجعلك تسير في الاتجاه الذي تشاء، يوم السعد الاحد، رقم الحظ ٥.

العذراء من ٢٣/٨ الى ٢٢/٩

● بك رغبة عارمة ان تحضن الاشياء كاملة، ولن تكون في السعة الاكيدة، ولن تترك اي شيء للصدفة، يوم السعد الجمعة، رقم الحظ ٤.

الميزان من ٢٣/٩ الى ٢٢/١٠

● متى تنظر حواليك، وتكون في الاطار الصحيح، لا تغامر كثيرا، ولا تستغل الآخرين، يوم السعد الثلاثاء، رقم الحظ ٨.

العقرب من ٢٣/١٠ الى ٢١/١١

● حنان ناعم كالضباب يغلفك ويحضنك في هالته المتسعة، تعيش حالة من التردد، يوم السعد الاحد، رقم الحظ ١٠.

القوس من ٢٢/١١ الى ٢١/١٢

● من حولك الشخص القريب جدا ويريدك ان تلتفت اليه وتشعر بوجوده، ابتعد عن الغرور، يوم السعد الاربعاء، رقم الحظ ٧.

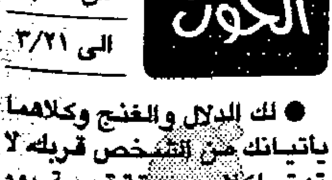
الجدي من ٢٢/١٢ الى ١٩/١

● لا ضرورة للتعقيد وطلب الامور بطريقة معقدة غير سهلة، ابتعد عن تناول الملح، يوم السعد السبت، رقم الحظ ٥.



الدلو من ٢٠/١ الى ١٩/٢

● لك الجاذبية والسر الذي يسمو بك والكل في طلب رضاك يوم السعد الاحد، رقم الحظ ٩.



الحوت من ٢٠/٢ الى ٢١/٣

● لك الدلال والغنج وكلاهما يأتيانك من الشخص قربك لا تهتم لكلام صديقة قديمة يوم السعد الخميس، رقم الحظ ١.

تشاهدون هذا اليوم

● ديانا رحمة

دائرة الشك

في الساعة ٩,٠٠ مساء بتوقيت غرينتش موعدكم على القناة العربية الاردنية مع الحلقة الثالثة من مسلسل السهرة (دائرة الشك) وهو من تاليف منير ياسين واخراج محمد البرماوي ومن انتاج الشركة الاردنية للانتاج، ويقوم ببطولته نخبة من الفنانين الاردنيين منهم: داوود جلاجل، محمد عواد، ديانا رحمة، يوسف الجمل، سهير عودة، ويتكون المسلسل من (٧) حلقات.

Orbit





٩,٠٠ القرآن الكريم
٩,٣٠ مساء الخير اوربت
١٠,٠٠ برنامج على الهواء (اعادة)
١١,٣٠ برنامج وثائقي - نهر النيل
١٢,١٥ فاصل غنائي
١٢,٣٠ مسلسل عربي - الطير والعاصفة
١٣,٣٠ برنامج فيديو كليب
١٤,٠٠ مسلسل مدبلج - رغبات
١٥,٠٠ برنامج وثائقي - عالم العجائب
١٥,٣٠ برنامج اغاني وجمهور
١٦,٣٠ مسلسل مصري - الخيط الابيض
١٧,٣٠ برنامج حواري - الجانب الاخر
١٨,٣٠ برنامج على الهواء
٢٠,٠٠ مسلسل سوري - نهاية اللعبة
٢١,٠٠ برنامج منوعات - جار القمر
٢٣,٠٠ برنامج في سكون الليل
٢٣,١٥ فاصل غنائي
٢٣,٣٠ برنامج وثائقي - عالم العجائب
٠٠,٠٠ مسلسل مصري - الخيط الابيض
١,٠٠ برنامج فيديو كليب
١,٣٠ برنامج حواري - الجانب الاخر
٢,٣٠ مسلسل سوري - نهاية اللعبة
٣,٣٠ الختام بالقرآن الكريم
(حسب توقيت غرينتش)

القناة العربية الاردنية

١٠,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
١٠,١٠ عرض البرامج + استراحة
١٠,١٢ فترة برامج الاطفال :
١- ماتي وويندي
٢- حكاية العمالقة
٣- زهرة البراري
١١,٠٠ موجز الاخبار
١١,٠٥ حوار النبانات
١٢,٠٠ المسلسل التاريخي
١٣,٠٠ نشرة الاخبار
١٣,١٥ ريبورتاج
١٣,٢٠ اسبوع في التاريخ
١٤,٠٠ اسرار الطبيعة
١٤,٣٠ ساعة شباب
١٤,٥٥ استراحات - ذاكرة المكان - ديرتنا ديرة العز
١٥,٠٠ موجز الاخبار
١٥,٠٥ العلم والانسان
١٥,٣٠ نعم صحيح
١٦,٠٠ مسلسل المساء
١٦,٥٠ عصر التكنولوجيا
١٧,١٥ ايماءات
١٧,٤٥ التقرير الرياضي
١٧,٥٥ ريبورتاج
١٨,٠٠ الاخبار العربية الرئيسية
١٨,٣٥ اليوم وغدا (برنامج منوع)
١٩,٠٠ انجازات طبية
٢٠,٠٠ الاخبار الانجليزية
٢٠,٢٥ اقلام وآراء
٢١,٠٠ مسلسل السهرة
٢٢,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
٢٢,٢٠ شرفة القمر
(البرامج حسب توقيت غرينتش)

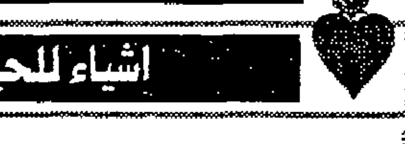


● محمد رشدي

٢٠٠ الف جنيه للسيرة الهلالية

الشاعر عبدالرحمن الابنودي يعقد جلسات مكثفة مع المطرب "محمد رشدي" لاعداد "السيرة الهلالية" في ألبوم غنائي بصوت محمد رشدي.

التكاليف المبدئية لاعداد الالبوم ٢٠٠ الف جنيه.



اشياء للحياة

في عيد الاذاعة

نحتفل مع الاذاعة الاردنية بعيدها.. هذه المؤسسة الوطنية.. صوت الاردن الى العالم. تنقل عبر الاثير وجهه الحضاري.. ومواقفه.. وابداعاته..

وفي يوم الاذاعة.. تعود الذاكرة الى الوراء. عندما كانت هي النافذة التي نطل من خلالها على ما حولنا.. ووسيلة لتصالنا الوحيدة بالعالم الخارجي.. ومصدر معلوماتنا وواحدة من مكونات ثقافتنا.

الاذاعة الاردنية.. جهد موصول.. ورجال تعاقبوا على ادارتها.. وشباب حملوا الاردن.. الى الاخرين.. هذه الاذاعة التي تعطي نموذجا للانسان الاردني من خلال الذين عملوا بها بدءا من تاسيسها.. واصبح لها ملامحها الخاصة. وموقعها المتقدم في ظل منافسة شديدة..

في موقع آخر من هذا الملحق. مقابلة مع اعلامية معروفة هند التونسي، من خلال حديثها يستذكر المرء اولئك الفرسان الذين بدأوا مع صوت «هنا عمان».. الذين ساهموا ببناء هذا الصرح الوطني.. وبعضهم انتقل الى دول شقيقة ليواصل عطاءه على مستوى عربي.

واذا كان يرى البعض ان وسائل الاعلام الحديثة.. من تلفاز .. ومحطات فضائية.. يمكن ان تاخذ مساحة من حصة الاذاعة لدى الجمهور.. خصوصاً مع توافر وسائل استحضار هذه المحطات.. فإن الاذاعة تبقى لها نكهتها الخاصة بها.. وادواتها التي تتميز بها.. وتجعلها على تواصل دائم ومستمر وقدرة على التنوع والمتابعة.. والاتصال المباشر والحميمي مع الانسان.

في عيد اذاعتنا الوطنية.. نستذكر كل فرسانها بمختلف مواقعهم.. ونتمنى لها المزيد من النجاح المتواصل.. والعطاء الموصول.. هذه الاذاعة التي تحض على بالمصداقية.. والثقة.. وكثيراً ما كانت هي المرجعية الموثوقة.. وخصوصاً في الازمات العالمية.. لانتهاجها اسلوب الموضوعية.. والتغطية الشمولية بعيداً عن التضليل والتزييف..

الى اذاعتنا الوطنية.. باقة ورد.. نقدمها لك.. تعبيراً عن امتناننا. لروائح الورد الطيبة.. وكل عام واذاعتنا بخير.

■ رسمي محاسنة

نجاح الموجي: «خفة الدم» ضرورية لنجاح الفنان الكوميدي

يعد الفنان نجاح الموجي واحدا من ابرز نجوم الكوميديا على الساحة الفنية المصرية. فهو متفرد في ادائه على مدى ٢٥ عاما قدم خلالها العديد من الاعمال التلفزيونية والسينمائية والمسرحية الناجحة بعد جهد كبير.

نجاح الموجي يتميز بانه الفنان الاكثر مشاغبة، خاصة انه دائم الخروج على النص بشكل يثير ضده الكثير من الاعتراضات، وخصوصا من الرقابة والنقاد.

● لماذا اصبح الخروج على النص مشكلة تلتصق بك اكثر من اي فنان آخر؟

- ليس سرا القول ان كل فناني الكوميديا يخرجون على النص. لقد اطلقوا عليّ لقب «امبراطور الخروج على النص» وانا لا انكر هذا، ولكن هناك فرق بين الخروج على النص والخروج عن الادب فلم يحدث ان تفوهت بما يخدش الحياء العام او يمس تقاليد مجتمعنا. الفنان الذي يخرج على النص المكتوب يضيف الى العمل، وهذا يتطلب ابداعا خاصا وهو موهبة، ولا اعتقد ان الجميع يستطيعون القيام به. ولهذا فانني ارى ان الخروج على النص مباح طالما انه يعمق من الشخصية المكتوبة كما ابدعها المؤلف وكما تخيلها المخرج. وفي هذا الاطار فان النتائج تكون ايجابية جدا، ولهذا اعترف بالخروج على النص ولا ارى في ذلك اي سلبيات.

نصوص ضعيفة

● ترى لهذا ترتبط الكوميديا الآن بالاسفاف؟

- لو عدنا بالكوميديا سنوات عدة الى الوراء فسنجد جيلا كاملا من الكتاب الكبار مثل نعمان عاشور، وسعد الدين وهبة وغيرهما قدموا الكوميديا ما هي الا عبارة عن نصوص ضعيفة جدا، مما يضطر الممثل الكوميدي الى «الاسفاف» كما يطلق عليه النقاد، او الى الخروج عن النص كما نسميه نحن.

● من وجهة نظرك كيف ترى اهم مواصفات الكوميديا؟

- ان الكوميديا يجب ان تعتمد على المفارقات التي تحدث نتيجة التصادم مع المجتمع، ويجب على الكوميديا ان تعالج قضايا المجتمع بشكل ساخر مع الحرص على وجود خطوط التماس مع المجتمع ومشاكله في جميع الحالات.

● وماذا عن اهم مواصفات فنان الكوميديا؟

- الفنان الكوميدي يجب ان يتسم بسرعة البديهة مع وجود كمية كبيرة من المخزون الحياتي والثقافي يمتلك فنان الكوميديا - كما يقال في علم النفس - «ادراك العلاقة بين العلاقات والمتعلقات» علاوة على خفة الدم.

● قدمت للسينما ادوارا مهمة، اين تجد نفسك في السينما او المسرح؟

- في البداية رصيدي في السينما يحتوي بالفعل على العديد من الادوار المتميزة والتي بدات في فيلم «ايام الغضب» مع نور الشريف ثم توالت افلام «الكيت كات» مع محمود عبدالعزيز و«ليه يا بنفسج» مع فاروق الفيشاوي و«٣١ اشغال» مع نور الشريف وغيرها من الاعمال. ورغم نجاحي في السينما، الا انني لا استطيع التاكيد على ايهما اجد نفسي فيه ولنما اجد نفسي في العمل الجيد الذي يجعلني اخرج من بيتي بصرف النظر عن مساحته وان كان المسرح هو بيتي الذي تربيت فيه فانني ارى السينما هي التي تصنع السجل الحقيقي للفنان وليس المسرح، فنحن لم نعرف عظمة نجيب الريحاني من خلال المسرح لاننا لم نشاهده على المسرح ولكننا عرفناه من خلال افلامه في السينما.

قليل من الحب..

● لماذا نراك دائما في الادوار الثانية خصوصا في السينما والتلفزيون؟

- الادوار الثانية دائما هي المحركة للاحداث، مثل دوري في «ليه يا بنفسج» او في «زيارة السيد الرئيس» او في «قليل من الحب كثير من العنف».

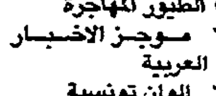
● كيف ترى مستوى السينما؟

- السينما المصرية كالسينما العالمية تماما، هناك افلام ناجحة واخرى فاشلة وهذا يحدث في عالم السينما عالميا، ولذلك لا ارى هذه الازمة التي يتكلمون عنها. فالنجاح والفشل موجودان في اي مكان في العالم وفي اي عمل في العالم.



● نجاح الموجي

دبي



٥,٠٠ نشرة الاخبار العربية
٥,٢٠ الاعمال اليوم
٥,٣٠ نادي للعشر دقائق
٥,٤٠ الطيور المهاجرة
٦,٠٠ موجز الاخبار العربية
٦,٠٥ الوان تونسية
٧,٠٠ موجز الاخبار العربية
٧,٠٥ المسلسل العربي اليومي
٨,٠٠ موجز الاخبار العربية
٨,٠٥ اطباق لكل الاذواق
٨,٣٠ تقارير المراسلين E
٩,٠٠ نشرة الاخبار الانجليزية
٩,٢٠ الاعمال اليوم
٩,٣٠ برنامج في مثل هذا اليوم
٩,٤٠ صورة عن قرب
١٠,١٠ وشم على جدار الزمن
١١,٠٠ دموعي وابتسامتي
١٢,٠٠ نشرة الاخبار العربية
١٢,٠٥ المسلسل العربي
١٣,٠٠ نشرة الاخبار العربية
١٣,١٥ تقارير المراسلين E
١٣,٥٠ برنامج في مثل هذا اليوم
١٤,٠٠ رسوم متحركة
١٥,٠٠ نشرة الاخبار العربية
١٥,٠٥ رسوم بوباي
١٥,٣٠ القرآن الكريم + الحديث الديني قطوف من السنة
١٥,٥٠ في مثل هذا اليوم
١٦,٠٠ المسلسل اليومي
١٧,٠٠ نشرة الاخبار العربية
١٧,٠٥ تقارير المراسلين E
١٧,٤٠ الوان تونسية
١٨,٠٠ نشرة الاخبار العربية
١٨,٠٥ البراري الكندية
١٩,٠٠ نشرة الاخبار العربية
١٩,٠٥ المسلسل العربي اليومي
٢٠,٠٠ نشرة الاخبار العربية
٢٠,٣٠ الاعمال اليوم
٢٠,٤٠ الاخبار الرياضية
٢١,٠٠ الفيلم العربي
٢٢,٣٠ في مثل هذا اليوم
٢٢,٤٠ اغاني زمان
٢٣,٣٠ نشرة الاخبار العربية
٢٣,٥٠ الاعمال اليوم
٠٠,٠٠ الاخبار الرياضية

الاذاعة الاردنية

٤,٤٥ القرآن الكريم.
٥,٤٥ في نور الاسماء الحسنى.
٦,٣٠ مع المزارع.
٦,٤٥ موال/ سليمان عويس.
٦,٥٠ خاطرة الصباح + فيروزيات.
٧,٠٠ نشرة الاخبار واقوال الصحف.
٨,٠٥ البث المباشر.
٩,٣٠ مبروك (على الهواء).
١٠,٠٠ موجز الانباء + الوفيات.
١٠,١٥ عالم الاسرة.
١٠,٣٠ لمسة حنان/ كوثر النشاشيبي.
١١,٠٥ دار ابو وراد.
١١,٣٠ المجلة الدينية
١٢,٢٥ همسة/ مازن القبج.
١٢,٣٠ اللقاء اليومي.
١,١٥ نادي المستمعين/ عصام العمري.
٢,٠٠ نشرة الاخبار ورأي الصحافة.
٣,٠٠ الجانب الاخر/ مروان المجالي.
٣,٣٠ اقتصاد منزلي
٣,٥٠ نماء وانتماء.
٤,٠٥ اللقاء المفتوح.
٥,٠٥ النشرة الاقتصادية.
٥,١٥ المسلسل اليومي.
٥,٣٠ ام كلثوم.
٦,٣٠ الشرطة في خدمة الشعب.
٧,٠٠ ابناؤنا في الخارج
٧,٣٠ القرآن الكريم.
٨,٠٥ النشرة الرياضية.
٨,٣٠ شاعر وقضية
٩,٣٠ مساء الخير.
١١,٣٠ صبا من الاندلس
١٢,٢٠ دار ابو وراد.
١٢,٤٥ شعر وموسيقى
١,٠٠ صحافتنا قبل الطبع/ محمود الخطيب.
١,٣٠ اهلا بضيوف الاردن.
٢,٣٠ انباء بين الحب والابداع.
٣,٠٠ نشرة الاخبار.
٤,٠٥ كتاب عن الله.
٤,٣٠ الحب في القرآن.
٤,٤٥ القرآن الكريم
(البرامج بتوقيت الاردن)

التلفزة المغربية

١٤,٠٠ افتتاح الارسال والقرآن الكريم
١٤,١٠ سلسلة الاطفال
١٥,٠٠ الاخبار بالعربية واللهجات
١٥,٢٥ استوديو ٥
١٥,٤٥ المسلسل العربي - الابطال
١٦,٣٠ النشرة الجهوية
١٦,٤٠ منوعات غنائية
١٧,٠٠ المسلسل المدبلج بالعربية - سوف تدفع الثمن
١٨,٤٠ شريط وثائقي
١٩,٣٠ التلفزة التربوية
١٩,٤٥ رسوم متحركة
٢٠,٠٠ سلسلة الاطفال - روبن هود
٢٠,٣٠ الاخبار بالفرنسية والاسبانية
٢٠,٥٠ دروس تعليم اللغة الانجليزية
٢١,١٠ سلسلة وثائقية عربية
٢١,٣٠ المسلسل المكسيكي من يكشف السر
٢٢,٣٠ الاخبار الرئيسية
٢٣,١٠ السلسلة المغربية
٠٠,٢٠ المجلة الثقافية
١,١٥ الاخبار الاخيرة

القناة السورية

٩,٣٠ البث التجريبي
١٠,٠٠ الافتتاح بالنشيد العربي السوري + القرآن الكريم
١٠,٣٠ برنامج صباح الخير
١١,٣٠ الاخبار الاولى
١٢,٠٠ اعادة لمسلسل السهرة
١٣,٠٠ سهرة عالهوا/ اعادة
١٤,٣٠ موجز الاخبار
١٤,٤٠ فترة برامج الاطفال
١٥,٣٠ مسلسل سوري قديم
١٦,٣٠ موجز الاخبار
١٦,٤٠ حكاية هذا الجنوب/ اعادة
١٧,٣٠ الايدي الماهرة
١٨,٠٠ اقتصاد واعمال/ اعادة
١٨,٣٠ الاخبار الثانية
١٩,٠٠ عرض برامج السينما السورية/ اعادة
٢٠,٣٠ المسلسل السوري
٢١,٣٠ الاخبار الثالثة
٢٢,٠٠ نحن وهذا العالم
٢٢,٣٠ برنامج الو رياضة
٢٣,٣٠ وجهة نظر
٠٠,٣٠ برنامج وجهة نظر
٠٠,٤٥ شوفوا الناس
١,٣٠ الاخبار الاخيرة
١,٤٥ عرض وقائع الغد
٢,٠٠ الختام بالنشيد العربي السوري

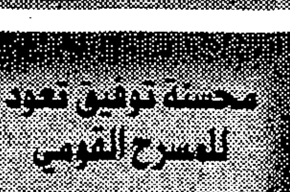
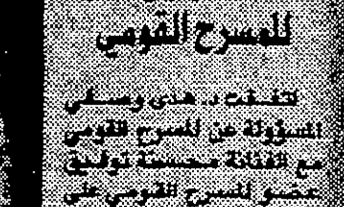
قناة الشرق الاوسط mbc

١٠,٠٠ القرآن الكريم
١٠,٠٥ - دين ودنيا
١٠,١٥ كرتون
١١,١٥ رسوم متحركة
١١,٤٥ المسلسل العربي
١٢,٣٥ بوب فيديو/ اعادة
١٣,٢٠ العالم سينما/ اعادة
١٤,٠٠ نشرة الاخبار
١٤,٢٠ مساء الخير يا عرب
١٦,٠٥ مسلسل المنتقمة
١٧,٠٠ نشرة الاخبار
١٧,٢٠ عالم الصحافة
١٧,٣٥ ابتكارات واختراعات
١٨,٠٥ المسلسل العربي
١٩,٠٠ موجز الاخبار
١٩,٠٥ عالم الرياضة
١٩,٣٠ فيلم وثائقي
٢٠,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية
٢٠,٥٠ الفيلم العربي
٢٢,٠٠ موجز الاخبار
٢٢,٠٥ تتمة الفيلم العربي
٢٣,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية
٢٣,٣٥ تمثيلية السهرة العربية
١,٠٠ نشرة الاخبار
١,٢٥ مساء الخير يا عرب/ اعادة
٣,١٠ مسلسل المنتقمة/ اعادة
٤,٠٥ القرآن الكريم
٤,١٠ الختام



محسنة توفيق تعود للمسرح القومي

تتفق د. هدى وصفي المسؤولة عن المسرح القومي مع الفنانة محسنة توفيق عضو المسرح القومي على القيام ببطولة مسرحية للموسم الصيفي القادم المسرحية من النصوص العالمية باسم «الماضي الجميل» لبيتر شيفر والتي تم ترجمتها بالعربية.








● محسنة توفيق

٦٠ «مونولوجا» لاسماعيل ياسين في البومات غنائية

يقوم المخرج يس اسماعيل يس بجمع المونولوجات التي غناها والده في الاربعينات وبداية الخمسينات لطرحها في البومات غنائية.

استطاع الحصول حتى الآن على ٦٠ مونولوجا سوف يتم طرحها في ٦ البومات غنائية





● اسماعيل ياسين

«انوشكا» في فيلم غنائي استعراضي

تقوم «انوشكا» ببطولة فيلم غنائي استعراضي باسم «عالم نساء نساء» الذي يشترك في بطولته معها محمد الحلو، واحمد آدم وعلاء ولي الدين.

تغني «انوشكا» في الفيلم ٤ اغنيات وتشترك في استعراضين مع محمد الحلو.




● انوشكا

الفضائية المصرية

٧,٠٠ صباح الخير يا مصر
١٠,٠٠ الافتتاح وعرض البرامج
١٠,١٥ الاطفال
١٠,٤٥ عزيزتي حواء
١١,٠٠ المسلسل العربي
١١,٤٥ خمسة سياحة
١٢,٠٠ اغنية
١٢,٠٥ ايات الجمال
١٢,١٥ فن الاتيكيت
١٢,٣٠ اماني واغاني
١٣,٣٠ برنامج اخباري
١٣,٥٠ مشهد من مسرحية
١٤,٠٠ النشرة الاخبارية
١٤,١٥ قطار الحروف
١٤,٤٥ صور ورسائل
١٥,٠٠ الفيلم العربي
١٧,٠٠ النشرة الاخبارية
١٧,١٥ اغاني + عرض البرامج
١٧,٣٠ الطيور المهاجرة
١٨,٠٠ اغنية
١٨,١٥ ارابيسك
١٨,٣٠ اعلانات
١٨,٤٥ المسلسل العربي
١٩,٣٠ الحان زمان
٢٠,٠٠ النشرة الاخبارية
٢٠,١٥ حكايات وذكريات
٢١,٠٠ الفيلم العربي
٢٣,٠٠ النشرة الاخبارية
٢٣,١٥ اغاني وعرض البرامج
٢٣,٣٠ كلام من دهب
٠٠,٠٠ منوعات
٠٠,١٥ المسلسل العربي
١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة

الفضائية اللبنانية LBC

٩,٣٠ كيف وليش
١٠,٣٠ نهاركم سعيد/ مباشر
١٣,٣٠ الى ان نلتقي
١٤,٣٠ سهرات - سلاطين الطرب
١٦,٣٠ باعوا نفسا تموت غدا بنفس لا تموت
١٦,٥٥ اذان المغرب
١٧,٢٠ قلبي دليلي
١٨,٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب
١٩,٠٠ جراح العمر
٢٠,٠٠ MARIA MERCEDES
٢١,٠٠ سياحة
٢١,٣٠ حوار الرواية في الوطن العربي
٢٢,٣٠ الكاميرا وين
٢٣,٠٠ اوراق الزمن المر
٠٠,٠٠ اهلا بهالطلة
٢,٠٠ سر الغريبة
٣,٠٠ الاول على LBC جورج الخامس
٤,٣٠ باعوا نفسا تموت غدا بنفس لا تموت
٥,٠٠ SPORT
٧,٠٠ نهاركم سعيد



ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY - 3 MARCH - 1997 NO. (1125) vol.5 AMMAN - JORDAN

الاثنين ٢٤ شوال ١٤١٧ هـ - الموافق ٣ اذار ١٩٩٧م - العدد (١١٢٥) - السنة الخامسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

بورصة الفن... ☆☆☆☆☆☆

● يحيى الفخراني يتقاضى ٥ الاف جنيه اجرا في الحلقة الواحدة من حلقات «حكايات مجنون».

● تبلغ التكاليف المبدئية لالبوم «سيادة الحناوي» والذي يحمل اسم «وقدرت ازاي» الذي يلحنه عمار الشريعي مليون جنيه.

قالوا في المرأة....

● اول الحب عند الفتى: الحياء... واوله عند الفتاة: الجراة.

■ فيكتور هوجو

● لا تتزوج المراة بدافع الحب... حتى ولو كان حب المال...

■ والترونيشل

اخبار

«ينشر في المغرب» مجلة جديدة للمنشورات المغربية

الرباط - رويتر - تصدر الجمعية المغربية لمهنيي الكتاب «الناشرون» قريبا مجلة شهرية تحمل اسم ينشر في المغرب».

وقالت صحيفة ليبيراسيون» ان المجلة ستكون «اداة اعلام حول جميع المنشورات المغربية» لا تعرض اخر الاصدارات من الكتب وبرامج دور النشر المغربية باللغتين العربية والفرنسية.

تشغيل الهاتف الجوال في السودان

بدا في السودان التشغيل التجريبي لخدمة الهاتف الجوال في ولاية الخرطوم التي تضم الخرطوم، ام درمان، الخرطوم بحري، وهي المناطق التي تغطيها الخدمة للمرحلة الاولى من المشروع.

ويبلغ اجمالي الخطوط المعتمدة في المشروع التي تنفذه شركة الكاتيل الالمانية، ٢٠ الف خط منها عشرة الاف خط للمرحلة الاولى. ومن المقرر ان يبدا التشغيل الفعلي قريبا.

وقال ابراهيم الحسين مدير ادارة التسويق وخدمات المشتركين في الشركة السودانية للهاتف السيار «موبتيل» ان الشركة حددت رسوم الاشتراك في الهاتف الجوال بـ ٢,١ مليون جنيه سوداني. كما حددت التعرفة لاجور تنفيذ المكالمات عبر الجوال بـ ٨٠٠ جنيه للدقيقة الواحدة بالاضافة الى الرسوم الشهرية للخدمة التي تبلغ ٢٧,٧ الف جنيه.

واشار ابراهيم الحسين ان «موبتيل» تفاوض حاليا اربع شركات لتوفير اجهزة الجوال في السودان هي: سيمنز، متورولا، نوكيا، اريكسون وتطرح هذه الاجهزة في الاسواق باسعار تتراوح ما بين ٣٥٠ و ٦٥٠ دولارا. واعتمدت «موبتيل» مواقع لتاجير الخدمة في مطار الخرطوم وهناك خطة استراتيجية لتقديم خدمة الجوال من خلال طرق المرور السريعة، حيث تم تاسيس ثلاث محطات ارسال في المسيد، او عشر، ومدني، لخدمة طريق مدني الخرطوم ومن هذه المحطات يتم تشغيل الهاتف الجوال في وسط السودان.

وتعتزم الشركة طرح خدمة الجوال للمغتربين السودانيين في الفترة المقبلة عبر قنصليات السودان.

"شارون" الثالثة.... و"ايزابيلا" الاخيرة

«جنيفر» تكسب سباق الجاذبية



مجلة «ال» الشهيرة اعلنت عن اختيار قائمة تتكون من ١٠ من النجوم والنجمات تعتقد المجلة انهم الاكثر جاذبية في العالم... وهذه الصفة لا ترتبط بالجمال بقدر ارتباطها باعجاب الجمهور وقبوله للنجم او النجمة.

مفاجاة القائمة ان المركز الاول كان من نصيب ممثلة بريطانية مغمورة اسمها «جنيفر انيستون» لكنها تحظى باعجاب الجمهور بعد نجاح مسلسلاتها التلفزيونية... ويقولون عنها انها تكرر نجاح «فرح فاوست» التي بدات كممثلة مغمورة ثم احتلت القمة بعد ذلك...

جاء في المركز الثاني الممثل البريطاني «جورج كلوني» الذي يقوم ببطولة مسلسل تلفزيوني ناجح عنوانه (ER) وسر جاذبية «كلوني» مغامراته العاطفية التي رشحته لارتباط مع كثير من الجميلات مثل كاميرون دياز وال ماكفرسون وناعومي كامبل.

المركز الثالث احتلته شارون ستون ولم يكن ذلك مفاجاة فهي من اجمل نجمات هوليوود في التسعينات.

جاءت في المركز الرابع الجميلة «ميراسورفينو».

اما الممثلة الصاعدة «ليف تايلور» ١٩ عاما فقد جاءت في المركز الخامس.

وعاد الممثل والمطرب «جون ترافولتا» الى قائمة النجوم حيث احتل المركز السادس.

اما النجم روبرت دي نيرو فقد جاء في المركز الثامن واحتل المركز التاسع الممثل الشاب ماثيو ماكونوجي.

وفي المركز العاشر والاخير جاءت ايزابيلا روسيلليني التي ما زالت تحتفظ بجمالها رغم ان عمرها تجاوز الاربعين... وقد كانت ايزابيلا الوجه المفضل لشركة لانكوم لمدة ١٤ عاما.

«ايزابيلا روسيلليني» ... شباب على طول.

انقلبت حياتها عندما التقت توم كروز

نيكول كيدمان... عقدة الطول الجميل

الطول قيمة... صحيح لكنه احيانا يصبح عقدة مستحكمة خاصة مع الجنس اللطيف. نيكول كيدمان النجمة الهوليوودية استرالية الاصل وزوجة النجم توم كروز اعترفت لمجلة (OK) الاميركية بانها ظلت معقدة من طول قامتها حتى وقت ارتباطها بكروز، تقول كيدمان: لم يكن عندي ثقة بنفسي، كنت مقتنعة بانني كفتاة لا املك اي ميزات انثوية جديرة بلفت نظر احد في الفصول الدراسية المختلفة كنت اعلى دائما من كل الاولاد ولاحظت مع الوقت ان ايا منهم لم يحاول اقامة علاقة صداقة معي، يعني الاولاد كلهم كانوا في الواقع يتجنبونني، وهذا دمر نفسيتي في فترة المراهقة.

وتضيف كيدمان: مع مرور الوقت شعرت بان حظي من الحياة الحميمة الخاصة يقل تدريجيا، بل أن هاجس عدم الارتباط اصبح يطاردني بانتظام، ولذلك كنت احاول نسيان هذا الوضع بالاجتهاد الدراسي والعمل ثم حدث الانقلاب في حياتي عندما التقيت بتوم كروز والحاصل ان كروز نفسه كان هو الاخر اقصر قامة وبشكل لافت من نيكول لكن سهام كيوبيد لم تعترف بهذا النوع من الفوارق، فكروز - حسب كيدمان - لم يلتفت اطلاقا الى هذا الموضوع، بل انه لم يطلب منها مرة واحدة ان تلبس مثلا حذاء بلا كعب حتى تتوازن قامتاهما، ولا هو نفسه حاول استخدام احذية من هذا النوع الذي يزيد طول القامة.

«ميراسور فينو»... نجومية بعد الثلاثين

من خلال دور واحد فقط في فيلم «افروديت القوية» من اخراج «وودي الان» تحولت «ميراسور فينو» الى احدى نجمات الصف الاول في هوليوود... وانتزعت جائزة اوسكار احسن ممثلة مساعدة رغم انها في الخامسة والثلاثين فقط من العمر.

«ميرا» لفتت الانظار ايضا بادائها القوي لشخصية «مارلين مونرو» في فيلم يحمل عنوان «نورماجين ومارلين»... والطريف ان والدها الممثل «بول سورفينو» الذي ساعدها على دخول عالم الشهرة لم يقدم سوى الادوار المساعدة... وافضل ادواره شخصية وزير الخارجية الاميركي السابق «هنري كيسنجر» في فيلم «نيكسون» للمخرج المعروف «اوليفرستون».

«ميرا» نشأت في اسرة ايطالية الاصل... وكانت تهوى التمثيل منذ الطفولة حيث اشتركت في مسرحية اسمها «العروسة الهولندية» عندما كانت في الخامسة من عمرها. تخرجت «ميرا» في كلية الاداب بجامعة هارفارد... ولكنها قررت السفر الى نيويورك للعمل في مجال الانتاج بالشركة الخاصة التي يمتلكها النجم «روبرت دي نيرو» ثم انتقلت للعمل كموديل وكمضيفة في احد المطاعم لتوفر النقود اللازمة لحياتها... وفي عام ١٩٩٣ لفتت الانظار بدورها في فيلم «بين الاصدقاء» وظهرت في دور فتاة اسبانية في فيلم «برشلونة»... وقامت بدور البطولة امام «روبرت ريدفورد» في فيلم «استعراض الالغاز» ولكن اكتشاف وودي الان لها في فيلم «افروديت القوية» جعل النقاد يؤكدون ان «ميرا» قد اصبحت في القمة... ويبدو انها لن تتركها ابدا.

اضاءة

يكتبها: محمود الداوود

اعيدوا الضرب في المدارس

اعرف ان خبراء التربية سيحتجون على الموضوع الذي ساتناوله هنا، لكنني على يقين تام بانهم لو راجعوا انفسهم فانهم سيقرون بصحة ما ساتناوله هنا حول ضرورة اعادة معاقبة الطلبة بالضرب.

والضرب الذي اقصده لن يكون في يوم من الايام ضربا مبرحا، ولكن ما الخطا في معاقبة الطالب الكسول او المشاغب بضربه على كفيه عصاتين بالخيزرانه حتى يتاب او ينشط في دراسته ليفكر الف مرة قبل ان يخطىء او قبل ان يتكاسل.

اننا في زمن ذاب فيه الطلبة من شدة دلالهم بحجة (ممنوع الضرب)... احد مدراء المدارس كان يقول لاستاذ عنده: «يكثر خير الطلبة انهم افاقوا من نومهم وحضروا للمدرسة وهذا يستدعي نجاحهم»! اي منطق صرنا نتعامل فيه مع الطلاب؟ وكيف سيخرج من عندنا جيل يفهم ولديه شيء من الثقافة ؟

وبعمل مقارنة بسيطة لا تحتاج الى عبقرية قارنوا بين تربية المعلمين السابقين وبين تربية المعلمين الحاليين، ولاحظوا متى بدا ظهور (المبع) ، (الصيع)... لقد بدا ظهورهم منذ منع الضرب في المدارس... اليس كذلك؟

ولنسال انفسنا لماذا نرى الجيل السابق مثقفا وواعيا ولديه دراية في الكثير من امور الحياة ونشعر حين نخاطب احدهم اننا امام رجال... بينما اليوم من الشباب ليس لديه اي نوع من الثقافة العامة، وتشعر انه فارغ تماما من داخله ولا يعرف كيف يتحدث اليك وتشعر انك امام شخصية اما ضعيفة واما عدوانية لاحظوا الفرق، لا يوجد وسط في جيل اليوم... فعلى كل خبراء التربية اعادة النظر في نظرياتهم لانه لولا ضرب ابائنا لنا ومعلمينا (الافاضل) السابقين لما صرنا مثلهم (افاضل) ولنا شخصياتنا... ودمتم.

"المياه العدوة" و "الغول" من الافلام التي نفذت فيه:

ستوديو السينمائي الالماني التاريخي في طريق الانبعاث

❝ ذلك الشيء الذي بناه المخرج فريتزلانغ لفيلمه الكلاسيكي "متروبوليس" ايام العصر الذهبي لاستوديو بابلسبرغ ليس نموذجا طبق الاصل للباخرة "تيتانيك".

الا ان المنصات الرمادية والاقراص والساعات التي انتزع بعضها من غواصة سوفياتية حقيقية واعيد تجميعها على المنصة في قاعة السمعيات خارج برلين تعكس المستقبل الذي تتطلع اليه هذه الورشة السينمائية التاريخية

المنصات في غرفة المراقبة المكتظة صنعت من اجل فيلم (المياه العدوة) وهو فيلم اثارة مقتبس من قصة حقيقية من مرحلة الحرب الباردة والذي سيعرض في المانيا وفرنسا.

وسيعرض الفيلم اذا شاركت هيئة الاذاعة البريطانية في تمويله، وتم تصويره باللغة الانكليزية على التلفزيون في بريطانيا والولايات المتحدة ❞

● المخرج البريطاني دافيد دوري يراجع نص فيلم «المياه العدوة»

ويقول الناطق باسم الاستوديو يورغن شيبرز: «نود ان نركز على الانتاج السينمائي الضخم، الا انه لا يمكن تجاهل ضخامة السوق التلفزيونية». والحقيقة ان الانتاج التلفزيوني يشكل الشريان الحياتي لاحياء بابلسبرغ، وذلك بعد اربع سنوات من شراء احدى شركات الاعلام الفرنسية بقايا الاستوديو من وكالة انشئت خصيصا من اجل الاشراف على خصخصة الممتلكات الالمانية الشرقية.

الا ان مديري الاستوديو يحاولون التركيز اكثر على الافلام السينمائية - اثر توفر الميزانيات الكبيرة - من اجل بعث الحياة في الاستوديو - الحلم الغارق في الديون. وقد استعان هؤلاء مؤخرا بعدد من «صانعي القرار» في هوليوود لدراسة ما يمكن ان يقدمه الاستوديو ومدينة برلين. ومن المقرر ان يزور مزيد من خبراء هوليوود الاستوديو قريبا.

ويبدو ان الانطباع الاول لدى

■ التركيز على الانتاج السينمائي الضخم والاستعانة بخبراء هوليوود

الخبراء الاميركيين كان ايجابيا. فقد قال بيل بوينغ، نائب رئيس شركة كولومبيا للافلام انه راى ان موقع الاستوديو ممتاز جدا، وان شركته تدرس امكانية تنفيذ «بعض المشاريع» في بابلسبرغ».

وهذا بالضبط ما يتمناه بيار كوفنهيس الذي يدير بابلسبرغ بالشراكة مع المخرج فولكر شلويزندورف الحائز على جائزة الاوسكار، والذي يقول: «ان فيلما اميركيا واحدا يستطيع ان يغطي ميزانيتنا لسنة كاملة».

وكان استوديو بابلسبرغ قد بدا صنع الافلام السينمائية سنة ١٩١١ وفي العشرينات والثلاثينات اصبحت شركة افلام يونيفرسال العاملة في بابلسبرغ تنافس هوليوود في صنع الافلام بفضل مخرجين من عيار لانغ وارنست لوبيتش وجوزف فان سترنبرغ الذين صنعوا افلاما مثل «متروبوليس» و «الملاك الازرق» الذي رفع مارلين ديتريتش الى مصاف النجوم.

ثم جاء النازيون، وجوز غوبلز، الذي حول الاستوديو الى مركز رعاية وشرد معظم النجوم، واستولى الشيوعيون الالمان الشرقيون على الاستوديو بعد الحرب العالمية الثانية واعادوا تسميته DEFA (مؤلف من الاحرف الاولى لاسم «شركة الافلام الالمانية». وتم انتاج مئات الافلام في الاستوديو ، الا ان احدا منها لم يحرز النجاح في الغرب.

واشتركت الشركة الاعلامية الفرنسية الاستوديو سنة ١٩٩٢، وانفقت حتى الان ما يوازي ١٣٣ مليون دولار على الترميم وشراء تجهيزات جديدة منها احدث التكنولوجيا الرقمية «الكمبيوتر».

ويقول كوفنهيس ان الاستوديو كان في حالة دمار عندما اشترته شركته، والنواحي التقنية فيه اكل الدهر عليها وشرب «اما اليوم فاننا على نفس مستوى مراكز الانتاج السينمائي الاوروبية والاميركية».

ولكن رغم ازدياد الواردات - ٣١ مليون دولار في ١٩٩٥ مقابل ٢٢ مليون دولار في ١٩٩٤ - فقد خسر الاستوديو ستة ملايين دولار في السنة الماضية، ولا يتوقع ان يسجل اي ارباح قبل ١٩٩٨.

وفي الربع الاول من العام الحالي كانت منصات الصوت التسع والمنصات التلفزيونية الاربع في الاستديو محجوزة بنسبة ٩٠ بالمائة ومعظمها للانتاج التلفزيوني الالماني الرخيص.

الا ان كوفنهيس ينوي لجتذاب الافلام ذات الميزانيات الكبيرة. فقد تضمن فريق للزوار الاميركيين الاخير مندوبين عن وورنر برنرز وبارامونت وكولومبيا وسيالتي قريبا مسؤولون عن الانتاج من ديزني وفوكس القرن العشرين.

وقالت انفريد فنيديش المنتجة في شركة افلام بابلسبرغ الالمانية ان الزيارة كانت محض استطلاعية على ان تشكل لاحقا اساسا للتعاون.

الا ان الاستوديو يواجه عقبات كثيرة منها اللغة والمارك الالماني القوي الذي يسبب ارتفاع تكاليف الانتاج بالمقارنة مع المواقع الاوروبية الشرقية المنافسة الاخرى مثل براغ وبودابست.

ومع ذلك يدخل بابلسبرغ الميدان بقوة ايضا معتمدا على تسهيلاته الانتاجية الممتازة وكادره العمالي الماهر المؤلف من ٢٥٠٠ شخص وقسم الازياء الكبير والقريب من مدينة برلين.

ويقول شيبرز «ان التكاليف ليست هي العنصر الحاسم دائما، بل ان النوعية تلعب دورا ايضا».

ولقد كان الفيلم الالماني الفرنسي - البولوني المشترك «الغول» الذي اخرجه شلوندورف بنفسه، الاكبر بين حوالي ٣٠ فيلما تم تصويرها في الاستوديو منذ ١٩٩٢ بميزانية قدرها ١٨ مليون دولار.

ويروي هذا الفيلم الدرامي عن الحرب العالمية الثانية قصة جندي الماني ساذج (يلعب الدور جون مالكوفيتش) ينتهي به المطاف الى تجنيد الاطفال لفرق الاس. اس. النازية. وقد وزعت النسخة المدبلجة في المانيا في الخريف الماضي، الا انها خيبت الامال على شباك التذاكر.

اما فيلم «المياه العدوة» وهو بطولة مارتين شين وماكس فون سيدوف ورتغجر هاور، فهو عن اصطدام بين غواصتين اميركية وروسية سنة ١٩٨٧ قرب السواحل الشرقية للولايات المتحدة.

ويامل المسؤولون في الاستوديو ان يكون حظ هذا الفيلم افضل فيجذب انظار الاوساط السينمائية الى الاستوديو، وربما يجلب ايضا مشاريع اكبر في المستقبل.

ويقول شيبرز انه يجب ان ننظر الى عدد الافلام الكبيرة، التي تصنع في اوروبا بشكل عام «والعدد ليس كبيرا بالمقارنة مع ما يتم صنعه في الولايات المتحدة».

ولكن اذا استطاع استوديو بابلسبرغ ان يجتذب فيلمين او ثلاثة افلام في السنة، فانه يكون قد اصبح في طريق تحقيق ما تكهن به المخرج - الاسطورة بيلي وايلدر عندما زار الاستوديو قبل سنة، حين قال «انني واثق من ان استوديو بابلسبرغ سينتمي مرة اخرى الى افضل الاستوديوهات في العالم».

العمل على اجتذاب الافلام ذات الميزانيات الكبيرة

قصيدة

امرأة

اتت كانفاس الموج الراكد...
لخنتها من ابواب الياس...
من بكاء القمر فوق الحجر...
كانت عيناها وثابة...
خرافية النظرات...
كانها جرح تساقط فوق الندى الصباحي...

* * *

رايتها فتناثر العمر...
احتجبت ماساتي...
وقعت في فخ الكلمات المعلبة...
من تحت عجلات عمرها المتاكل...
انتظرت الربيع الاستثنائي...
غادرني النحل الاسود...
استعنت بمخزون الكلمات...
اعدت للنهر مجراه...
وبحارته...
وسمحت للاسماك بحرية التنزه...
استعدت جزري...
وحركت موج البحر...
اصطدت نجوم الصيف...
اعلنت حرية العصافير...
واسلمت للخريف...
سنين الوهم... وايام الشتاء.

■ نبيل جبارة